

PROSJEKTUTVIKLING

PROSESSDOKUMENTASJON I

TUNGESTØLEN

DNT // JOSTEDALSBRØEN

VEILEDERE:

GRO RØDNE // AUGUST SCHMIDT

STUD. ARCH.

JENNY FETVEIT

NTNU 2013

// TOMTEBEFARING

DAG #1

Det har vært en del forberedelser til tomtebefaringen siden jeg ønsker at dette skal være en aktiv fase. Stedet ligger utilgjengelig til, hvilket krever planlegging logistikkmessig og utstyrmessig. Jeg har omsider lyktes i å ordne både bil og materiell til oppmåling og registrering av tomt.

Tomtebefaring – førsteinntrykk::

På vei fra Bergen til Veitastrond har vi stoppet ved flere turistveg prosjekter, og rekker derfor ikke opp på tomten før mørket faller på. Jeg ønsker å få førsteinntrykket av naturen i dagslys, så vi camper i telt en mil fra Tungestølen slik at vi vil ankomme stedet i morgen tidlig. Veien så langt her bært preg av en reduksjon i fart, samt en økning i naturopplevelser. Jeg tror dette er noe som vil fortsette opp mot tomten, og jeg er spent på hvor dominerende dette inntrykket vil være. Jeg er også veldig spent på førsteinntrykket. Jeg befinner meg uten tvil i Open Mode nå, og jeg nyter det!

Vi ankom tomten tidlig i morges. Været er tåkete og regntunkt, og fjellene virkelig mektige. Dalen er tydelig U formet, hvilket forteller om isbreen som har lippt terrenget her en gang i

tiden. Jeg blir nesten målløs! Nedbremsingen har fortsatt. Vi måtte også stoppe helt for en bom. Tempoet reduseres. Hverdagen blir borte. Telefondekningen opphører og jeg blir utilgjengelig. Jeg blir det lille mennesket i den store naturen. Så stopper farten helt opp og jeg befinner meg på tomten. Her går ikke veien videre annet enn til fots. Jeg står på et lite platå med utsikt utover dalen, der jeg kom fra. Tiden står stille, og ruinene står stille. Forteller om noe som en gang var her, som naturen feide bort. Og jeg tenker: "Hvem er jeg til å komme her for å reise noe nytt? Hva er det stedet forteller?" Jeg vet ikke ennå. Jeg må bli kjent med dette stedet. Jeg må føle på vindene, puste luften, registrere steinene, føle vinden i håret og atmosfæren i hjertet.

DAG #2

Vi starter friskt med å skape oss det vi begynner å kalle forskerteltet. Været er surt og vått, så vi spenner opp en pressenning over restene av de gamle grunnmurene. Dette blir vårt lune rede for dagen.

Videre setter jeg i gang med oppmålingsarbeidet. Jeg har vært i kontakt med Luster kommune og kartoppmålingsverket i Bergen. Konklusjonen er at det ikke finnes noe mer nøyaktig

høydeoppmåling enn 5m kotene som foreligger i Norge Digitalt. Jeg må måle opp selv hvis jeg trenger mer.

Jeg har vurdert å skaffe nivåeringsutstyr fra NTNU, men landet på den gode gamle pinne metoden. Dette er fordi jeg ønsker en mer kroppslig forståelse av stedet og dimensjonene. Pinnene jeg setter ut i landskapet vil samtidig gjøre at jeg ser topografien tydeligere. Arbeidet har vært tungt i dag siden regn og vind har preget vær bildet.

DAG #3

Jeg rakk å bli ferdig med høydeoppmålingene sent i går kveld, så dagen i dag har vært litt friere, men fortsatt intensiv. Vi har gått en stor runde rundt tomten for å oppleve den fra alle vinkler, fra nært og fjernt. Tomten ligger virkelig tronende over dalbunnen. Anne Marie har ved en anledning kalt den en krone... jeg skjønner hvorfor. Været i dag har vært mye mer vekslende i dag, hvilket betyr at jeg også har fått litt sol i håret. Det blåser likevel ganske mye jevnt over, og fortsatt kun fra nordøst, altså ned fra Langedalen.

Jeg har vandret rund på tomten på let etter differensierte mikroklima, men faktisk med

mindre hell. Tomten ligger på en rygg, hvilket gir samme effekt over tomten som overflaten til et saltak blir utsatt for under vind. Altså; der det ikke er trykk er der sug. Dermed blir det vanskelig å finne lune steder på tomten, og jeg konkluderer med at uten bebyggelse finnes det ingen differensiert grad av klima på stedet. Det eneste lune stedet som finnes her i dag, er inne i vårt improviserte forskningstelt.

Både i dag og i går kom det flere biler oppom tomten, både turister og lokale. Noen besøkte stedet for så å returnere, mens andre fortsatte videre langs stien inn til Austerdalsbreen. Felles for dem alle var at de stilte seg på pynten for å se på Langedalsbreen før de gikk opp å kikket på ruinene. Selv om alle nøt utsikten til Langedalsbreen, valgte turgåerne å fortsette til Austerdalsbreen. Kanskje fordi skiltingen til Langedalen er fraværende.

TANKER:

Det at alle som kommer hit velger å se på ruinene etter den spektakulære utsikten, kunne det være en resurs i seg selv?

DAG #4

I dag kom vi tilbake til Tungestølen etter å ha tilbrakt noen dager i Eidsbugarden i Jotunheimen. Været ble så mye dårligere, at vi valgte å legge om planene litt for så å håpe på bedre vær. Samtidig kom jeg tidligere i kontakt med Anne Marie fra DNT, som fortalte at hun kom til å være på Tungestølen for å arrangere familiecamp denne uken. Vi kom tilbake rundt midnatt, og været var så fantastisk at vi vurderte å sove under åpen himmel.

DAG #5

I dag er det strålende sol, ikke en sky på himmelen, 30 varmegrader, og mest overraskende av alt; der er vindstille! I dag har virkelig Tungestølen tatt på seg finstasen for meg! Det er utrolig vakkert her, og det er fantastisk at jeg har fått oppleve to sider av stedet på denne måten. Følelsene det setter i sving er utvilsomt en resurs for veien videre.

Jeg fikk møte Anne Marie i dag, og hun fortalte meg en del om stedet. Hun har selv drevet hytta her i noen år etter at Randi, som drev hytta i 60 år, var tvunget til å trekke seg tilbake som 80 åring. Denne damen har utrolig mye kjærlighet for denne dalen, og det stråler fra øynene hennes når hun snakker om det. Hun forteller meg i

detalj hvilken planer og ønsker DNT, og kanskje spesielt hun, har for stedet videre, og hvilket engasjement som finnes i bygda og kommunen.

Jeg gjør registreringer av de eksisterende seterhusene i dalen og ser da spesielt etter konstruksjonsmåte, plassering i terrenget og om vær slitasjonen utmerker seg i noen himmelretninger mer enn andre. Videre går vi en kveldstur inn til Austerdalsbreen. Det er en fantastisk tur innover her med natur som er trollbindende. Turen tar ca to timer hver vei.

// ETTER SAMTALE MED ANN MARI AAREFLOT HJELLE

Fjærlandingene kom til Tungestølen for å bytte til seg smør – mye smør ble produsert i Veitastrond.

Lokalbefolkningen vil at det nye anlegget skal passe inn i stølsmiljøet på Tungestølen.

Se i DNT årbok fra 2000 – artikkel om historien til stedet og om Gamle Randi. Breheimen.

Artikkelen ligger på nett.

Snakk med Anne Kari Nes – Veitastrond 959 86 633 – angående snø og værforhold på T.

DNT og Tungestølen: 1910 – DNT bidro økonomisk til å reise stølen for turistformål. Også bidratt i flere byggetrinn pga Tungestølen som knutepunkt over breen til Fjærland.

DNT ønsker seg anlegg som beskrevet i Forprosjektet for Tungestølen Turisthytte.

BYGDA: Ønsker seg mer aktivitet på Tungestølen – mer moderne og oppdatert. Kommunen er opptatt av en levende bygd. Bygda er i rapporten representert gjennom representanter fra Bydelaget og Luster turlag.

Tungestølen om vinteren: Scooterløype inn – fint å gå på ski. Ikke brøytet bilvei.

Tradisjonelt står dans og bålpass sterkt på Tungestølen.

ANDRETANKER OG MULIGHETER:

Innovasjon Norge er på jakt etter et visningsbygg. Kan Tungestølen være det de ser etter?

Gaupne i Luster Kommune – Materialfirma – miljøvennlig fokus. TREMATERIALER? Spør Olav Grov 97764587 i Luster Kommune hvis jeg ikke finner det.

// HVA DNT SER FOR SEG PÅ TUNGESTØLEN:

Thomas With var på befaring på Tungestølen i april sammen med Anne Marie, Sogn og Fjordanae DNT, Luster kommune mfl.

Etter en intern diskusjon har Luster Kommune gitt byggetillatelse på tomten.

I Veitstrand er det ikke oppført nye bygg siden 60-tallet. Bygg som står der, inkl gamle Tungestølen, er spartanske konstruksjoner, nøkternt, ingenting ekstra. Knapt. På enkleste vis. Det finnes tegninger på Hovedbygget på gamle Tungestølen.

Viktig sted for brevandring, og det knytter seg mye brevandringshistorie til stedet. Finnes en del i Fjell og Vidde.

Off grid

utedo: lukket eller åpent anlegg

Vegen er ok

BELEGG

50 sengeplasser

3-4000 overnattinger/år

FELLESBYGG

Betjent del, åpen 3 mnd om sommeren

ca 150 kvm

spisesal

kjøkken

betjeningsdel (overnatting til betjening)

SOVEHUS ca 75 kvm

Ubetjent/selvbetjent del, åpent hele året overnatting til ca 12 pers.

