

Vedlegg 1 - ORDAVKLARING:

Fargetone

(Jamfør engelske «hue»)

Ein eigenskap knyta til i kva grad ein farge ligger nærmast raud, grøn, blå eller gul. Skildrar fargen sin nærleik eller distanse i forhold til desse fargekategoriane. Høg fargetone vil tilseie raud.*

Fargemetting

(Jamfør engelske «saturation»)

Ein eigenskap knyta til fargen sin intensitet relativt til ljossstyrken. Høg fargemetting vil tilseie en klar og intens farge.*

Fargetemperatur

Fargetemperaturen beskriver det lyset et perfekt sort lekam gjev frå seg ved ein gitt temperatur, og gjevast opp i grader Kelvin. Høg fargetemperatur vil tilseie meir oransje lys, lågare vil tilseie meir blåleg.**

Munsell-plansje

Ein ofte nytta struktur for eksakt gjengjeving av fargar, originalt langs aksane: verdi, fargetone og fargemetting. I dag vert valør nytta i staden for Munsells originale «verdi»-eigenskap.*

Valør

(Jamfør engelske «brightness»)

Ein eigenskap knyta til om ein farge verkar til å reflektere meir eller mindre ljøs. Høg valør vil tilseie ein ljøs farge.*

* Fairchild, M. (2015). Color models and systems. *Handbook of Color Psychology*. Elliot, A., Mark, E. & Franklin, A. (Red.) Cambridge: Cambridge University Press.

** Pihl, R. (2018, 25. Juni) Fargetemperatur – fotografi. Henta frå:
https://snl.no/fargetemperatur_-_fotografi