



KULTUR I SENTRUM

Veileder: Siri Merethe Bakken

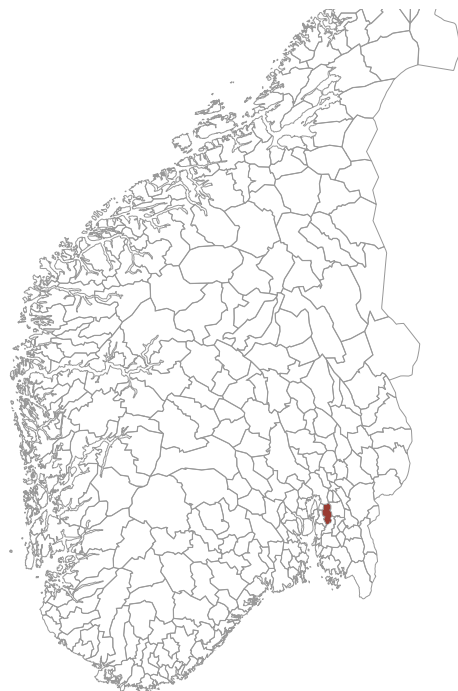
Studenter: Bendik Jarmund Molnes og Christoffer Hagen

Oppgaven

Vi har i oppgaven vår har vi sett på muligheten til å revitalisere bysentrum i Ski etter at et kjøpesenter ble etablert og ødela mye av gatelivet. Tomten vår ligger midt i sentrum og er direkte tilknyttet rådhusplassen, kommuneadministrasjon og kjøpesenter. Det finnes også planer for en ny videregående skolen i direkte tilknytning til rådhusplassen. Det er etter vår mening viktig at tomten vi har valgt blir gitt et offentlig program til glede for alle byens innbyggere.

Vi har valgt å samle øvingslokaler og saler tilknyttet Skis kulturtilbud i vårt bygg, i tillegg til at biblioteket får nye lokaler. I øverste etasje er det kontorer for alle som jobber med kulturvirksomhet i kommunen.

Henvendelsen til bygget er mot rådhusplassen ved at vi har valgt å trekke bygulvet inn i bygget. To-etasjes glassfasade i nord gir god åpenhet mot plassen og innendørs har vi valgt å legge foaje og cafe mot torg og gågate. På bakkenivå i sør finnes en restaurant i litt mer lukkede omgivelser. Biblioteket strekker seg ned på bakkenivå gjennom en bred vertikalbevegelse i form av trapp og atrium. Dette atriumet kan også benyttes hvis det er åpne konserter eller andre offentlige arrangement.



TOMT FRA GÅGATE



RÅDHUSET



TOMT FRA SØRSIDE



GÅGATE MOT ØST



STASJON

SKIS TORSENTER

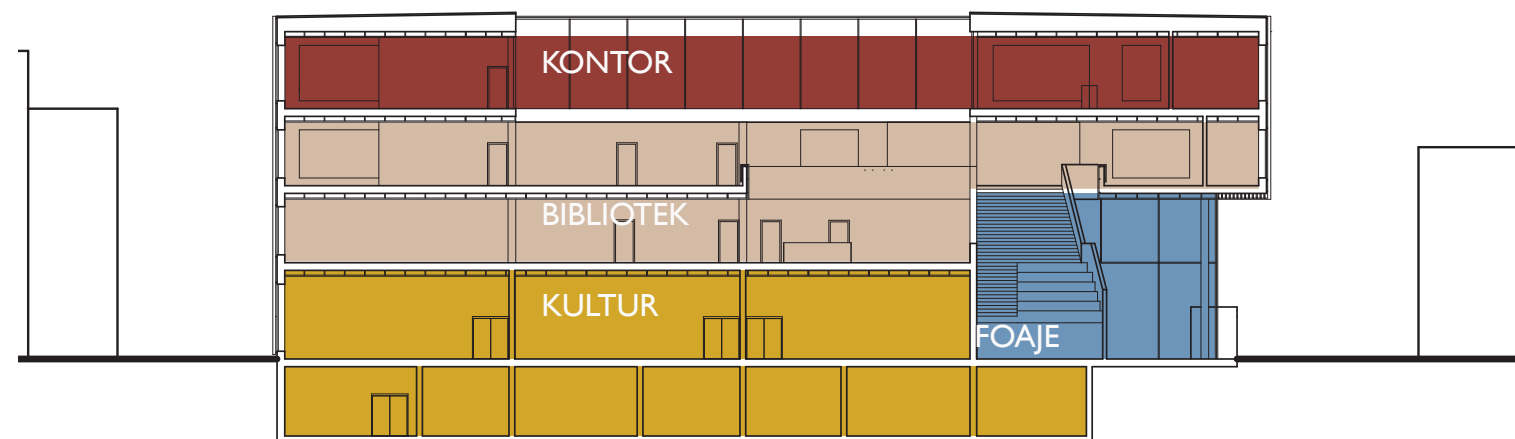
GAGATE

PLANLAGT VGS.



