

# Standardisering av fargestyring i grafisk produksjon

Mediemanagement 2009

Det ble lagt frem et ønske fra fargelaboratoriet ved Høgskolen i Gjøvik om en kartlegging av bruk av standarder innen fargestyring i grafisk bransje i Norge, samt å finne fordeler ved å bruke ISO 12647-2

Dette har aldri blitt gjort tidligere ved høgskolen og vi regnet med at resultatet ville være av interesse for flere.

TingTing Wang



Anita Ulven



Kristian Jøndal

colorlab.no

The Norwegian Color Research Laboratory



NHO  
GRAFISK