



**Masteroppgave**

NTNU  
Norges teknisk-naturvitenskapelige  
universitet  
Det humanistiske fakultet  
Institutt for Nordistikk og litteraturvitenskap

Endre Plassen

## «Livet og det skrevne livet, var det to forskjellige ting?»

Narrative strukturer og selvframstilling i  
Tomas Espedals *Imot kunsten (notatbøkene)*

Masteroppgave i nordisk litteratur  
Trondheim, våren 2013