kjøkkenfasiliteter

SOVESEL

sovesal spesielt tiltenkt grupper

ca 100 kvm

sovesal

vindfang

SERVICEBYGG ca 100 kvm

dusj

toalett

tørkerom

rom for diselagregat

bruke varmen fra agregatet til tørkerommet

LAGER ca 100 kvm

SMÅHYTTER

litt høyere standard

2 stk. m 2 senger

3 stk. m 4 senger

// ØVELSER PÅ TOMTEN















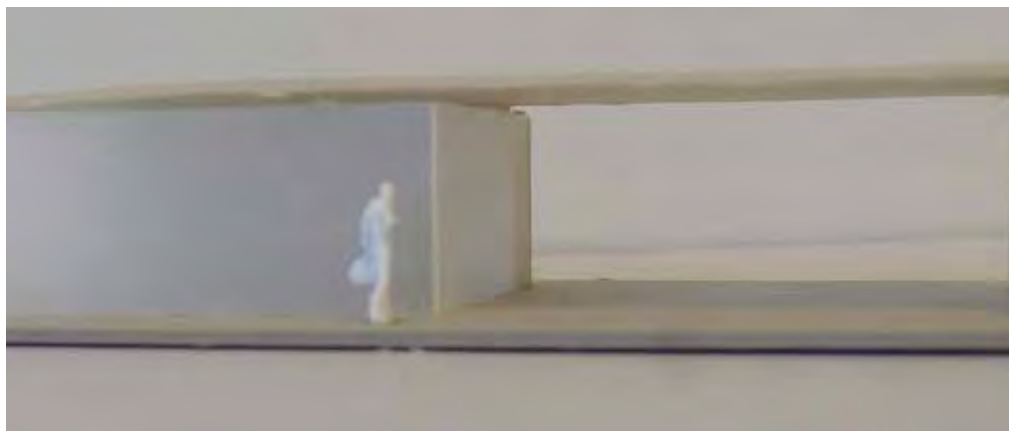






// WORKSHOP

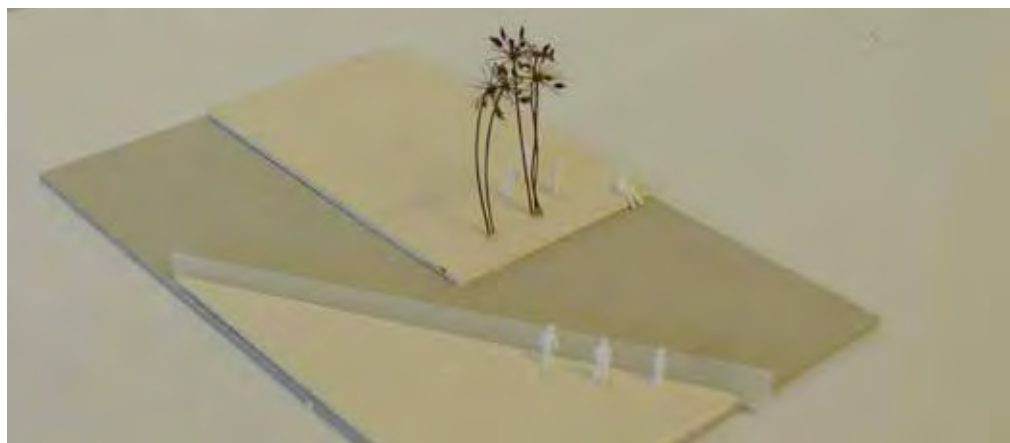
Å KOMME INN



MØTE MED NATUR



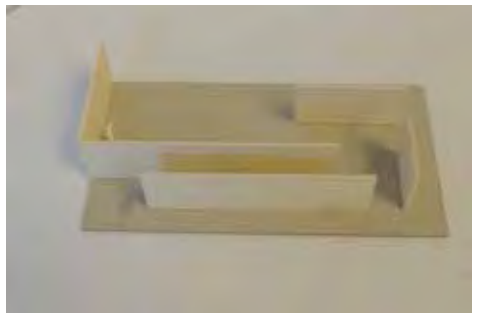
GRENSE / OVERGANG



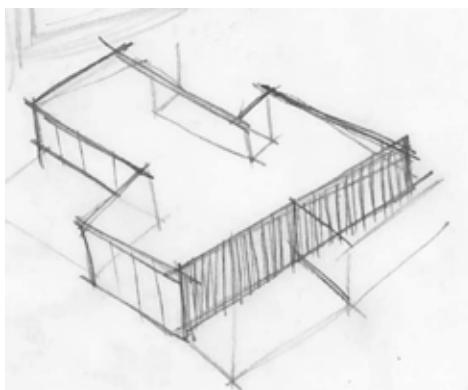
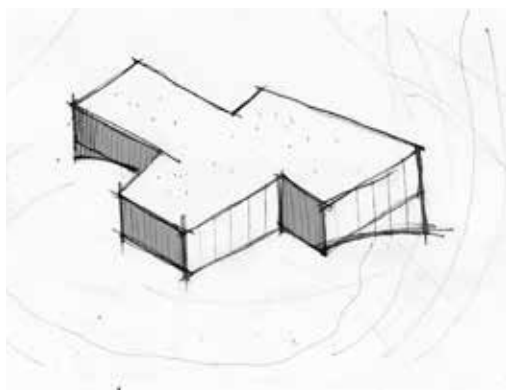
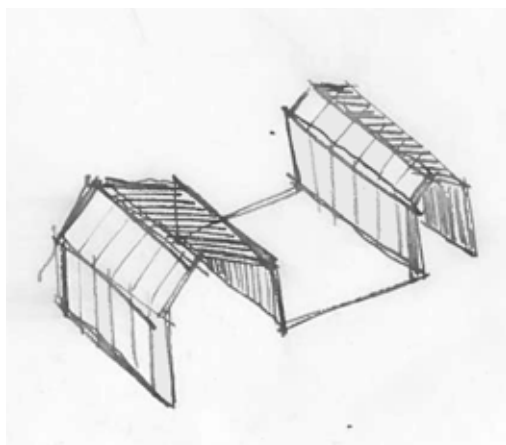
VERTIKALITET / OVERGANG MELLOM UTE OG INNE



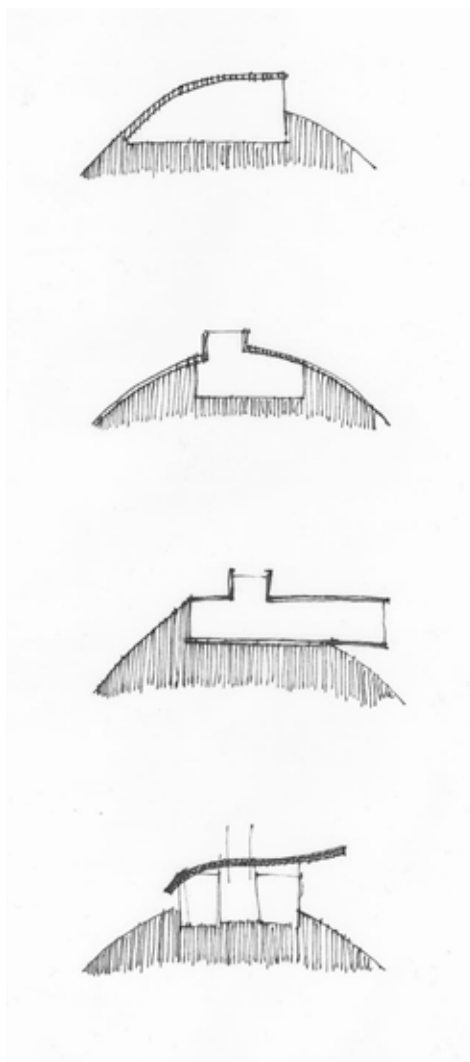
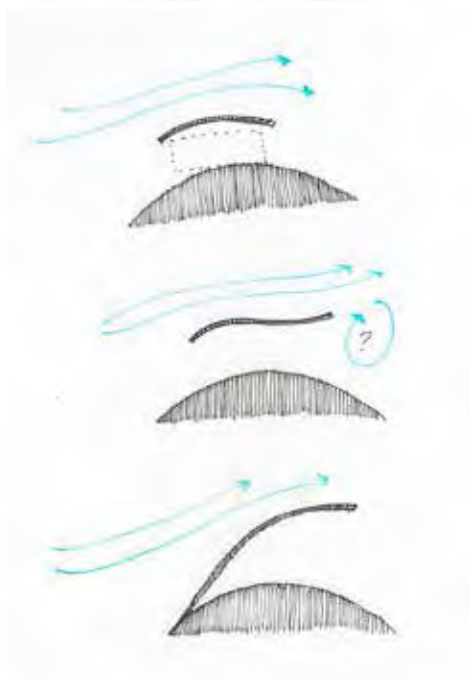
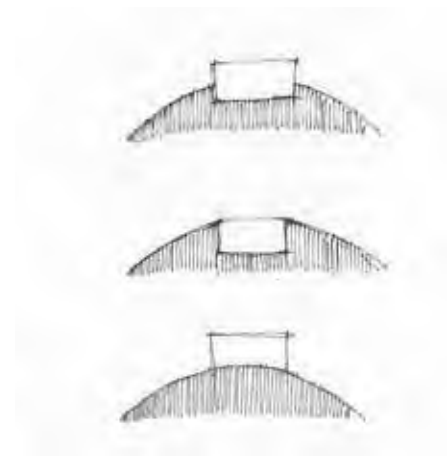
VANDRINGEN



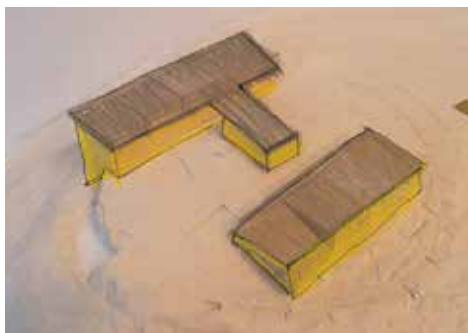
// NEGATIVT AVTRYKK



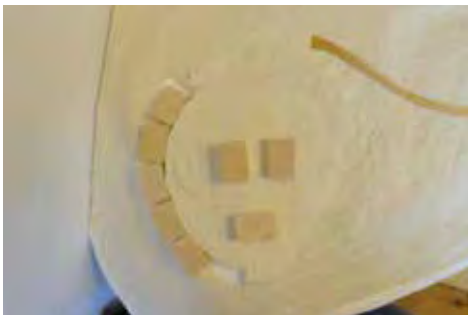
// FORM SVARER PÅ KLIMA?



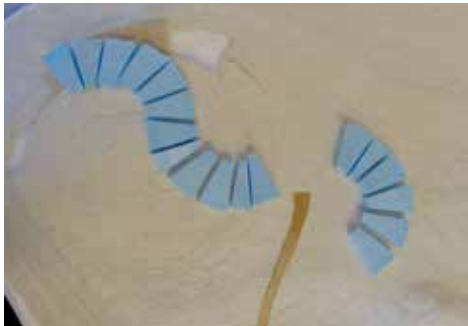
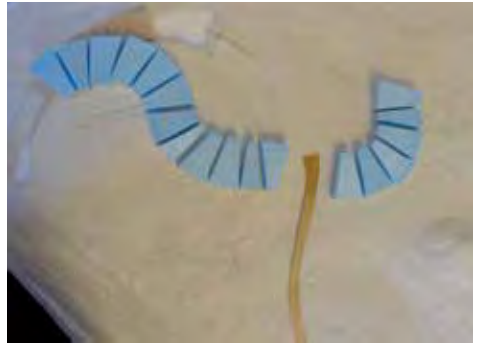
// VOLUMSTUDIEN

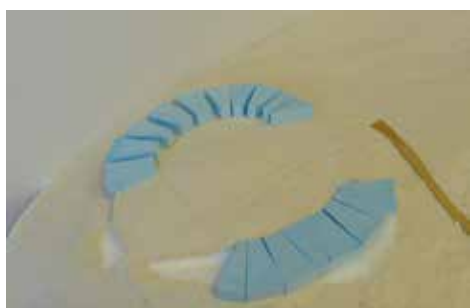
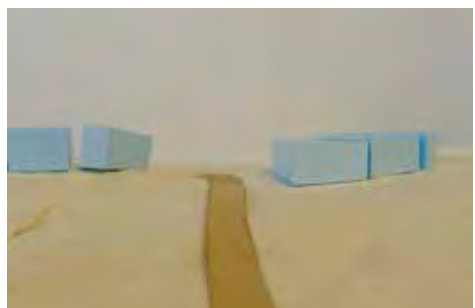
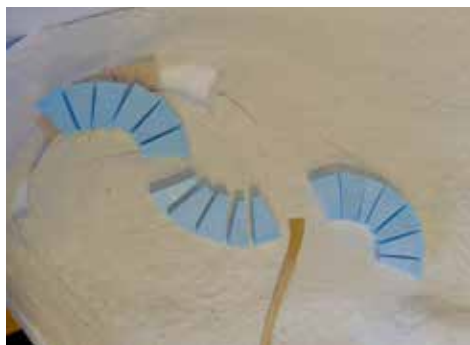