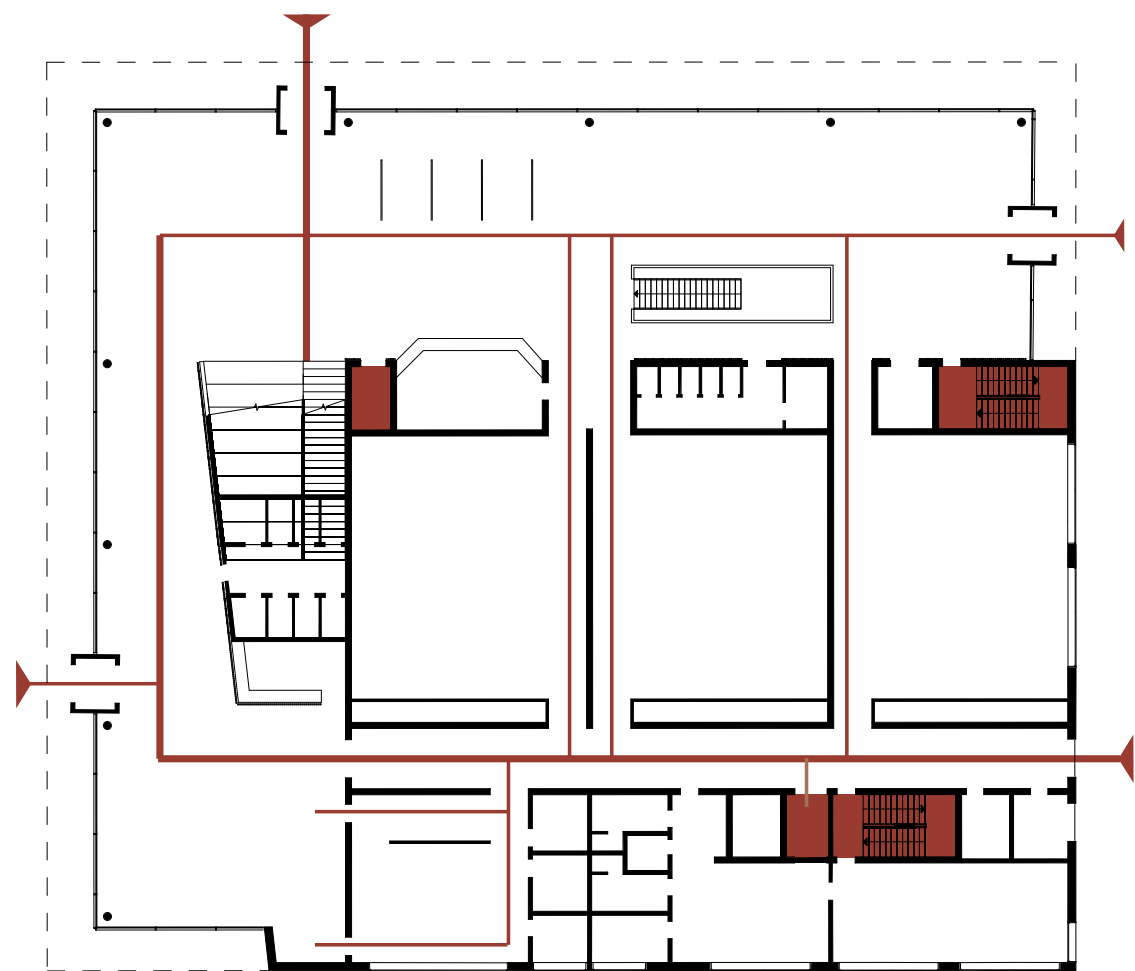
ORGANISERING I PLAN

Med en henvendelse mot torget i nord har vi valgt å legge driftsdelen mot sør, med inngang fra østsiden.



ORGANISERING I SNITT

Det mest publikumsintense programmet er lagt til bakkeplan og kjeller. Dette fører til mindre press på vertikalbevegelser i tillegg til at det gjør det praktisk å ha forskjellige åpningstider på bibliotek og kulturtilbud.

