



NTNU  
Norges teknisk-naturvitenskapelige  
universitet  
Det humanistiske fakultet  
Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap

Anette Solbakken Lunheim

## På sporet av det visuelle

En multimodal analyse av tre visuelle «bilder»  
i Jonas Lies roman *Familien på Gilje*  
*Et interieur fra Firtiaarene* (1883)

Masteroppgave i nordisk litteratur

Trondheim, våren 2013