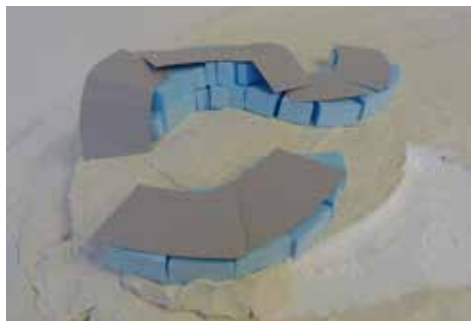


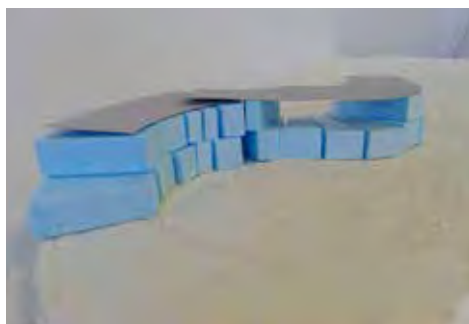


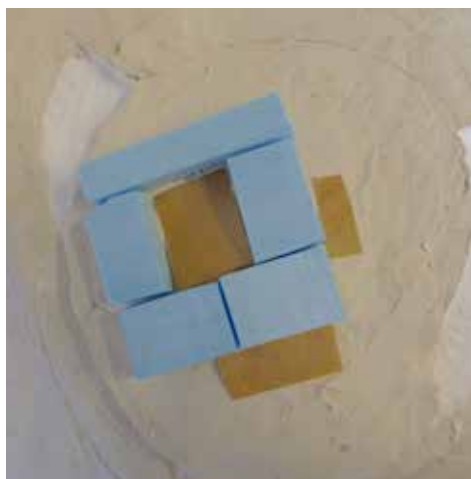
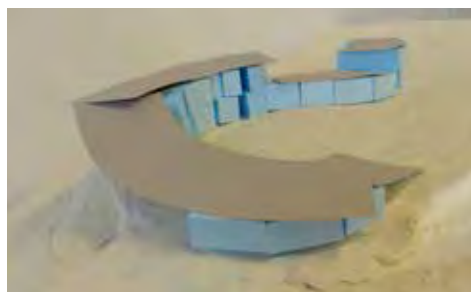
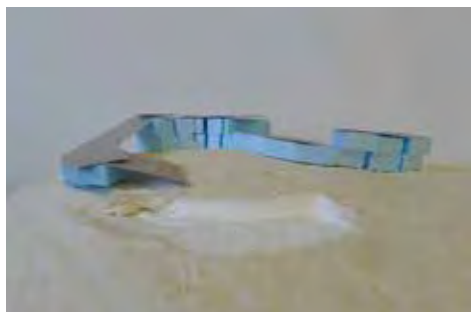


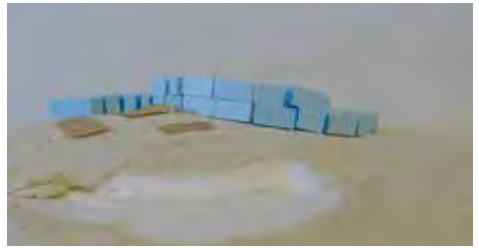
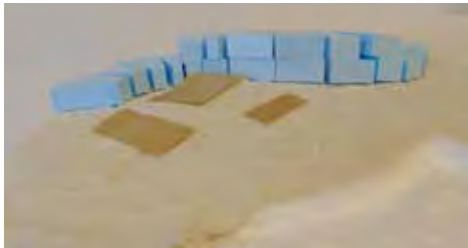
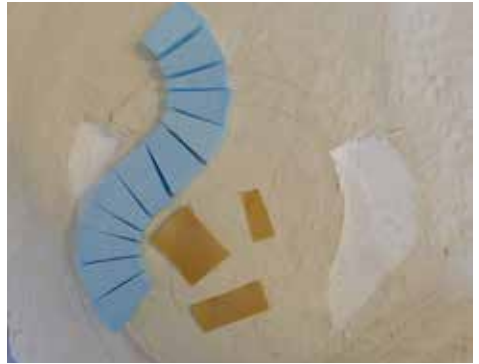
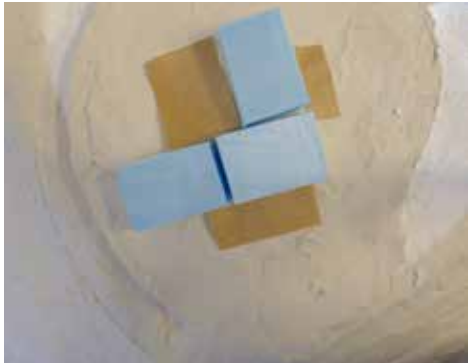






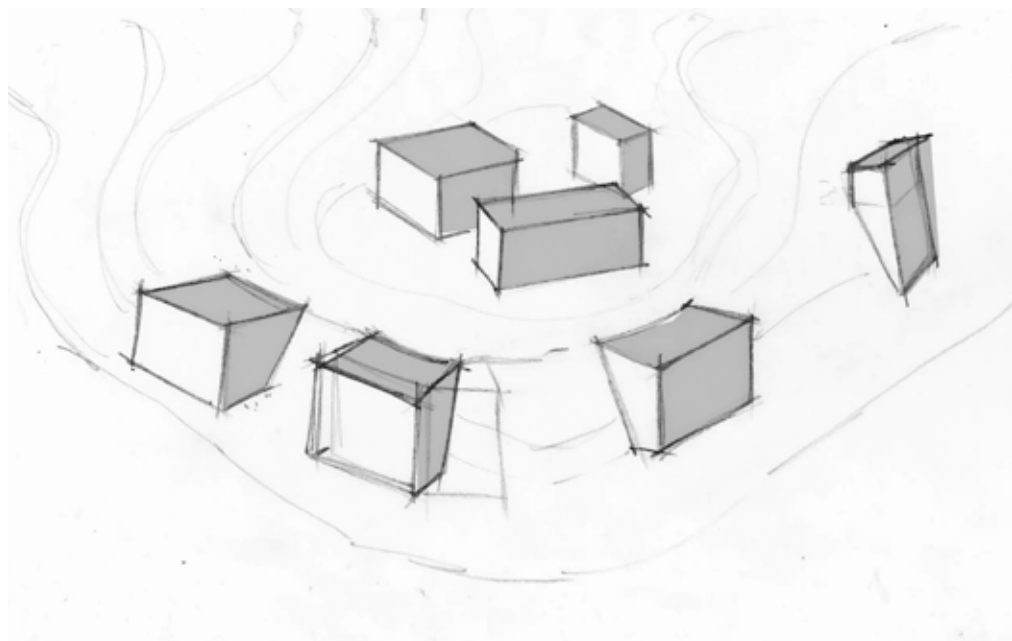
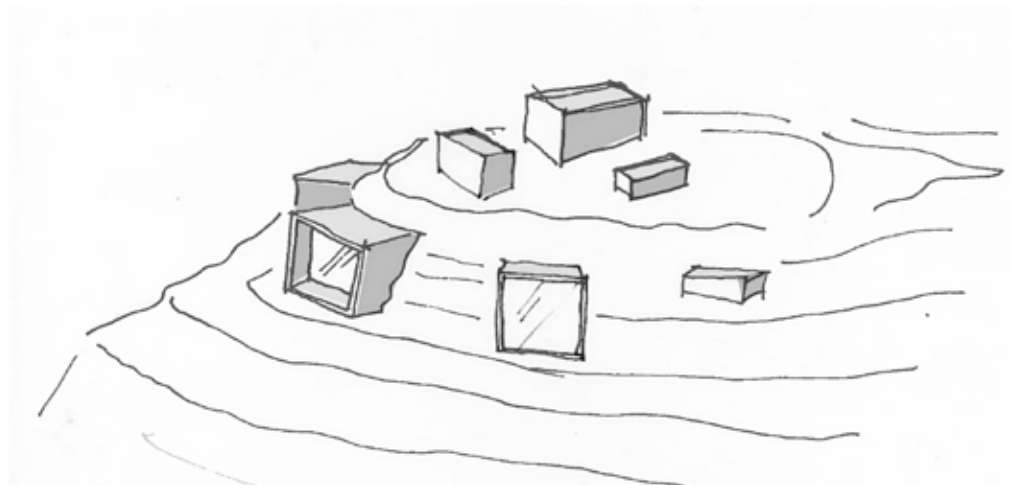