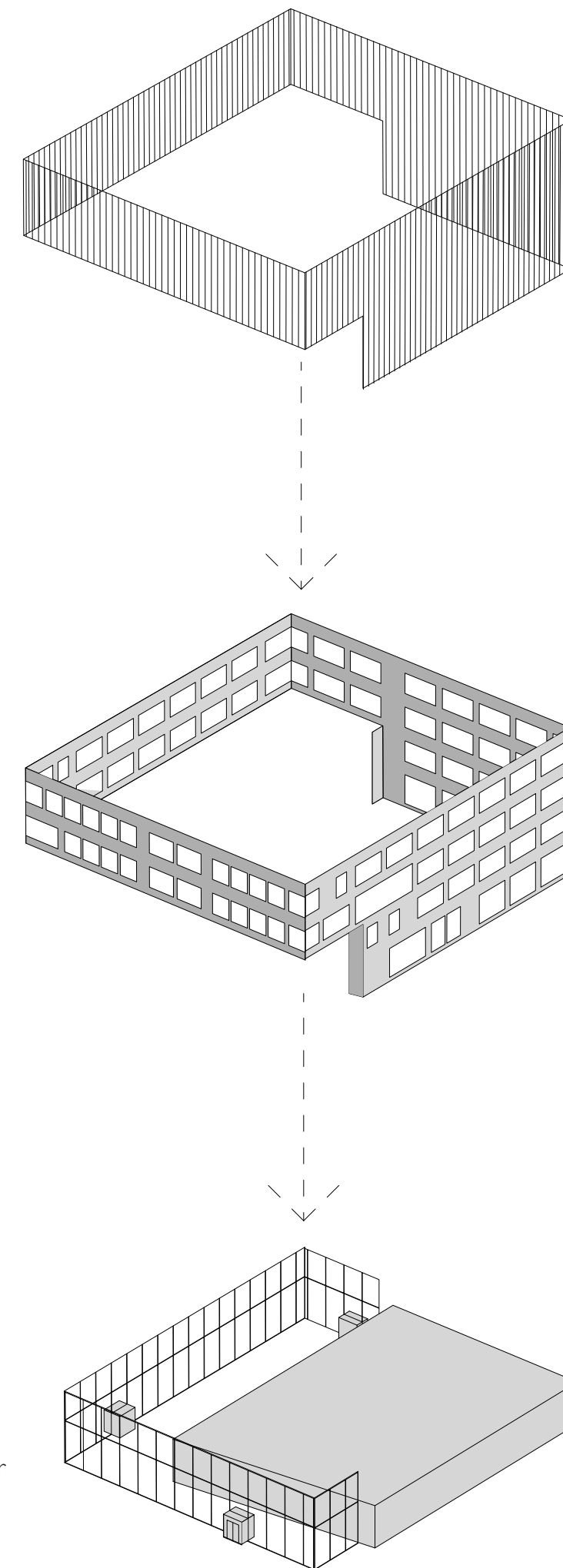


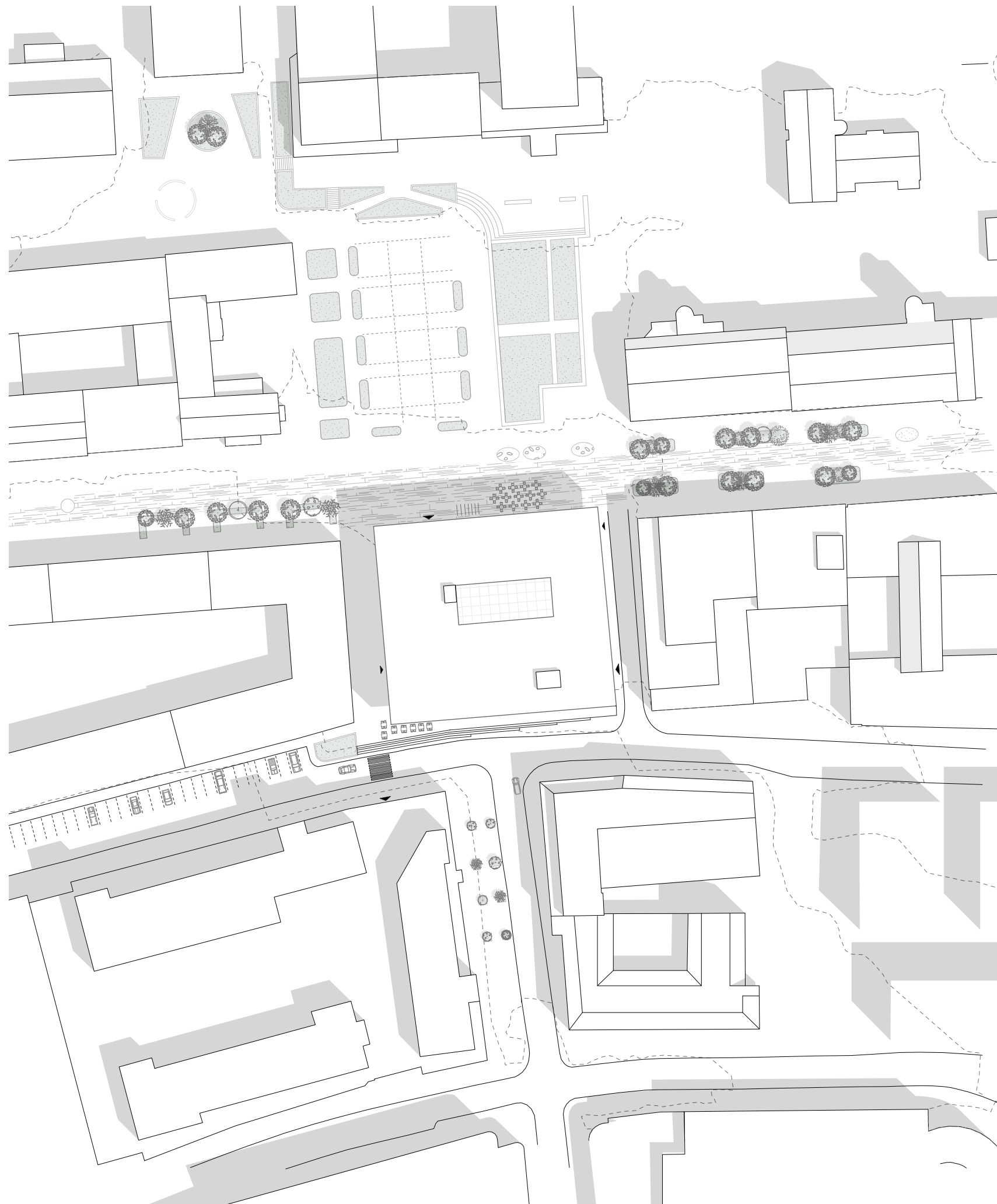
BEVEGELSESLINJER

Sirkulasjonen knytter offentlig og driftsrelatert del av bygget sammen, men de har ulike innganger fra utsiden.

FORMKONSEPT

Bygulvet trekkes inn i kulturhuset, og etterhvert som man kommer oppover i de mer rolige funksjoner, bretter fasaden seg over bygget.

