

11. Appendix I: Teacher responses

Teacher	Hva har vært den største utfordringen med å undervise engelsk fordypning?	Hvordan vil du beskrive elevgruppen(e) du har hatt i faget i generelle trekk, med tanke på nivå?	Hvordan vil du si at du tilpasser opplæringen i faget? Kom gjerne med konkrete eksempler.	Hvilke utfordringer møtte du i arbeid med kompetansemålene faget i LK06?	Hvordan ser du for deg at faget blir annerledes i arbeid med LK20?	Har du flere refleksjoner eller tanker rundt faget?
Berit	Svært ulikt engelsknivå hos elevene og mangel på motivasjon, ofte elever med lærevansker som gjør andre fremmedspråk vanskelige	Alle nivåer, fra enkelt til avansert	nivådelte tekster som skal leses, elevene skal jo vurderes likt så de får ulike oppgaver til temaene men vurderes utdrag like kriterier	De er vage og generelle	Ser ikke en umiddelbar endring	Det skulle hatt en navn som reflekterer det faget er, slikt det er nå kan elever som vil fordype seg i engelsk (siden de elsker engelskfaget) finne på å velge dette
Fiona	Den største utfordringen er nok at elevgruppen spriker når det gjelder behov og evner. Det er en god blanding mellom svært ressurssterke og interesserte elever som virkelig vil fordype seg i språket, samt elever som strever med språket såpass at det ikke er et alternativ å søke andre fremmedspråk. Disse kan gjerne ha iop i ordinær engelsk, og krav på spesialundervisning.	Se forrige svar	Åpne oppgaver, tilpasser tekster og fagstoff i ulike nivå, en tanke om at alle skal mestre innenfor sitt nivå.	At enkelte av målene rett og slett ble for kompliserte og vanskelige å oppnå for elever som strever i engelsk.	Jeg har ikke satt meg grundig inn i dette.	Et fag med mange muligheter for praktisk arbeid!

Caroline	At elevene ikke har valgt faget for fordypning, men fordi skolen har fremmet det som styrking av lav kompetanse, samt spennet i nivå fra 6 til IOP.	Svak-middels	Mye fokus på vokabular. Mye spes.ped.-tankegang.	At kompetanse målene er vanskelig å få til på et lavt nivå.	Med mindre det faktisk blir et fordypningsfag, ingen ting.	
Dania	En del elever liker ikke engelsk, men har enda mindre lyst på tysk/fransk. - forventning om at det skal være lett å få bedre karakterer, faget blir fremstil uriktig når det presenteres på barneskolen. Store grupper som vokser etterhvert som elever gir opp andre fag. - lite kultur for å være flink.	En brøkdel motiverte elever som liker faget, og veldigst egentlig ikke liker skole i det hele tatt.	-mye selvstendig arbeid. - oftere enn ellers mulighet for å fremføre for lærer alene. Flere filmer her enn i andre klasserom.... -belønninger for godt arbeid. Spill.	Flere elever i denne gruppen strever med å oppnå kompetanse målene enn i en gjennomsnittlig klasse, spesielt når det gjelder skriftlig arbeid.	-skal ikke ha det til høsten, så har ikke satt meg så godt inn i det, men ser for meg at vi i enda større grad kan dra nytte av det de lærer i andre fag (dybdelæring)	Egentlig et supert fag, det viktigste er at eleven vet hvilket fag de har valgt (forklare kompetanse målene for dem før de velger fag), og at det ikke er et fag for de som ikke klarer mer teori. Elevene trenger ikke være flinke i engelsk, men de bør ha et ønske om å lære mer, da er det kjempegøy!
Anna	Elevgruppen, som oftest er gruppen sammensatt av elever som ikke vil ha spansk eller tysk og som har utfordringer av ulike slag.	De har språklige utfordringer	Jeg bruker flashcards, bingo, lotto, miming, konkret og basis grammatikk med fyll inn oppgaver, kjører små økter på ca 15-20 min med varierte oppgaver og jobber med korte tekster	Det at elevene skal produsere tekster om eget samfunn, produsere sammensatte tekster og genre arbeid.	Mer tid til å jobbe med kompetanse målene og ulike tema	At elevgruppen som ofte velger faget har såpass utfordringer at mange av de ikke oppnår høy måloppnåelse. Trist.

			i Move 1 læreboka.			
Emma	kompetanse målene for avanserte i forhold til elevgruppen som ofte velger dette faget. Undervisning smaterial som fenger målgruppen	lavt nivå, ofte elever med lite motivasjon og lav faglig kompetanse, ulike lese og skrive vansker.	fokus på utvide ordforråd, muntlige aktiviteter, arbeid ofte i mindre grupper, modellering fra læreren	for avanserte og abstrakte i forhold til elevgruppen	X	X