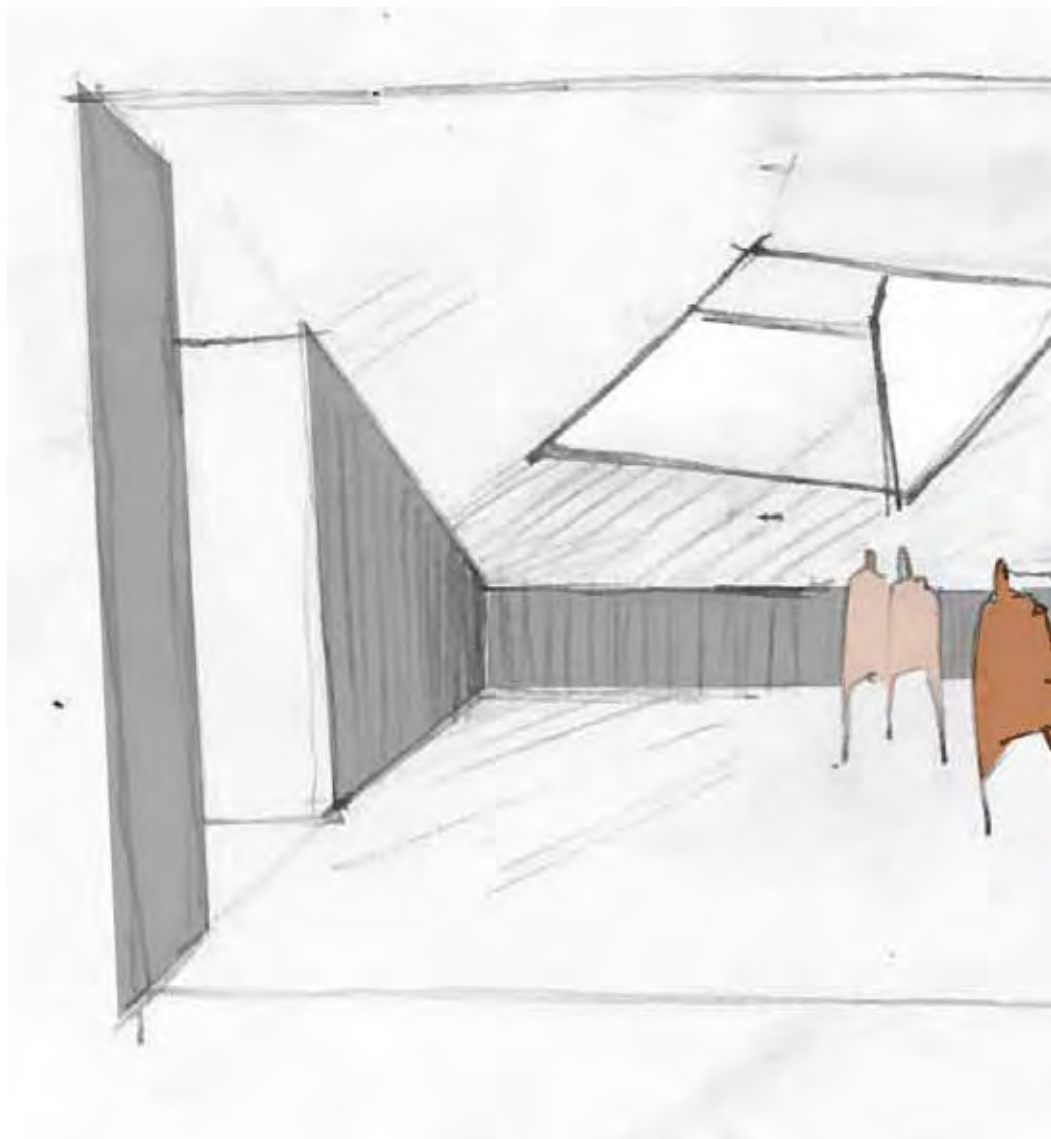


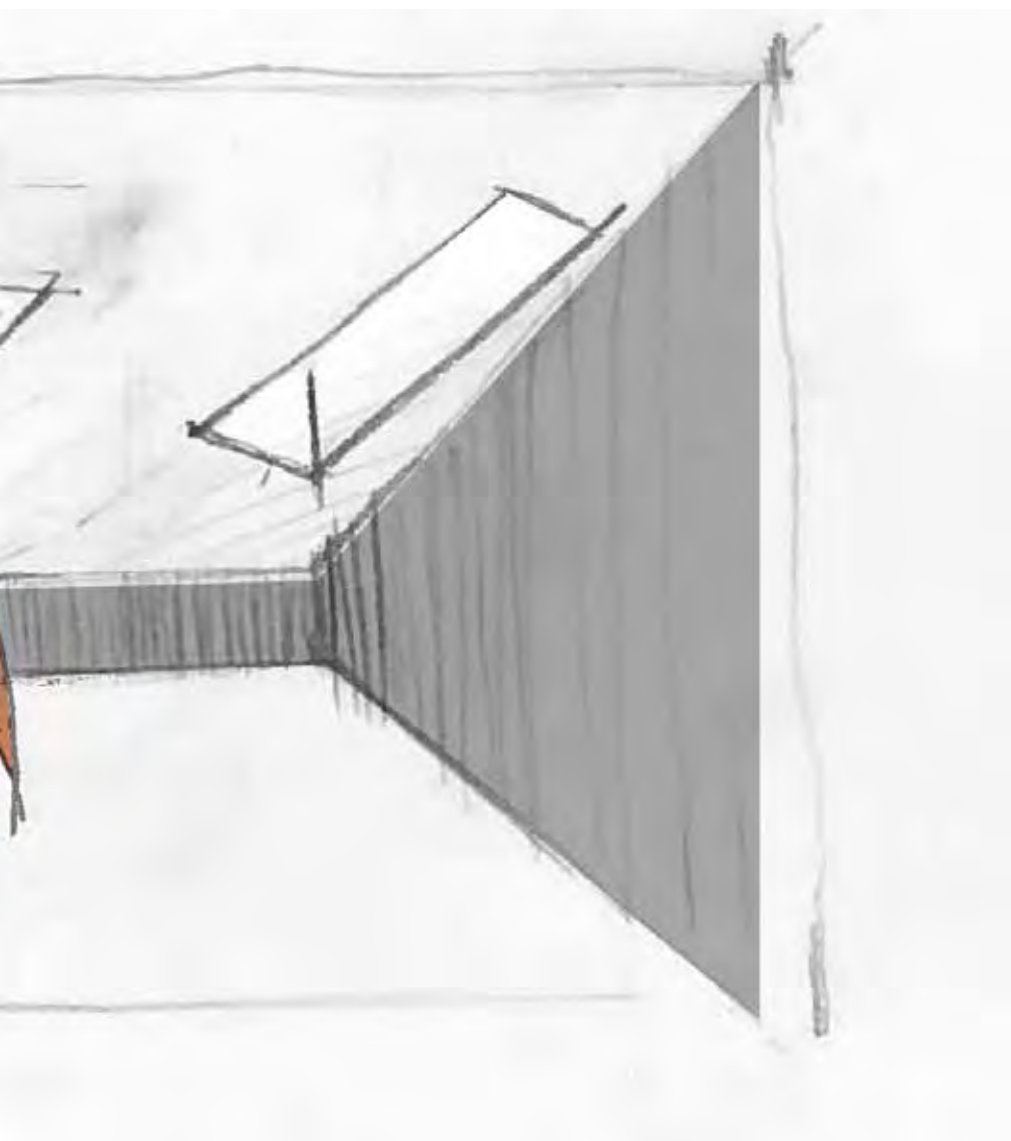


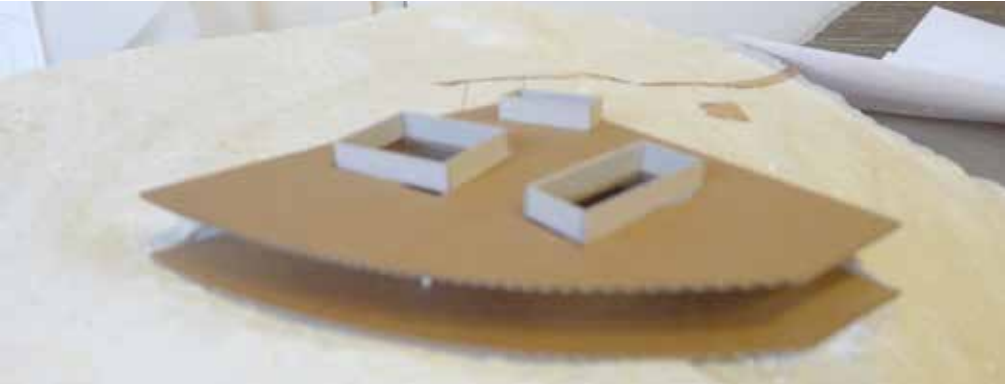
// NEDSENKEDE VOLUMER



// DOWN UNDER







// SIRKELEN





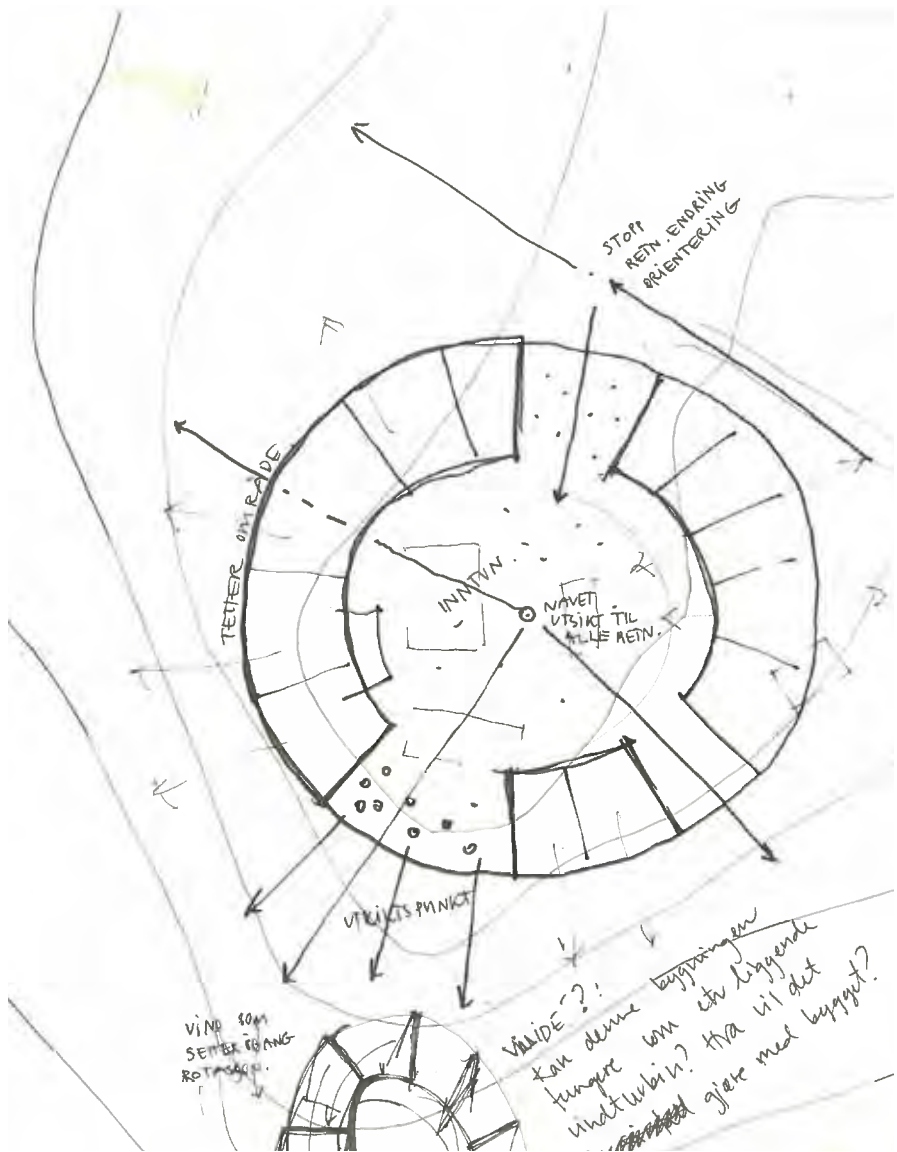
Sirkulær bygningskropp håndterer
vindkreftene på en anen måte en
kantete bygg

