

**FORGLEMMEGEI**  
OMSORGSBOLIGER FOR DEMENTE

Prosess

NTNU vår 2018  
Masteroppgave i arkitektur

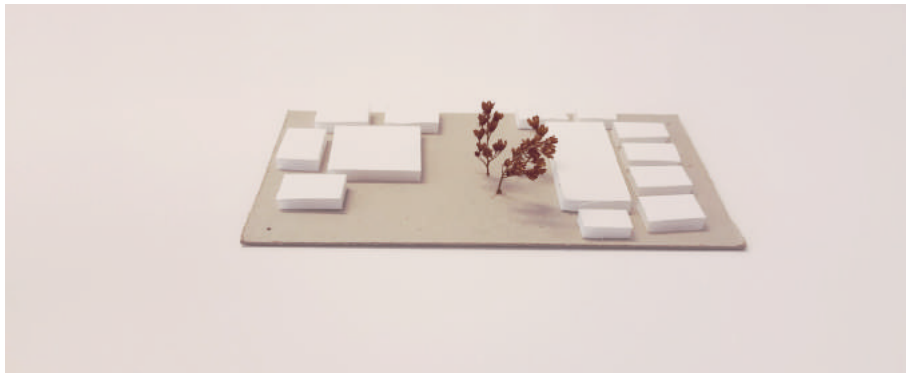
**Kandidater**

Tori Buaas Austli, tori.austli94@gmail.com  
Monica Moum, monicamoum@hotmail.com

**Veileder**

Siri Bakken

Dette heftet vil ta for seg det viktigste fra den praktiske prosessen til vår diplomoppgave.





## KUNNSKAPSBIBLIOTEK

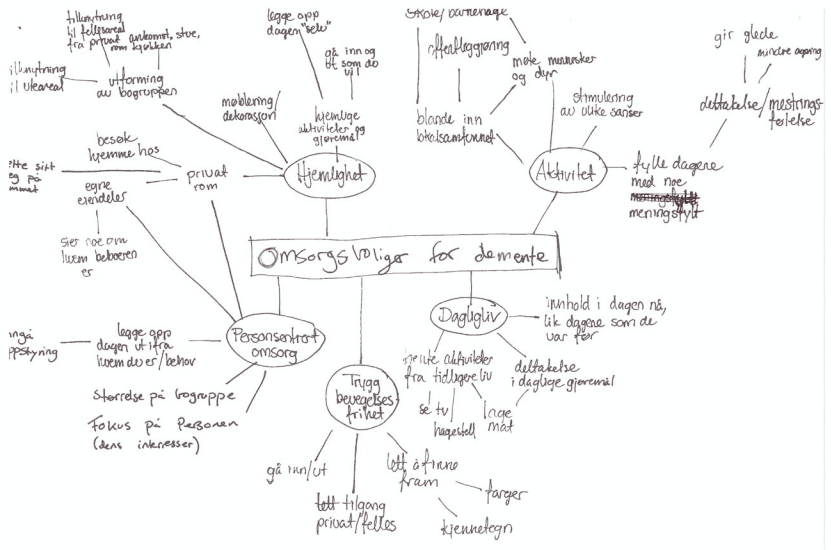
---

Siden temaet vi valgte var såpass ukjent for oss, var vi nødt til å bygge opp et kunnskapsbibliotek. Dette gjorde vi gjennom å dra på befaringer og lese litteratur om temaet.

De stedene vi valgte å dra på befarings til, var nevnte steder i litteraturen vi leste. Vi ønsket å besøke steder i ulik kontekst, og endte opp med to bosenter i Trøndelag, henholdsvis Stjørdal og Spongdal, et i utkanten av Drammen og et i Oslo. Besøkene vi hadde ga oss innblikk i både hvordan en hverdag på slike steder utartet seg, og vi kunne observere hva som fungerte og ikke fungerte.

Litteraturen vi leste var rapporter og bøker som omhandlet temaet.

Kunnskapen vi etterhvert tilegnet oss var store mengder, og vi var nødt til å sortere det vi hadde lest. Dette gjorde vi gjennom tankekart og skriving av sammendrag.