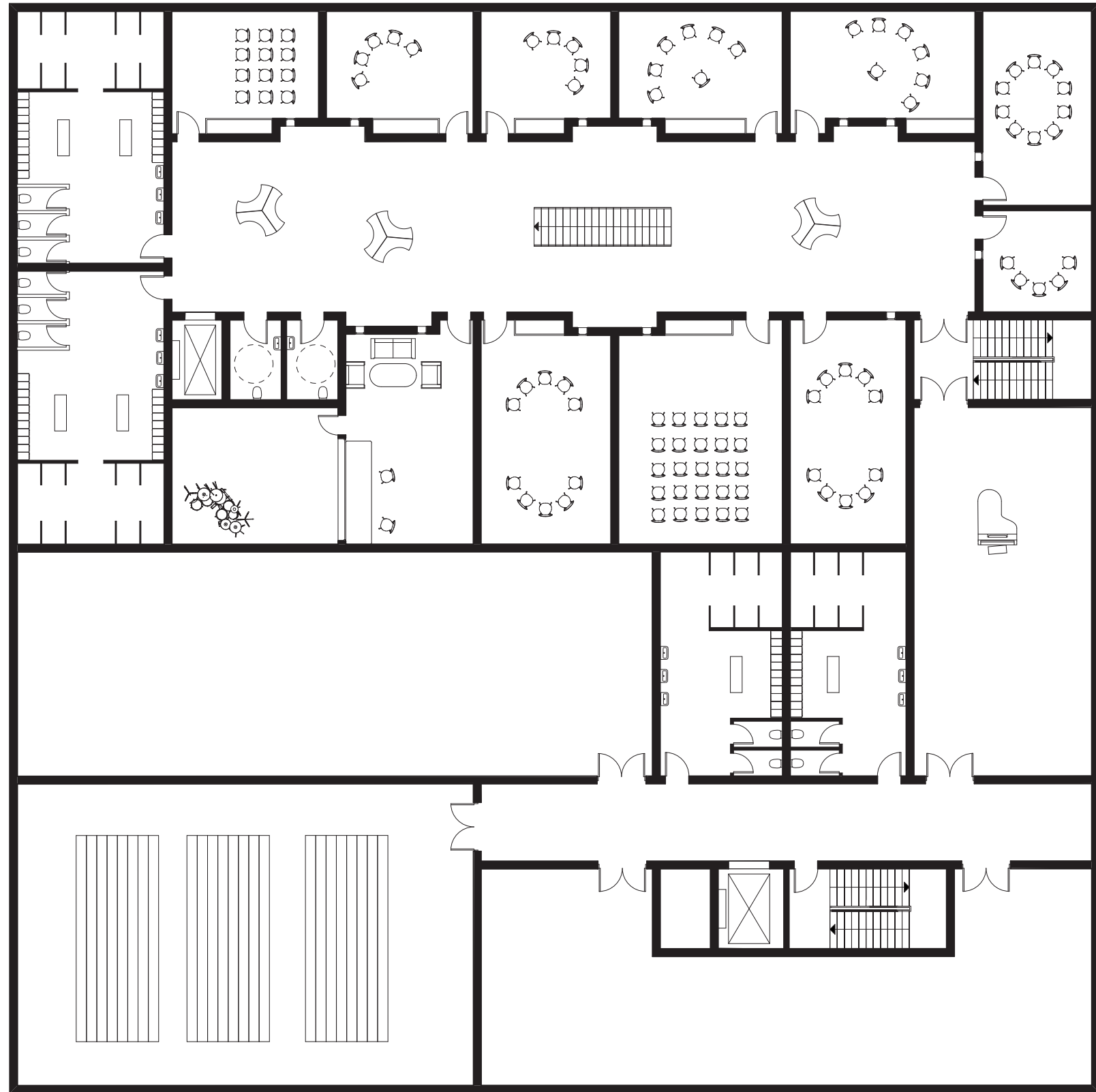


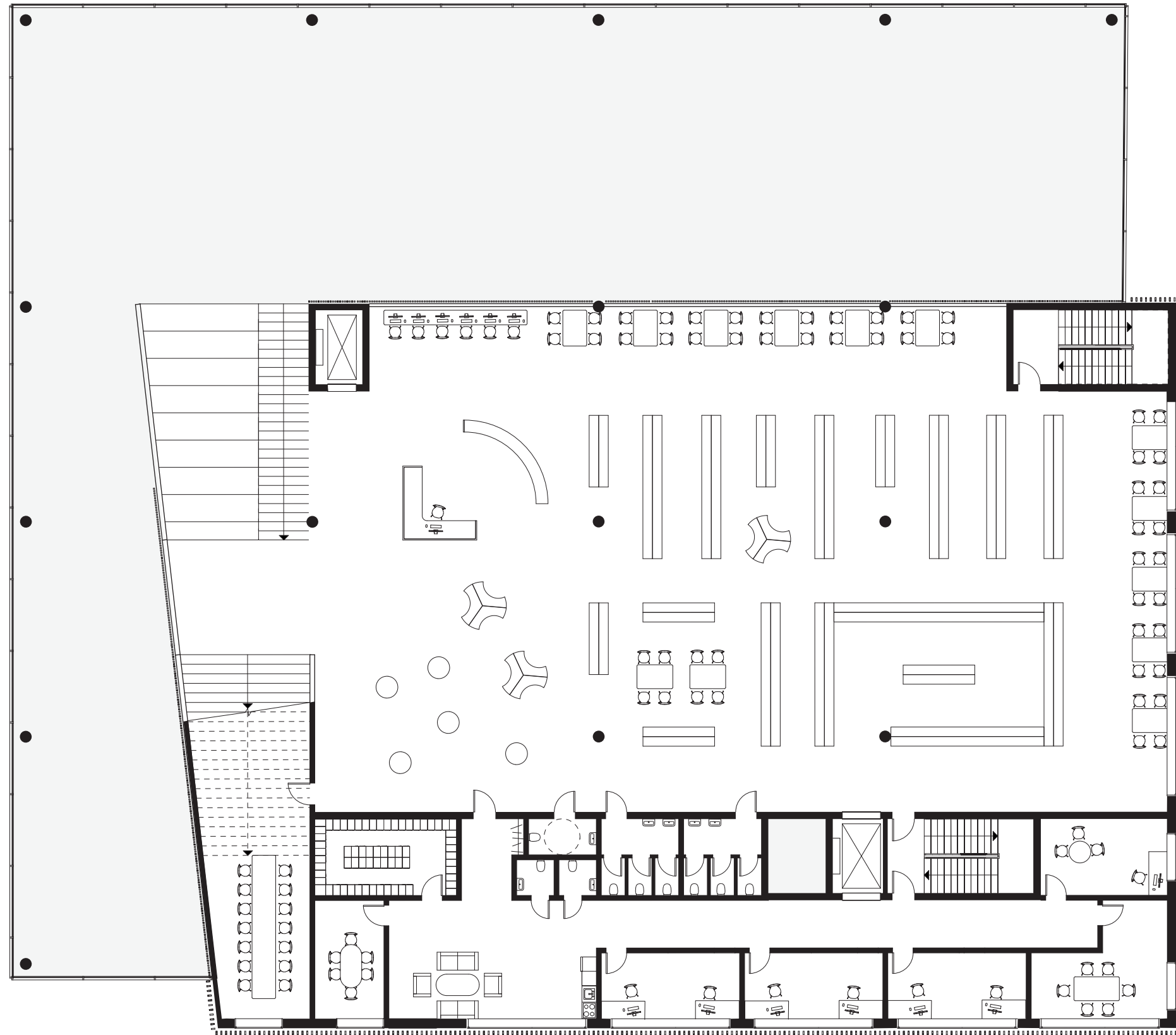


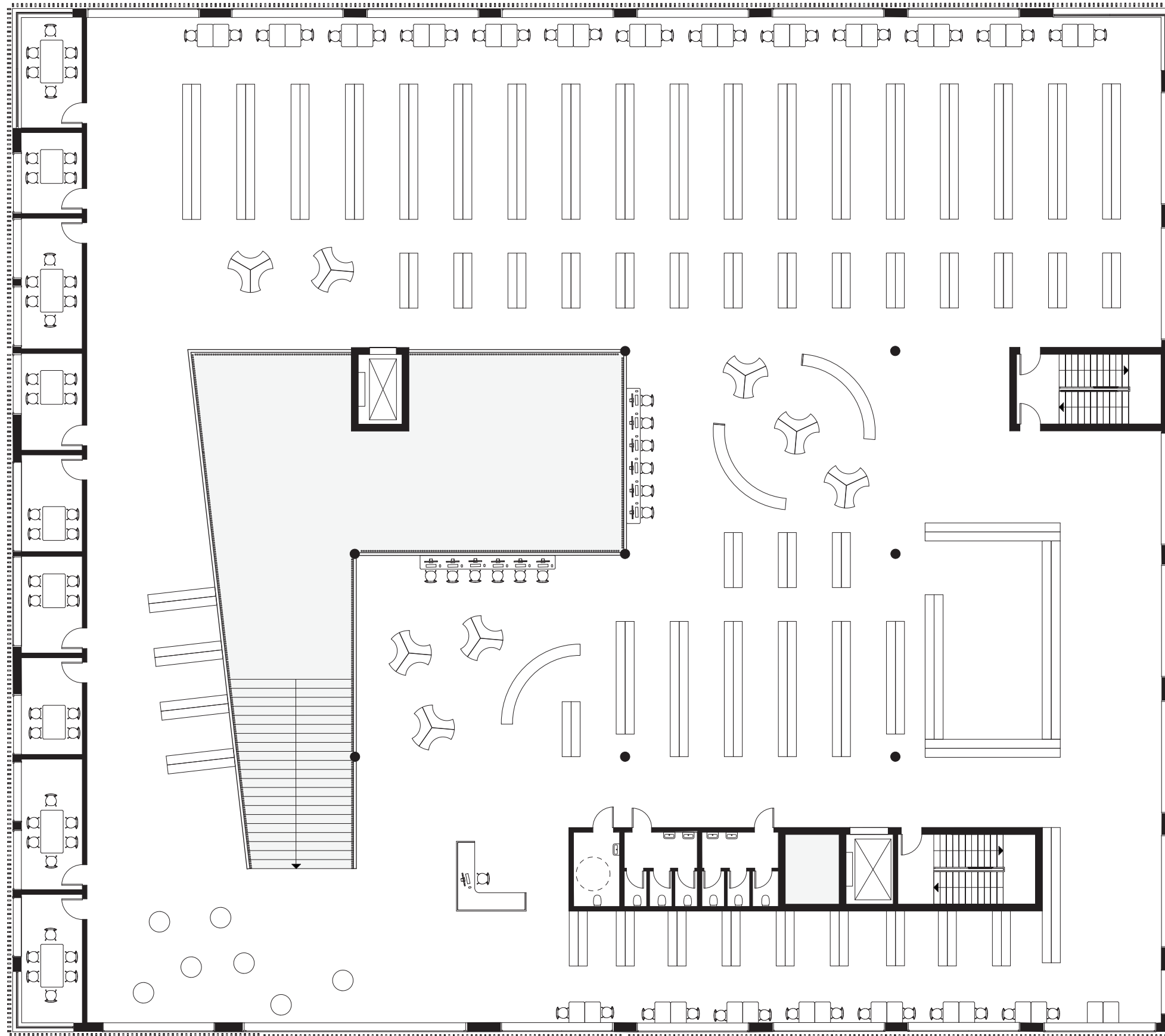