Inntunet er alltid lunt

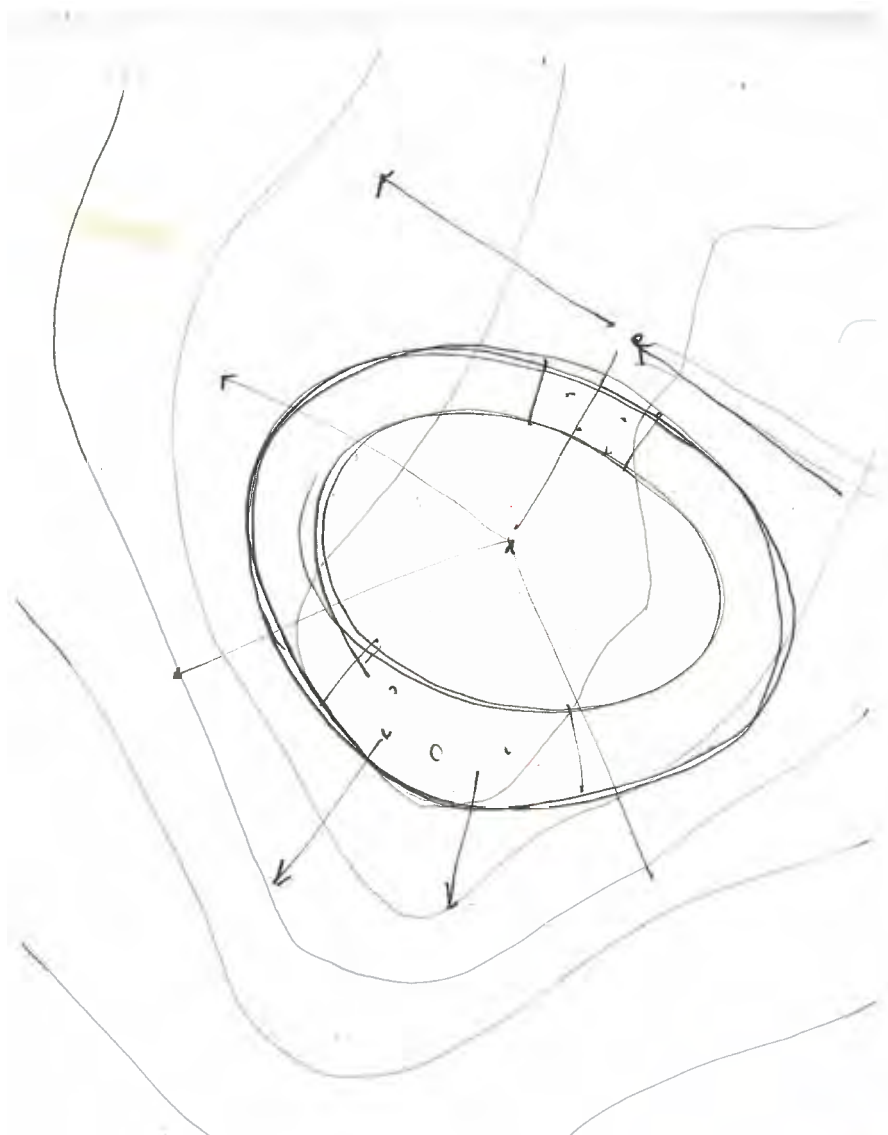
Sikt til alle retninger

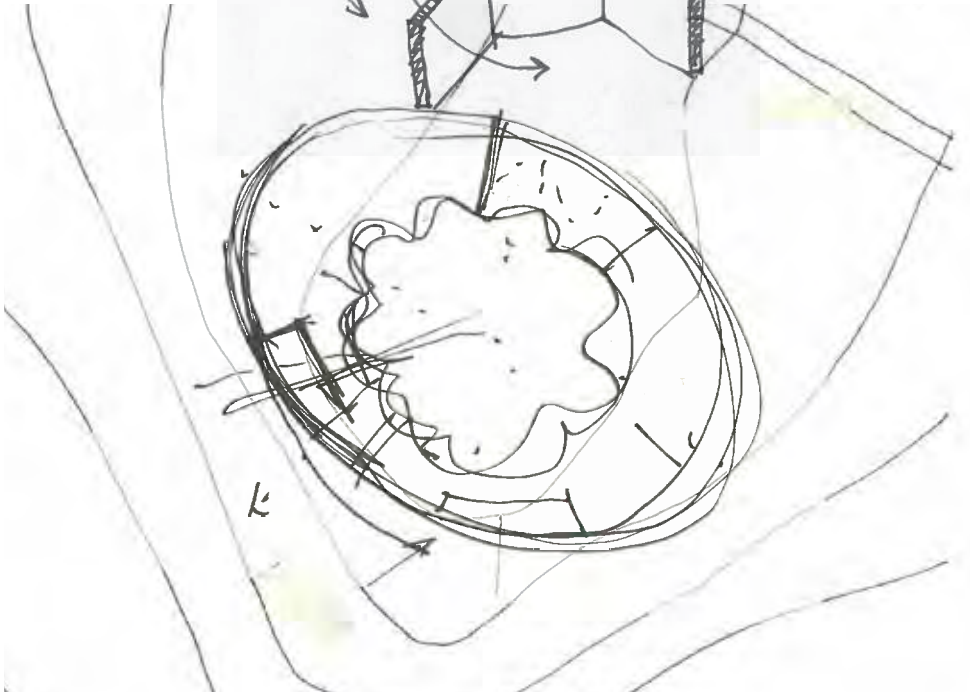
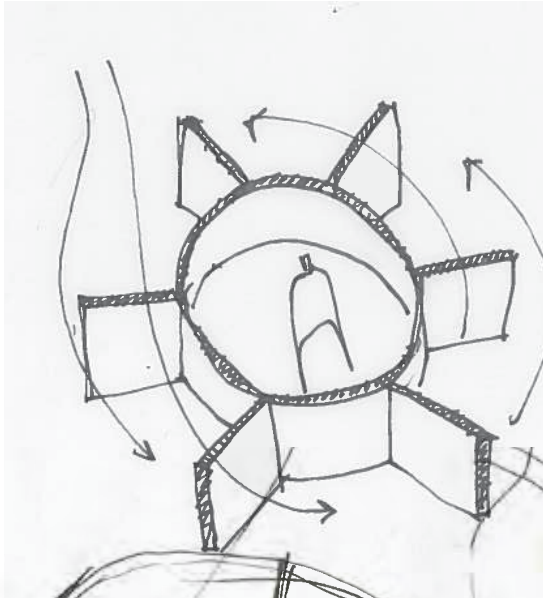


Lite fleksibelt?



VÅLDE?!
 Kan denne byggingen
 fungere som et liggende
 vindturbin? Hva vil det
 gjøre med bygget?

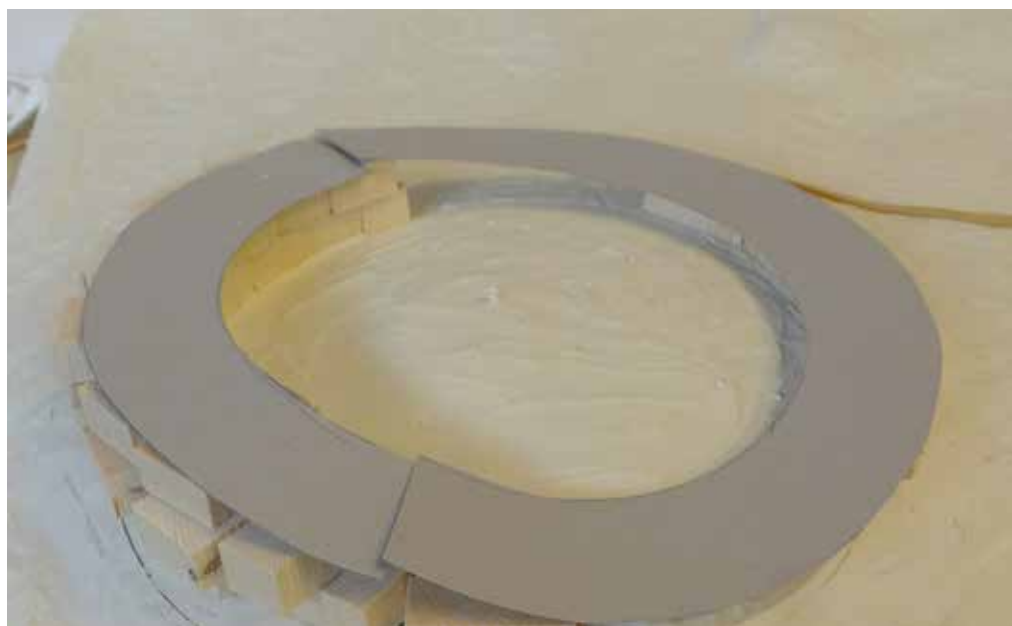


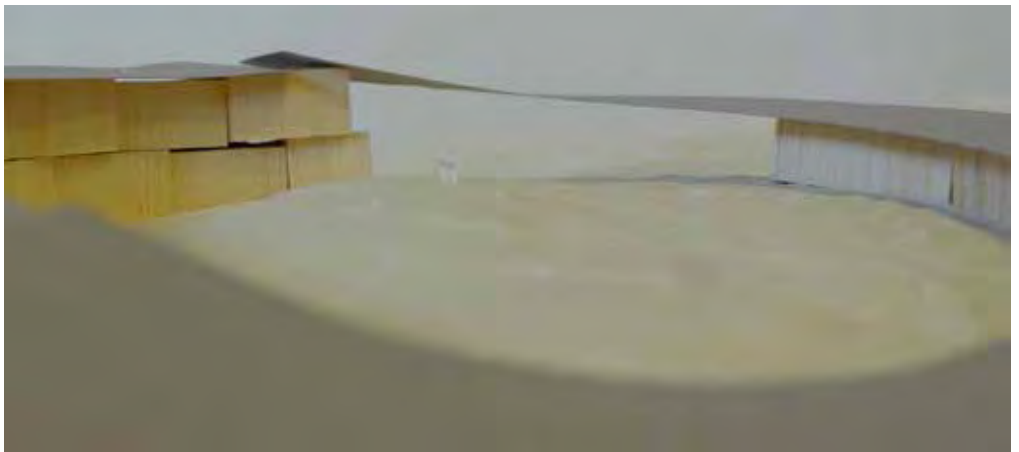
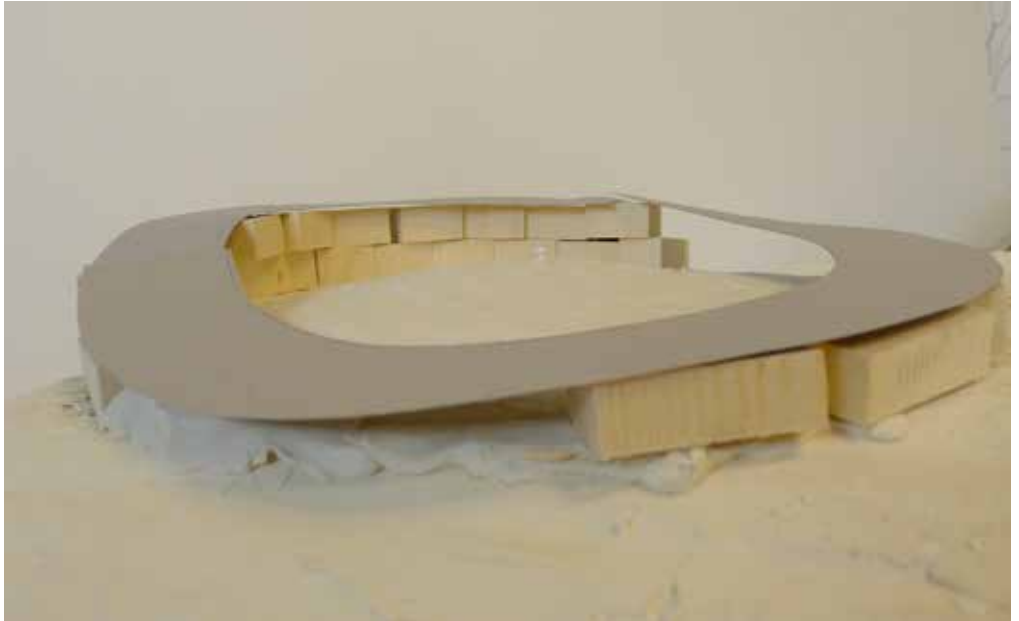


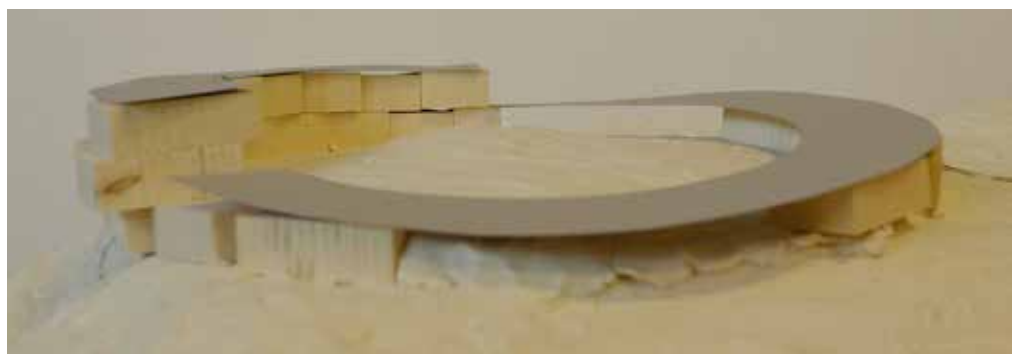
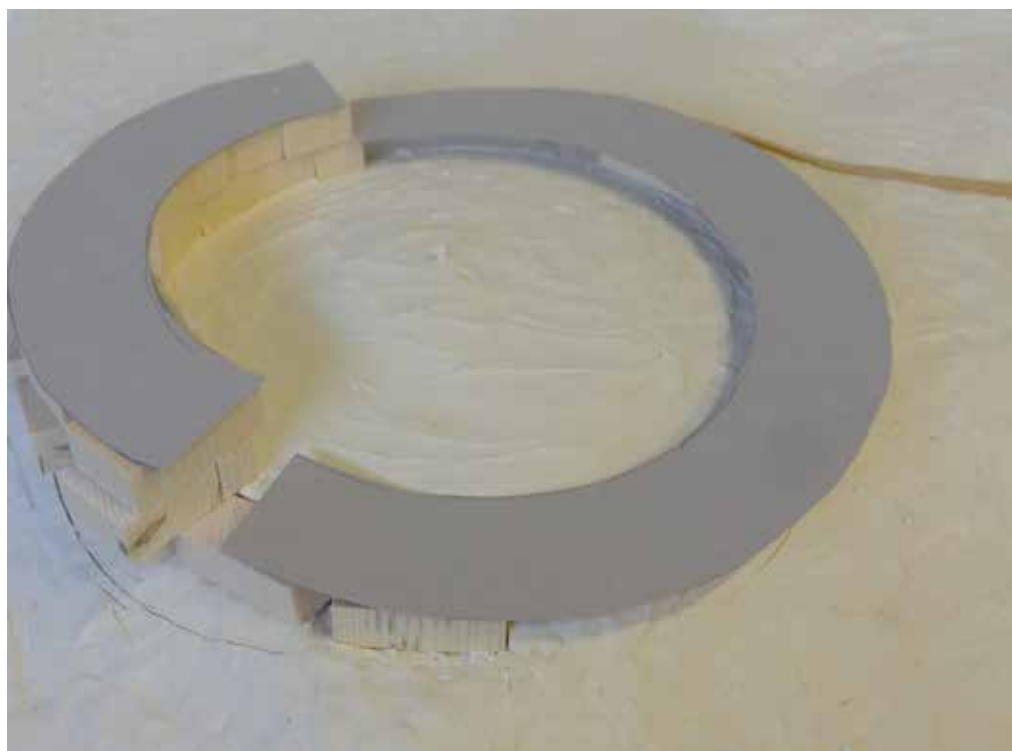
// SIRKELEN