Begge tilpasses brukergruppene

(like)  
 Normalt hjelp tilskede hele dagene, med unntak av omsorgsvolger for demente, hvor det alltid er folk tilskede.

Lansert 1994 som et tiltak for å gi flere mulighet til en god bolig tilskede for omsorgsvolger.

**Bolig omsorgsvolger**

Større mulighet for et selvstendig liv

Betaler husleie og får kostede eller vanlige regler. Betaler selv for kost, medisiner, helbeposider som andre hjemmeboende.

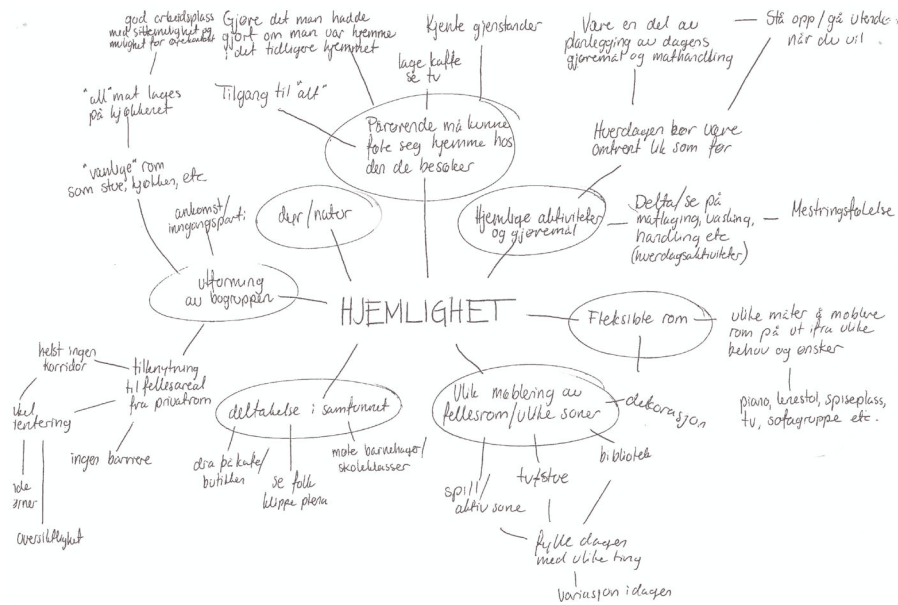
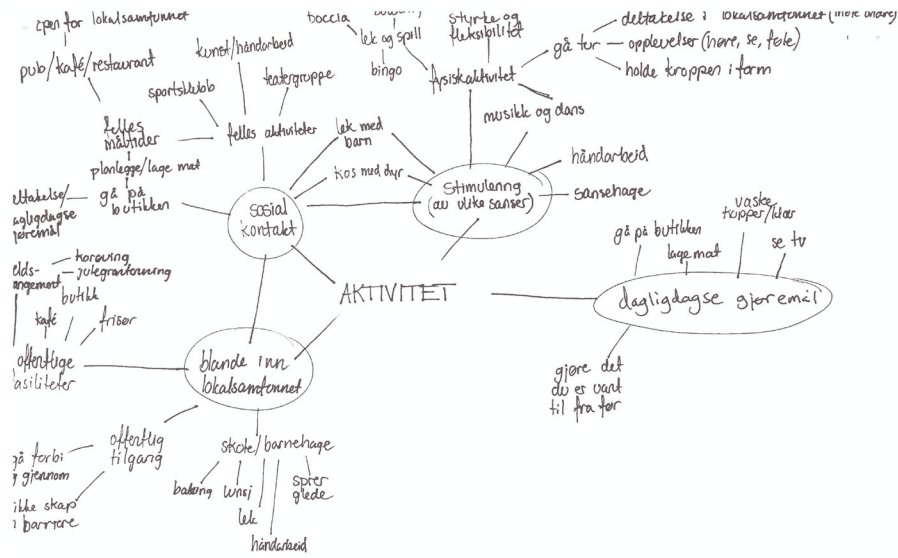
hjelp tilskede hele tiden

Erkerbetaling for langtidsopphold i sykehjem betinges av behovet innlekt og omstøtke kost, løst, pleie og omsorg og helsehjelp.