Plan bakkeplan 1:200

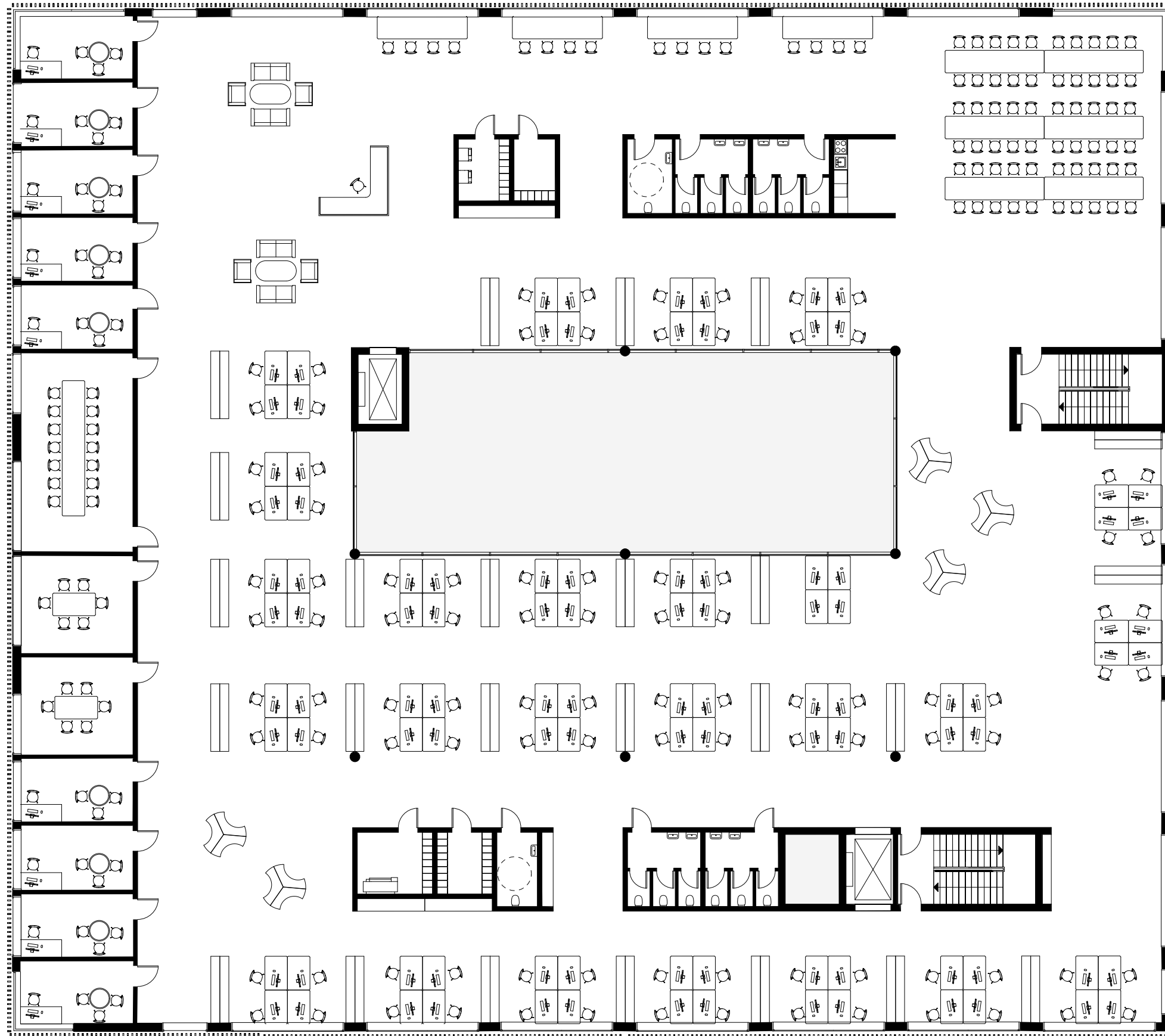








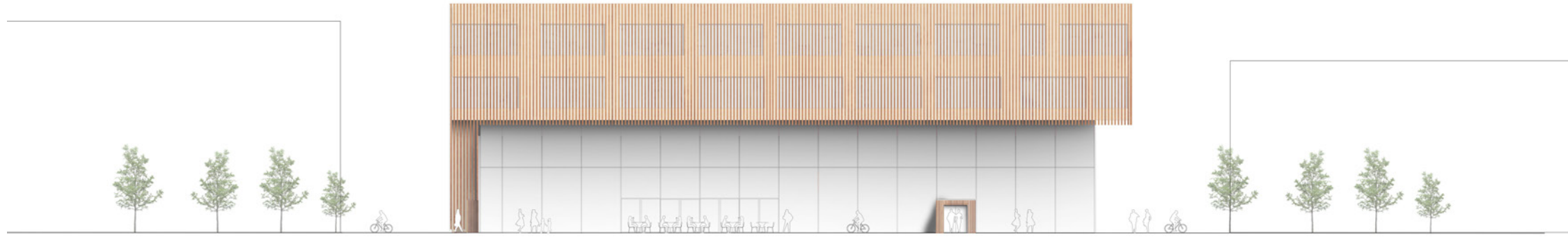