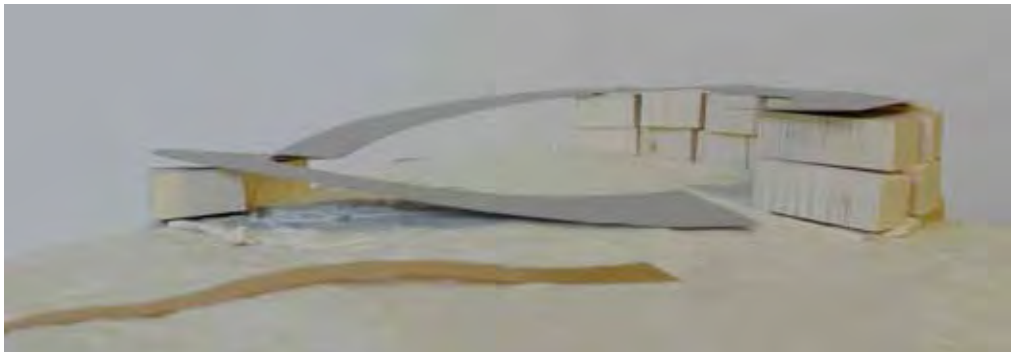
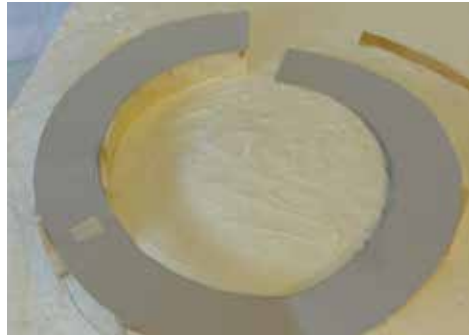
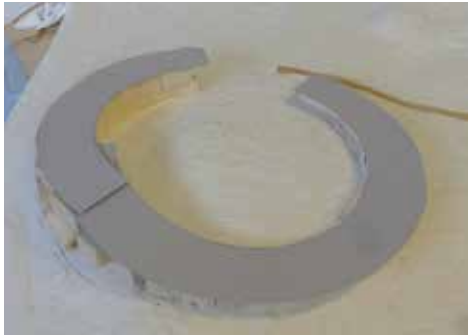


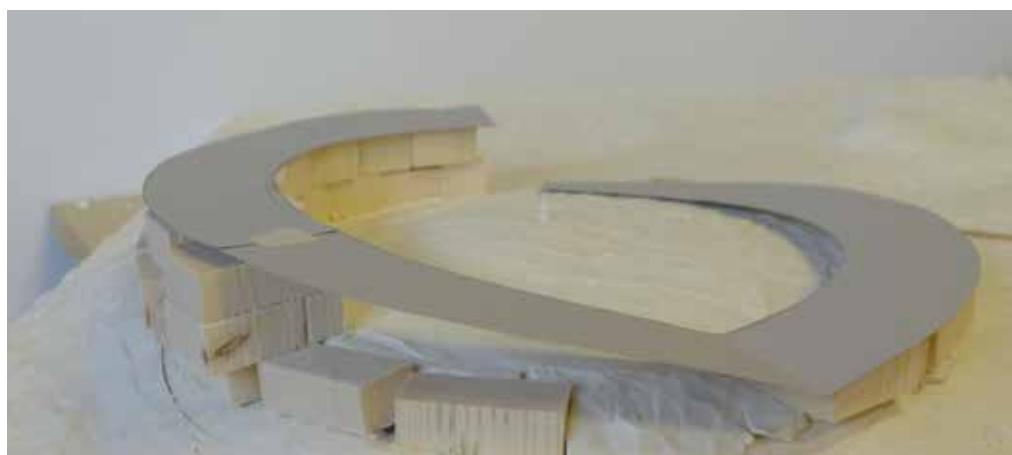
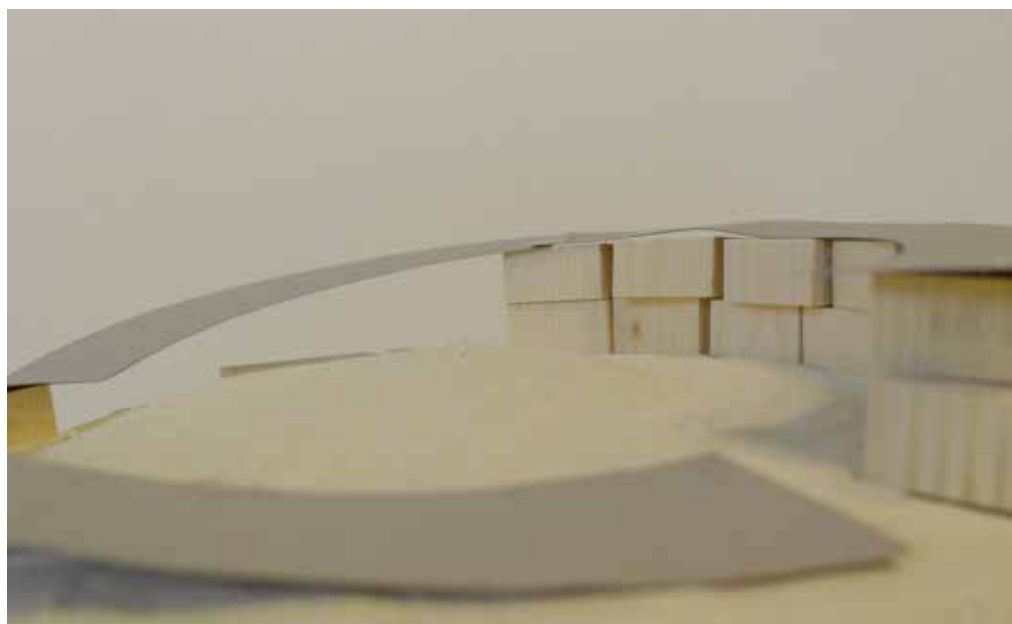