**INSTITUSJON sykehjem**

Personstyrt ↔ Topstyrt

Pasienter ønsker "sykehjem" for sine utsatte, men omsorgslig for sin egen del







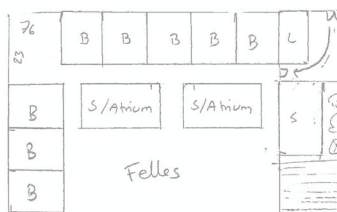
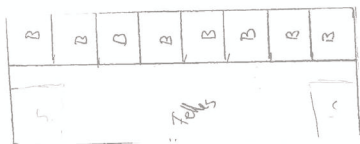
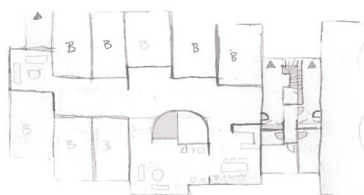
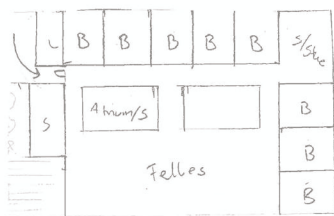
## UTFORMING AV BOENHET

---

For å finne den optimale boenheten testet vi ulike typer organisering. Kunnskapen vi hadde fått var medvirkende i utformingen av dette. Hva var det beste i henhold til plassering av beboerrom, fellesrom og driftsarealer? Hvordan skulle vi beholde en hjemlig følelse?

I tillegg til organisering av boenheten, var det også viktig å tilføre gode romkvaliteter. Her måtte det bli godt å bo!

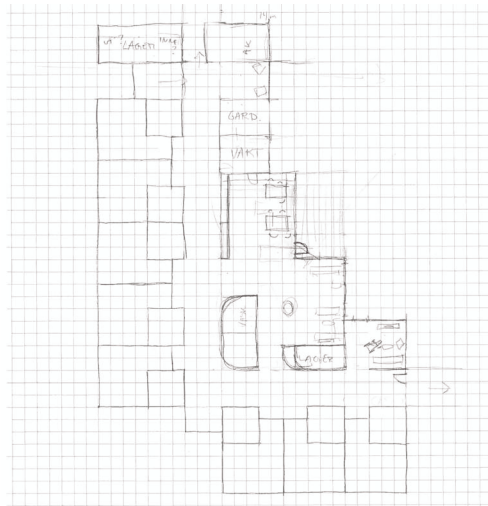
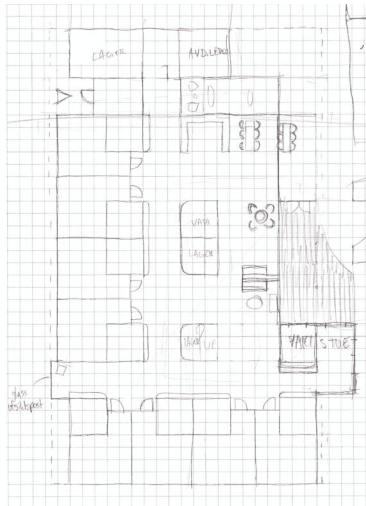
For å flyte inn i den eksisterende bebyggelsen i området ønsket vi å bygge lavt i en etasje. Noe som også gir mulighet til direkte utgang til hage fra alle boenhetene.



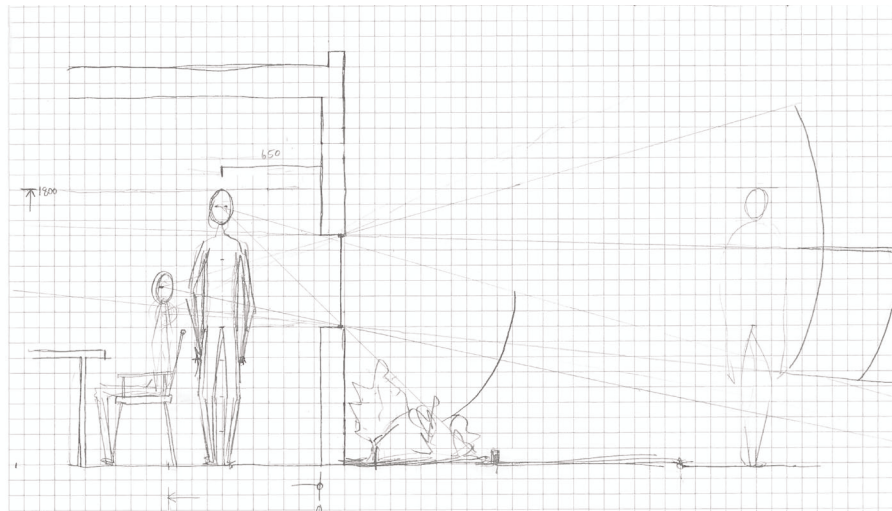
Ulike forslag for organisering av beboerrom og fellesareal