Plan 3. etasje 1:200



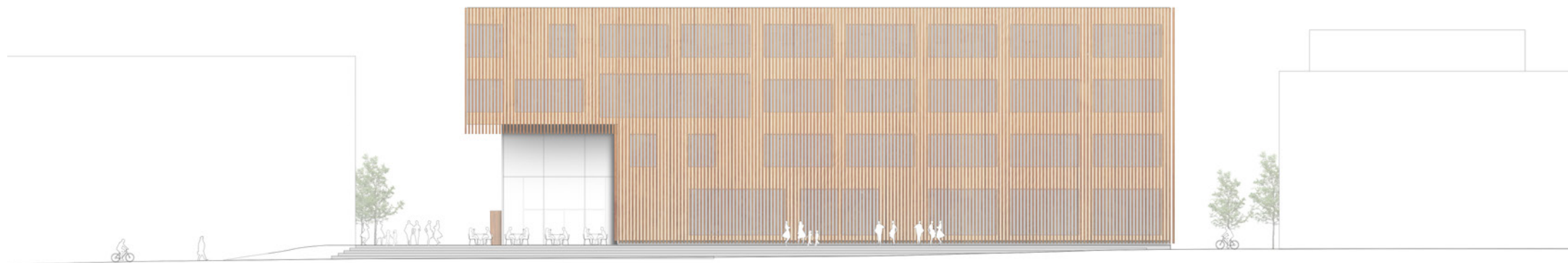


Snitt øst-vest

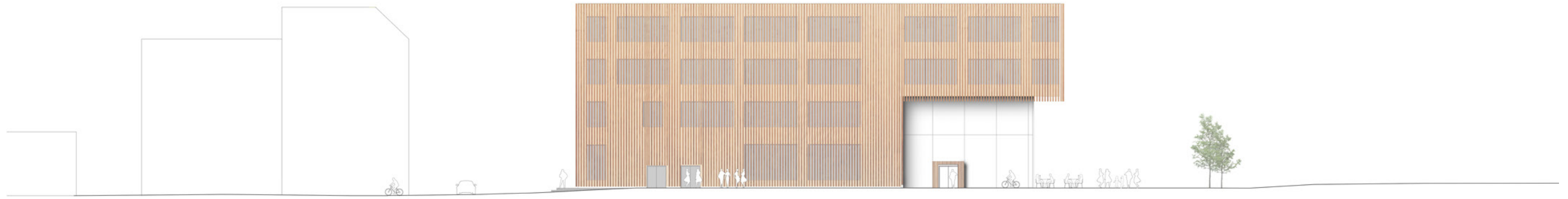




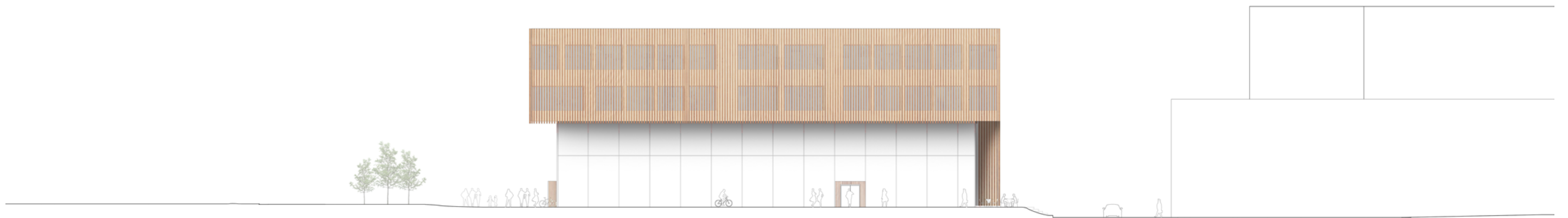
Fasade nord



Fasade sør



Fasade øst



Fasade vest