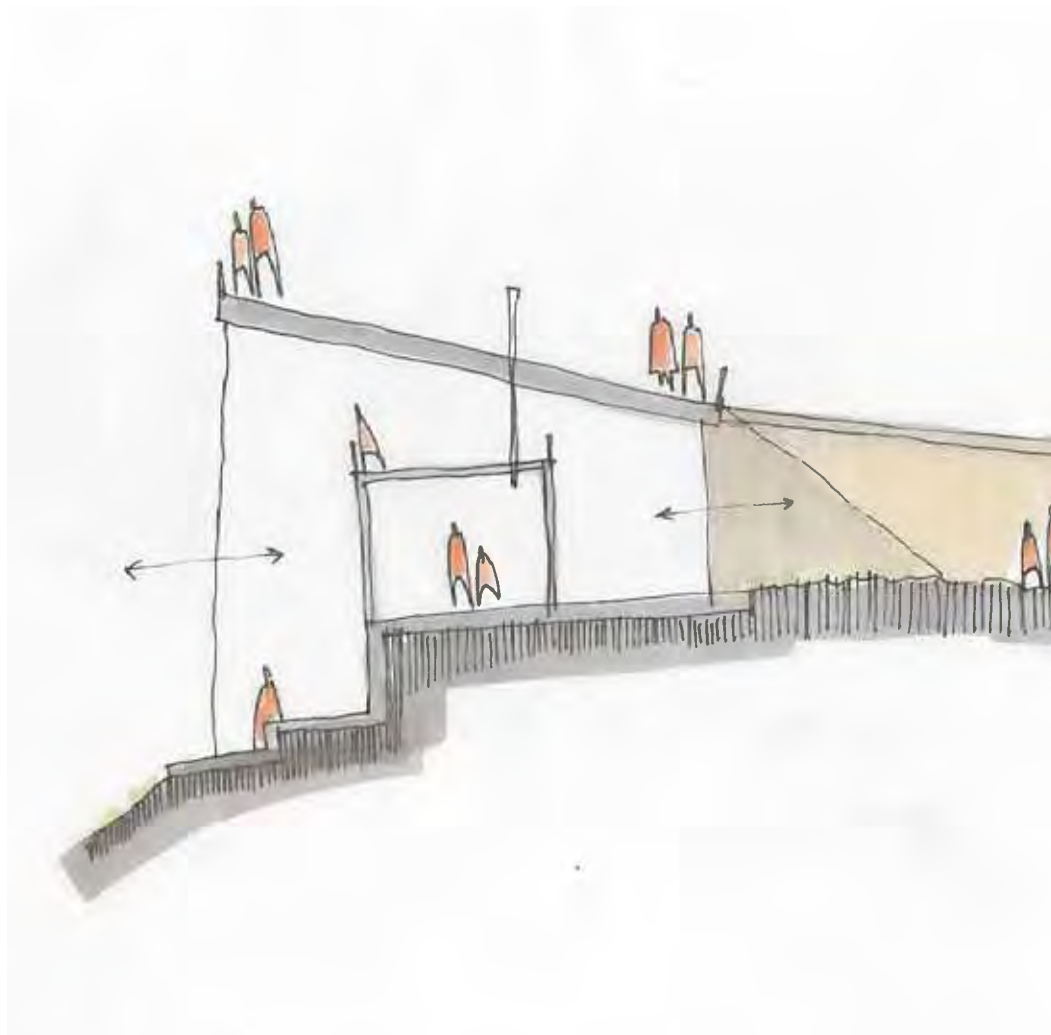


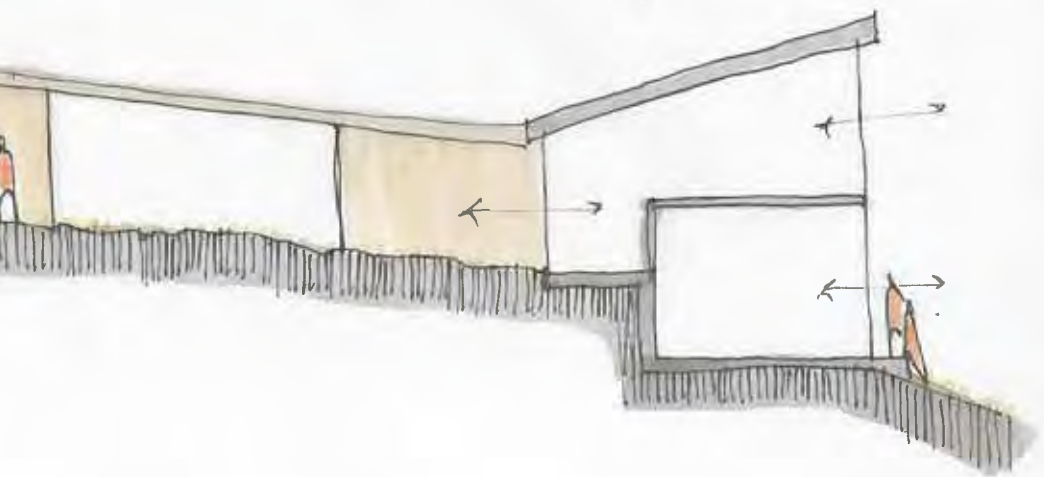


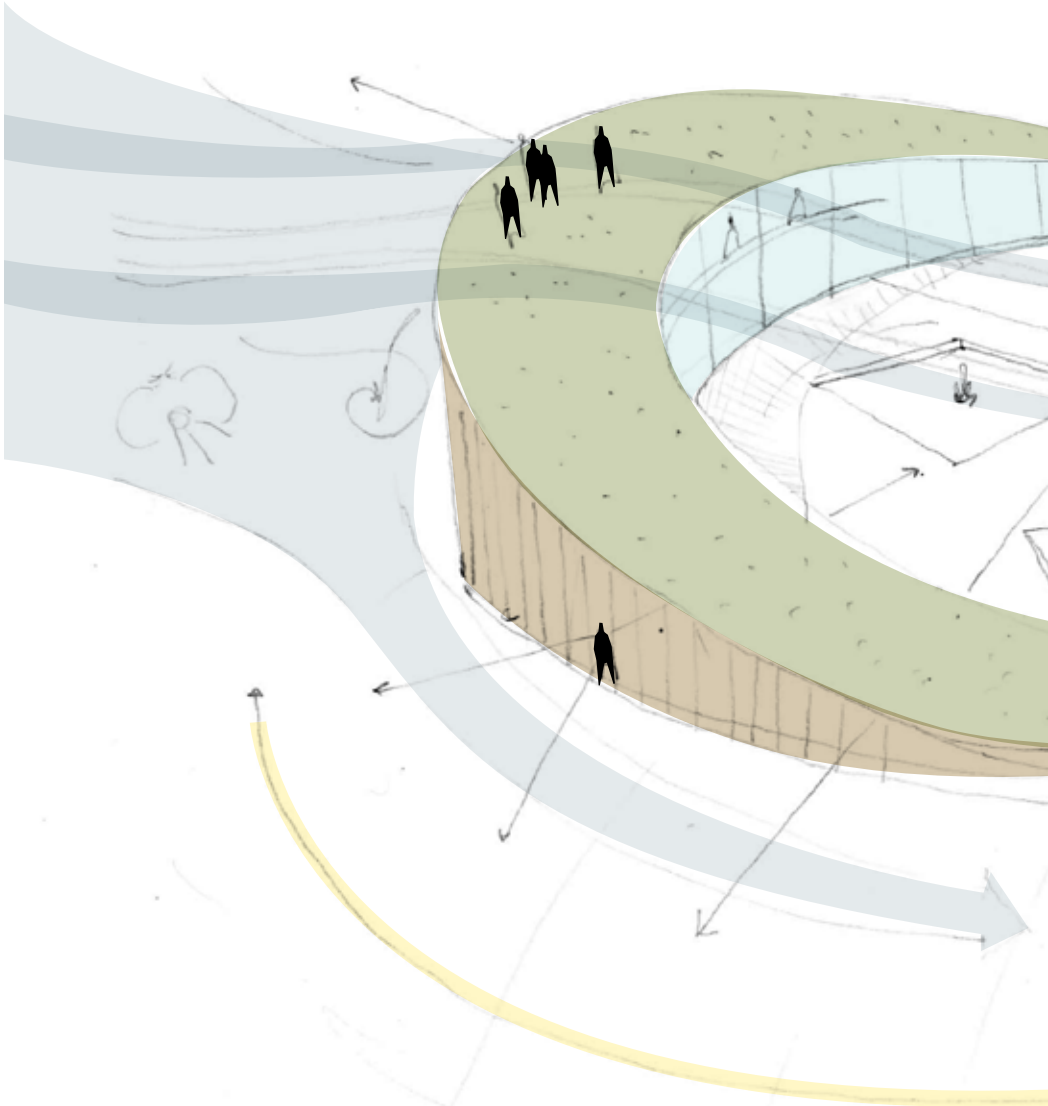


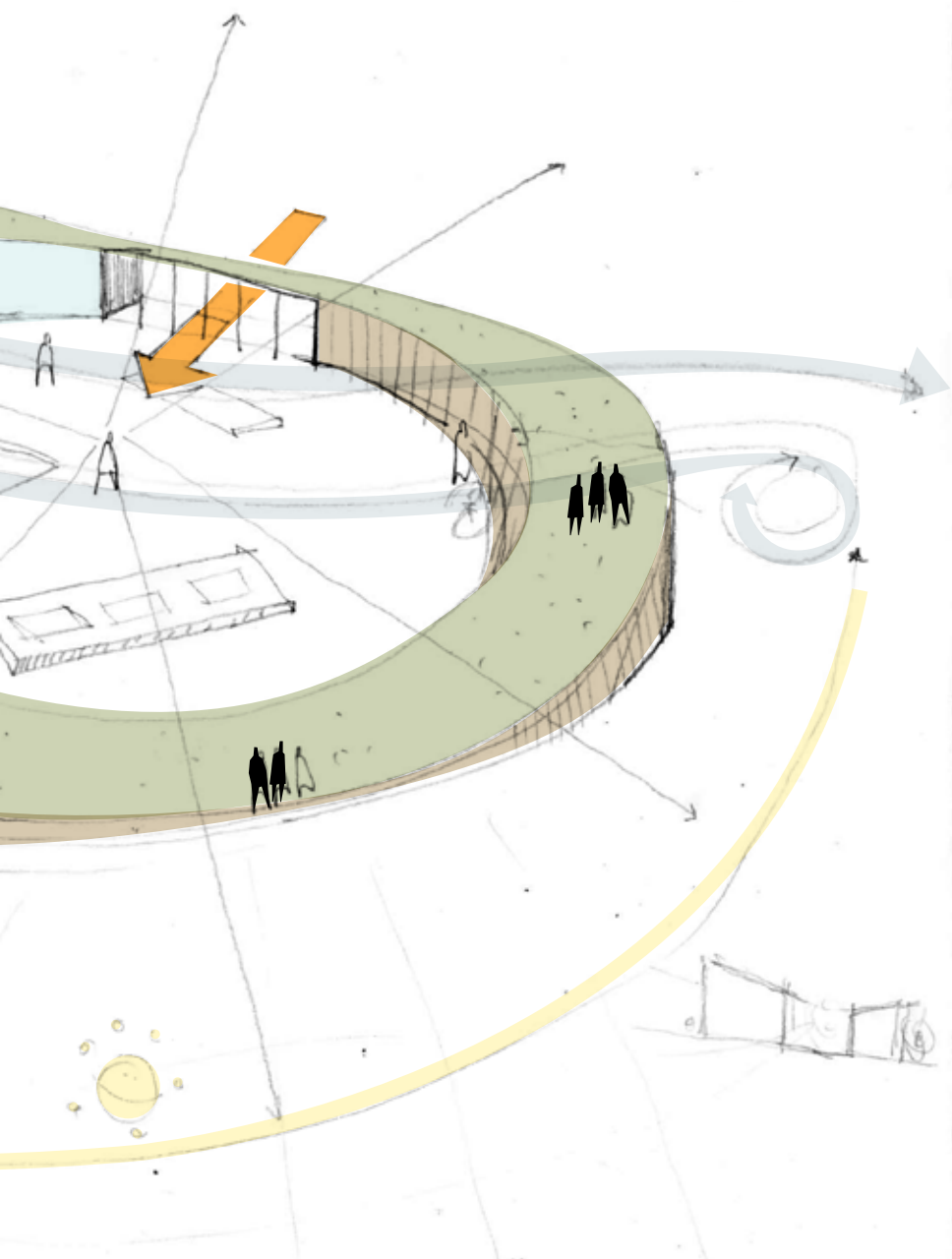












// VINDFORSØK

VIND FRA LANGEDALEN



VIND FRA LANGEDALEN



VIND FRA LANGEDALEN



VIND FRA AUSTERDALEN



VIND FRA AUSTERDALEN



VIND FRA AUSTERDALEN





Forholder seg til klima, men på en annen måte enn det som ligger i dalen fra før.

Forholder seg til tunet på en ny måte, samtidig som tunets kvaliteter bevares.

Tilrettelegger for ulike romlige forløp.

Klare formale spilleregler.

“The camp fire”

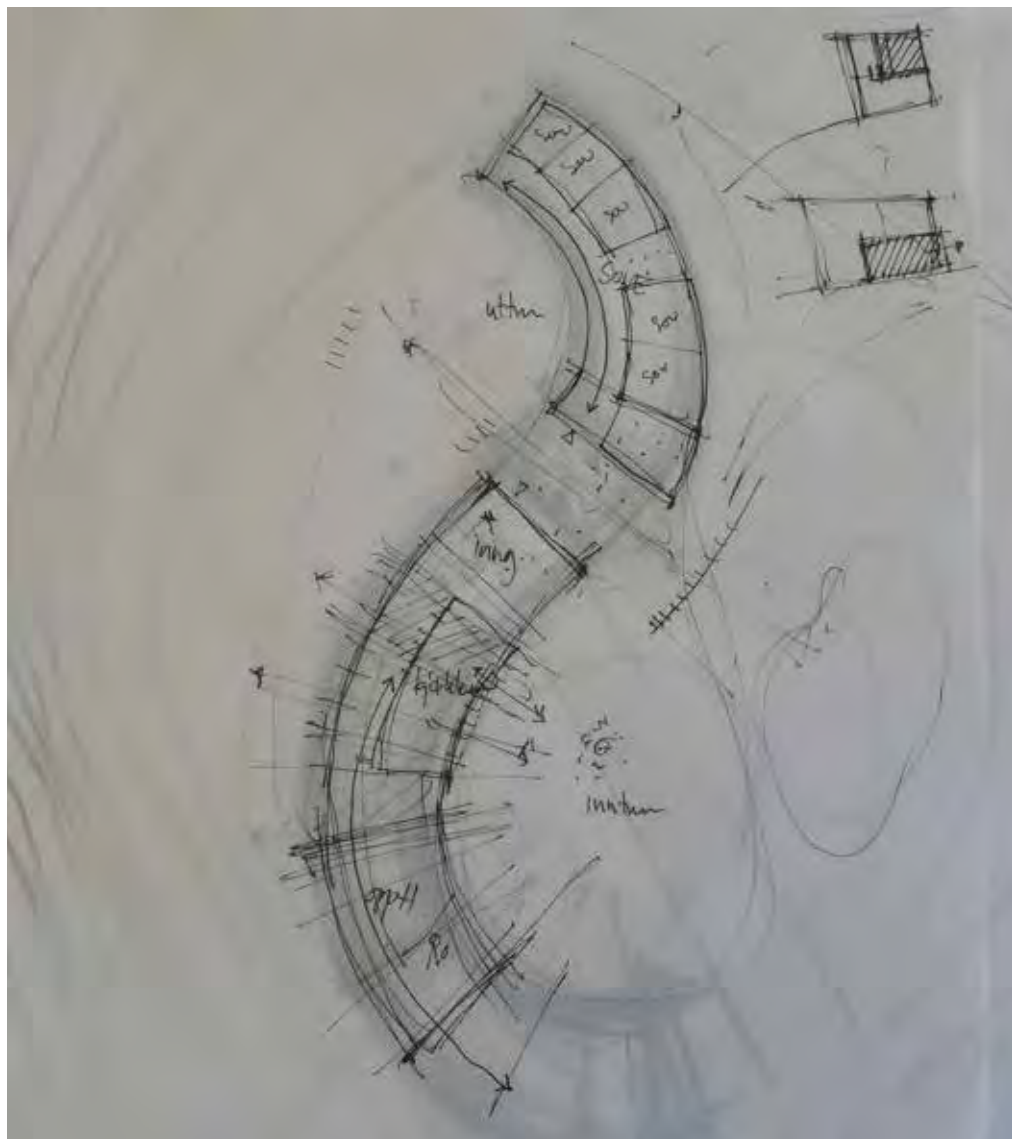
Streng geometrisk form blir tydelig i landskapet.



Hvordan vil vindkreftene i navet fungere?

Blir det for formalt slik at det vil legge for mange fringer og miste mange romlige muligheter?

