

EN MULIGHETSSTUDIE MED FOKUS PÅ BÆREKRAFTIG RESTAURERING AV ET GAMMELT, DELVIS VERNEVERDIG BYGG.

Gamleposten i Rosendal

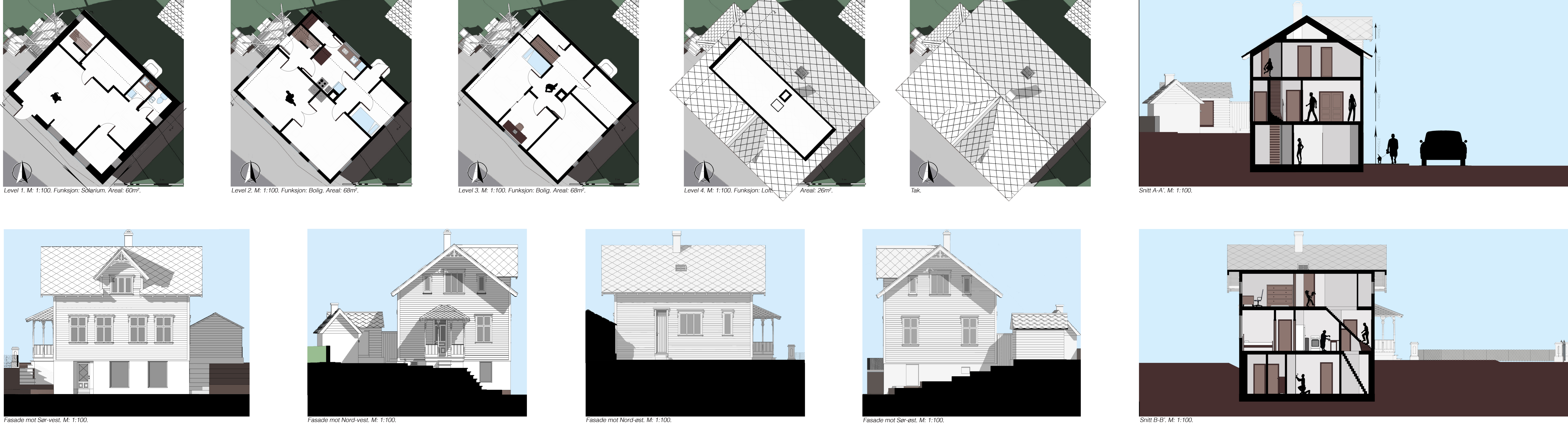


Skilgata 49 ligger i sør-øst enden av Skilgata, midt i sentrum av Rosendal. Det er et over hundre år gammelt hus, som ble reist mellom 1890 og 1904. Det ble bygget av Ole Wold, som var utarbeider, og som selv bodde i andre og tredje etasje i bygget. I tredje etasje ble det etablert et postkontor, som ble drevet av Ole Wold og senere av hans sønner. I 1918 ble huset kjøpt av Jost Sundfjord, og i 1920 ble det kjøpt av kona hans Marit (født Skau) og postkontoret ble flyttet til første etasje. I dag har vi i tillegg til postkontoret, en butik, en kafé, og en rekke andre kreative og kulturelle aktiviteter. Huset er et viktig historisk og kulturelt minne i Rosendal, og det er viktig å bevare det som det er. Dette er en mulighetsstudie som utforsker mulighetene for å restaurere huset på en bærekraftig måte, som tar hensyn til både historiske og moderne krav. Studien utforsker ulike alternativer for å bevare husets arkitektoniske verdi, samtidig som det blir tilgjengelig for de som vil bruke det. Dette er en viktig del av å sikre at huset blir en del av Rosendals kulturarv for årene som kommer.

Bygningen er et typisk eksempel på den arkitekturen som ble utviklet i Rosendal i slutten av 1800-tallet og begynnelsen av 1900-tallet. Den har en karakteristisk form med et høyt tak og mange vinduer. Bygningen er i god stand, men det er noen deler som trenger restaurering. Dette er en mulighetsstudie som utforsker mulighetene for å restaurere huset på en bærekraftig måte, som tar hensyn til både historiske og moderne krav. Studien utforsker ulike alternativer for å bevare husets arkitektoniske verdi, samtidig som det blir tilgjengelig for de som vil bruke det. Dette er en viktig del av å sikre at huset blir en del av Rosendals kulturarv for årene som kommer.



Opprinnelig planløsning



Åpningsanalyser (utplukk fra vedlegg 2)

<p>Åpninger 1. etg: Dør nr</p> <p>Alder: 110 år (original)</p> <p>U-verdi: 1</p> <p>Vindu: 1</p> <p>Vindu U-verdi: 3,0</p> <p>Standard: Meget god</p> <p>Verneverdi: Svært høy</p> <p>Størrelse: 90,5x200 cm</p> <p>Termografbilder: 1, 2</p> <p>Forslag: Tett igjen og bevar (Vinduet er svært forrådt det ble knust)</p>	<p>Åpninger 1. etg: Vindu nr</p> <p>Alder: 110 år (original)</p> <p>U-verdi: 4,0</p> <p>Antall lag glass: 2</p> <p>Gass? Nei</p> <p>Åpne/lukk-bar? Nei</p> <p>Type: Hel glassplate</p> <p>Størrelse: 100x130cm</p> <p>Termografbilder: 1, 2</p> <p>Forslag: Forsterk med mer glass fra innsiden</p>	<p>Åpninger 1. etg: Vindu nr</p> <p>Alder: 110 år (original)</p> <p>U-verdi: 4,0</p> <p>Antall lag glass: 1</p> <p>Gass? Nei</p> <p>Åpne/lukk-bar? Nei</p> <p>Type: Hel glassplate</p> <p>Størrelse: 140x170cm</p> <p>Termografbilder: 1, 2</p> <p>Forslag: Forsterk med mer glass fra innsiden</p>	<p>Åpninger 2. etg: Vindu nr</p> <p>Alder: 110 år (original)</p> <p>U-verdi: 3,0</p> <p>Antall lag glass: 2</p> <p>Gass? Nei</p> <p>Åpne/lukk-bar? Nei</p> <p>Type: Korr</p> <p>Størrelse: 100x160cm</p> <p>Termografbilder: 1, 2</p> <p>Forslag: Forsterk med mer glass fra innsiden</p>	<p>Åpninger 2. etg: Dør nr</p> <p>Alder: 110 år (original)</p> <p>U-verdi: 3,0</p> <p>Vindu U-verdi: 3,0</p> <p>Standard: God</p> <p>Verneverdi: Middels</p> <p>Størrelse: 75x280cm</p> <p>Termografbilder: 1, 2</p> <p>Forslag: Tett igjen og bevar. Til nød, bytt.</p>	<p>Vinduanalyse: Vindu nr</p> <p>Alder: 110 år (original)</p> <p>U-verdi: 3,0</p> <p>Antall lag glass: 1</p> <p>Gass? Nei</p> <p>Åpne/lukk-bar? Ja</p> <p>Type: Takvindu; korr</p> <p>Størrelse: 75x73cm</p> <p>Termografbilder: 1, 2</p> <p>Forslag: Forsterk med mer glass fra innsiden</p>	<p>Åpninger 3. etg: Vindu nr</p> <p>Alder: 110 år (original)</p> <p>U-verdi: 3,0</p> <p>Antall lag glass: 2</p> <p>Gass? Nei</p> <p>Åpne/lukk-bar? Ja</p> <p>Type: Tre glass</p> <p>Størrelse: 147x105cm</p> <p>Termografbilder: 1, 2</p> <p>Forslag: Forsterk med mer glass fra innsiden</p>
--	---	---	---	--	---	---

Fasadeanalyser (utplukk fra vedlegg 3)

Fasadeanalyse: Hovedfasade

Verneverdi: Svært høy

Notat: Sørvest fasaden mot Skilgata. For ca 50 år siden byttet Solforhold: Svært god

Tilstand: Godt

U-verdi: 0,8

Antall åpninger: 65

Størrelse: 65 m²

Termografbilder: 1, 2

Modellbilde: 1, 2

Fasadehierarki: 1, 2

Fasadeanalyse: Bakfasade kortsid

Verneverdi: Høy

Notat: Sørvest fasaden mot Barnevegen. Det er de to vindu- og døråpningene som er i fokus. Disse er i god stand, men det er noen deler som trenger restaurering.

Solføhold: Svært god

Tilstand: Godt

U-verdi: 0,8

Antall åpninger: 70

Størrelse: 70 m²

Termografbilder: 1, 2

Modellbilde: 1, 2

Fasadehierarki: 1, 2

Romanalyser (utplukk fra vedlegg 1)

Romanalyse #: Hovedinngang

Plan: Samtidig relevans: Høy

Verneverdi: Høy

Størrelse: 4,6 m²

Autentisk dør? Ja

Rombøyd: 2,8 m

Ulyttbare element: Nei

Termografbilder: 1, 2

Fukt: Ytterder: 15,5 %

Romanalyse #: Gang

Plan: Samtidig relevans: Høy

Verneverdi: Høy

Størrelse: 4,1 m²

Autentisk dør? Ja

Rombøyd: 2,8 m

Ulyttbare element: Nei

Termografbilder: 1, 2

Fukt: Ytterder: 7 %

Romanalyse #: Hverdagsgtue

Plan: Samtidig relevans: Høy

Verneverdi: Høy

Størrelse: 16,7 m²

Autentisk dør? Ja

Rombøyd: 2,8 m

Ulyttbare element: Ja

Termografbilder: 1, 2

Definere verneverdi

Eksteriør

Dette er et hus med mye verdi og det er viktig å ta hensyn til dette når man restaurerer huset. Huset er et viktig historisk og kulturelt minne i Rosendal, og det er viktig å bevare det som det er. Dette er en mulighetsstudie som utforsker mulighetene for å restaurere huset på en bærekraftig måte, som tar hensyn til både historiske og moderne krav. Studien utforsker ulike alternativer for å bevare husets arkitektoniske verdi, samtidig som det blir tilgjengelig for de som vil bruke det. Dette er en viktig del av å sikre at huset blir en del av Rosendals kulturarv for årene som kommer.

Interiør:

Interiøret er viktig i forbindelse med fasadene. Det er viktig å bevare den opprinnelige innretningen, men det er også viktig å gjøre huset tilgjengelig for de som vil bruke det. Dette er en mulighetsstudie som utforsker mulighetene for å restaurere huset på en bærekraftig måte, som tar hensyn til både historiske og moderne krav. Studien utforsker ulike alternativer for å bevare husets arkitektoniske verdi, samtidig som det blir tilgjengelig for de som vil bruke det. Dette er en viktig del av å sikre at huset blir en del av Rosendals kulturarv for årene som kommer.

Interiør:

Interiøret er viktig i forbindelse med fasadene. Det er viktig å bevare den opprinnelige innretningen, men det er også viktig å gjøre huset tilgjengelig for de som vil bruke det. Dette er en mulighetsstudie som utforsker mulighetene for å restaurere huset på en bærekraftig måte, som tar hensyn til både historiske og moderne krav. Studien utforsker ulike alternativer for å bevare husets arkitektoniske verdi, samtidig som det blir tilgjengelig for de som vil bruke det. Dette er en viktig del av å sikre at huset blir en del av Rosendals kulturarv for årene som kommer.



Teknisk detaljsnitt