// SERPENTINEN



// VINDFORSØK PÅ SERPENTINEN

VIND FRA LANGEDALEN



VIND FRA LANGEDALEN



VIND FRA LANGEDALEN



VIND FRA AUSTERDALEN



VIND FRA AUSTERDALEN



VIND FRA AUSTERDALEN

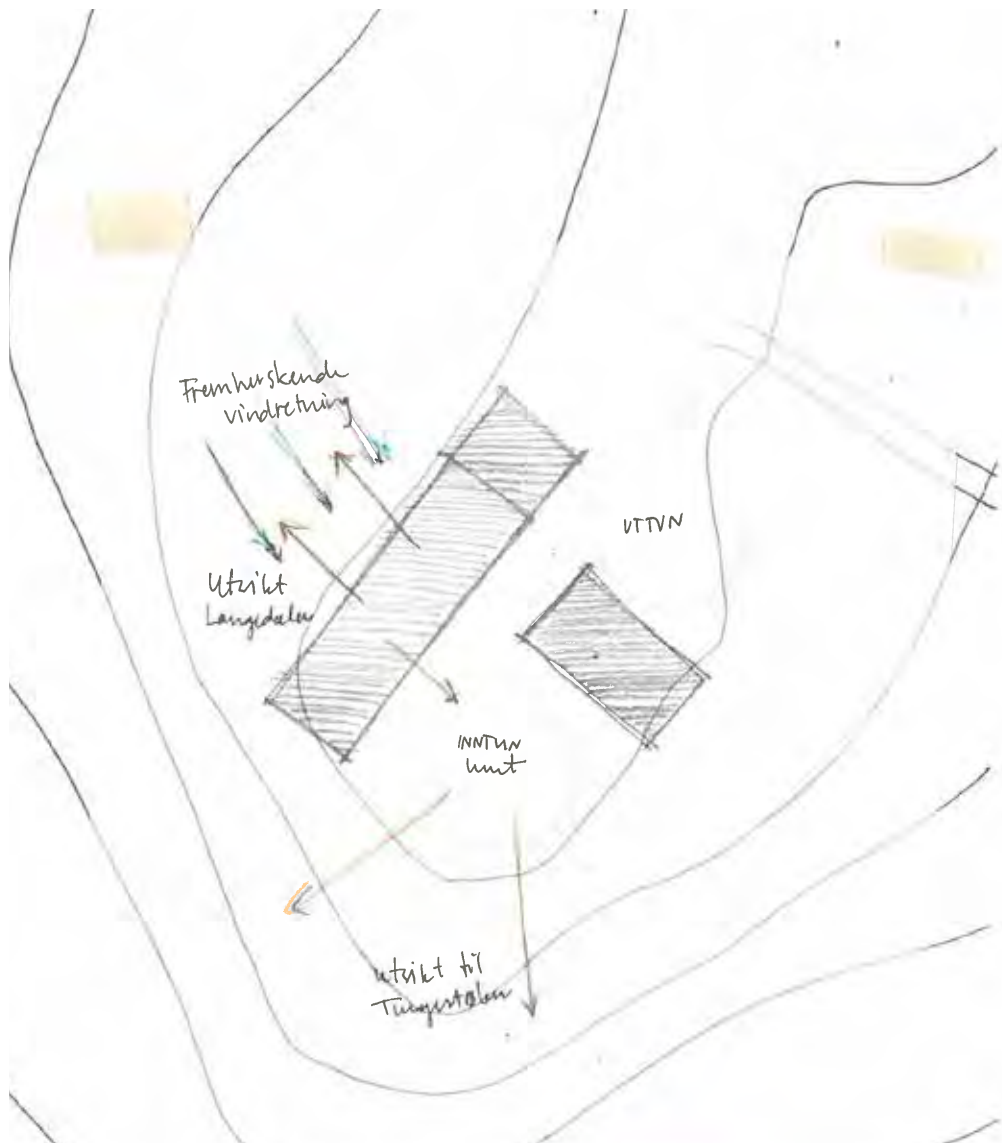


VIND FRA AUSTERDALEN

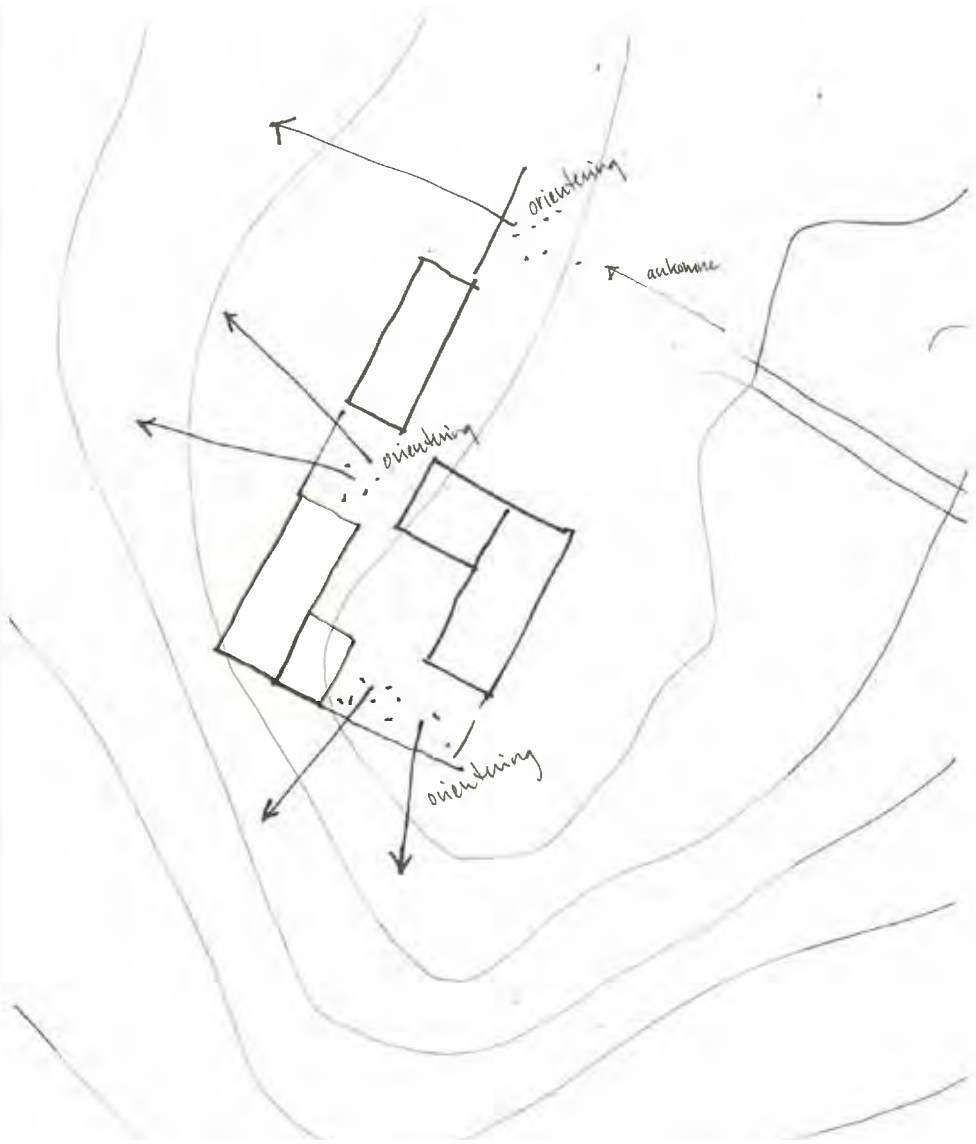


// TUNET

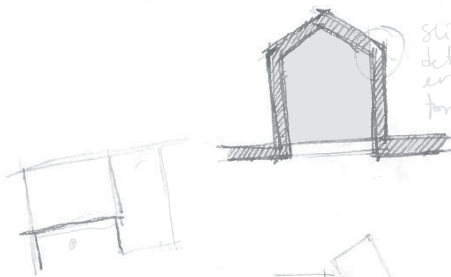
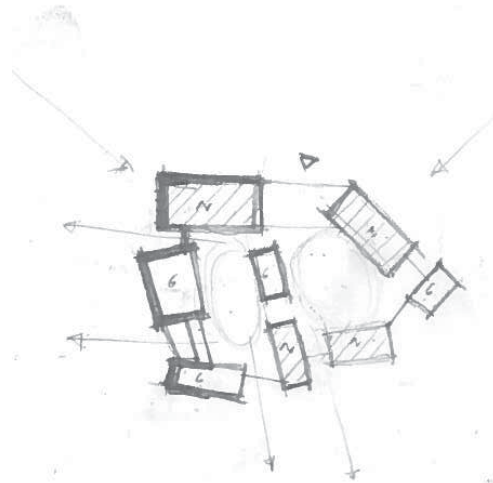
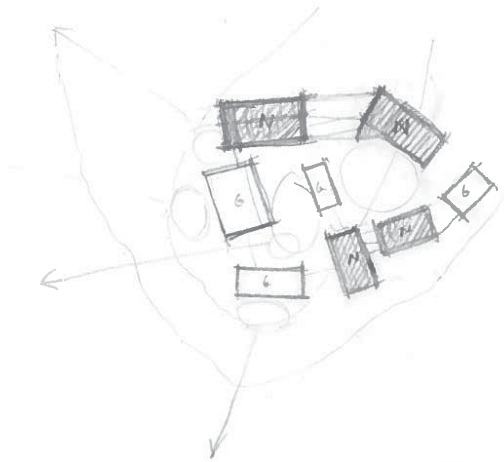








// TUNET



sluk + uten
detaljer som
er skilbare
for vind?

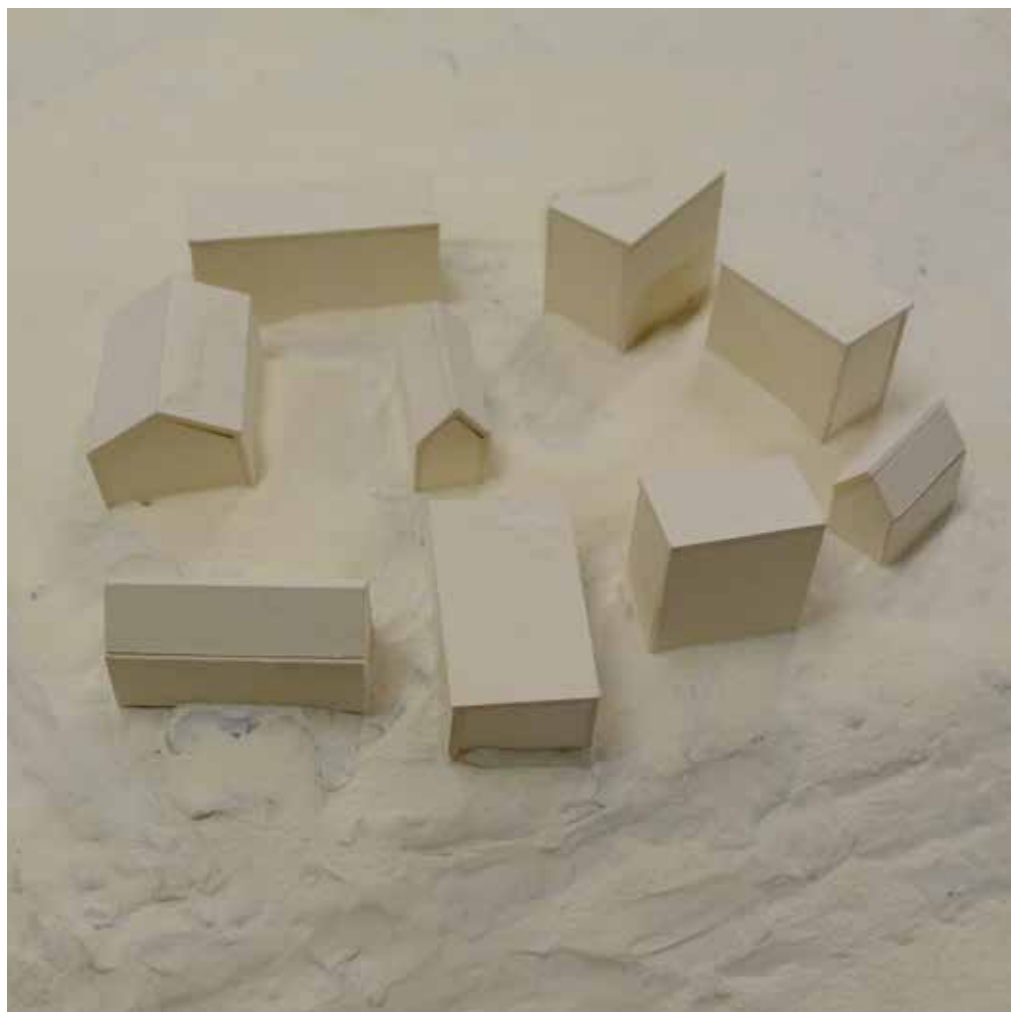
Martensrud kirke
Theone Vals
Fuji Moto

// VINDFORSØK PÅ TUNET

VIND FRA LANGEDALEN



VIND FRA LANGEDALEN



VIND FRA AUSTERDALEN



VIND FRA AUSTERDALEN