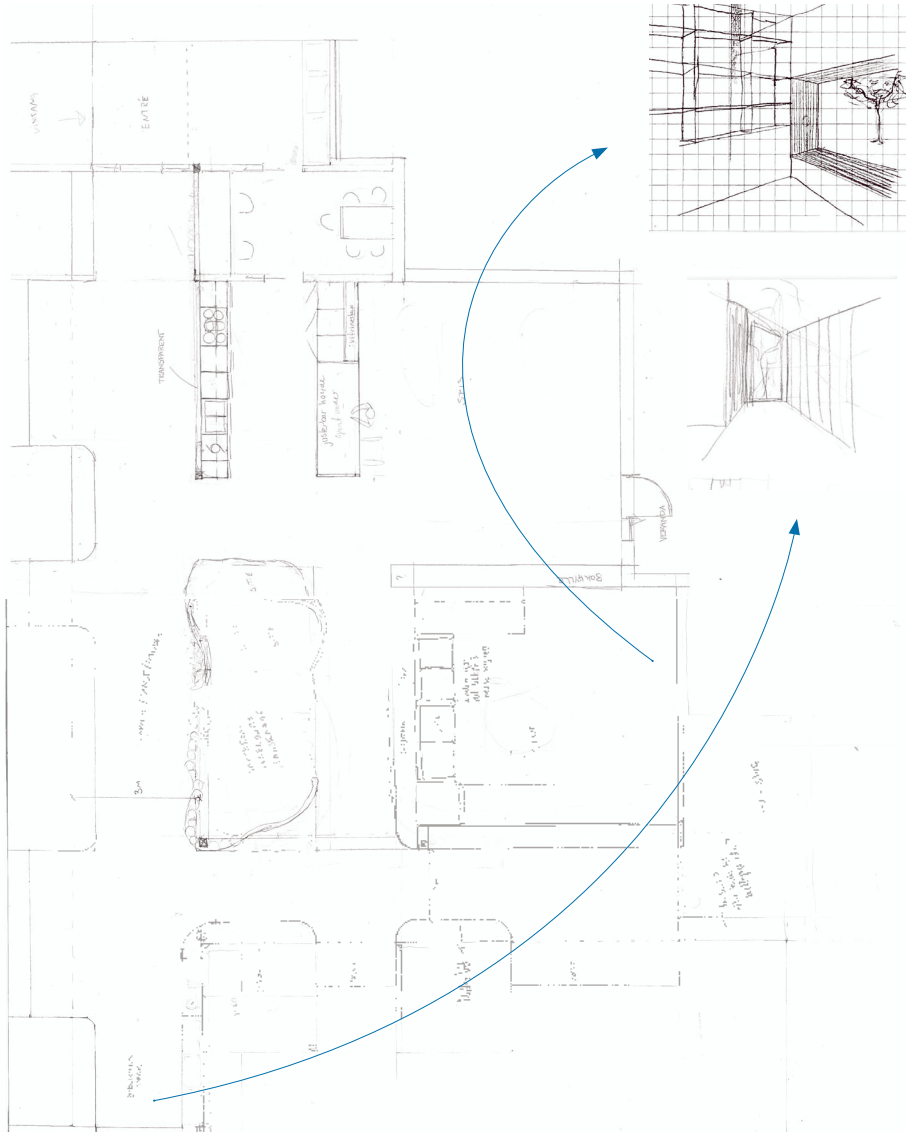
Organisering i klynge, midtkorridor og vinkel inneholdte flere av de kvalitetene vi mente var viktig



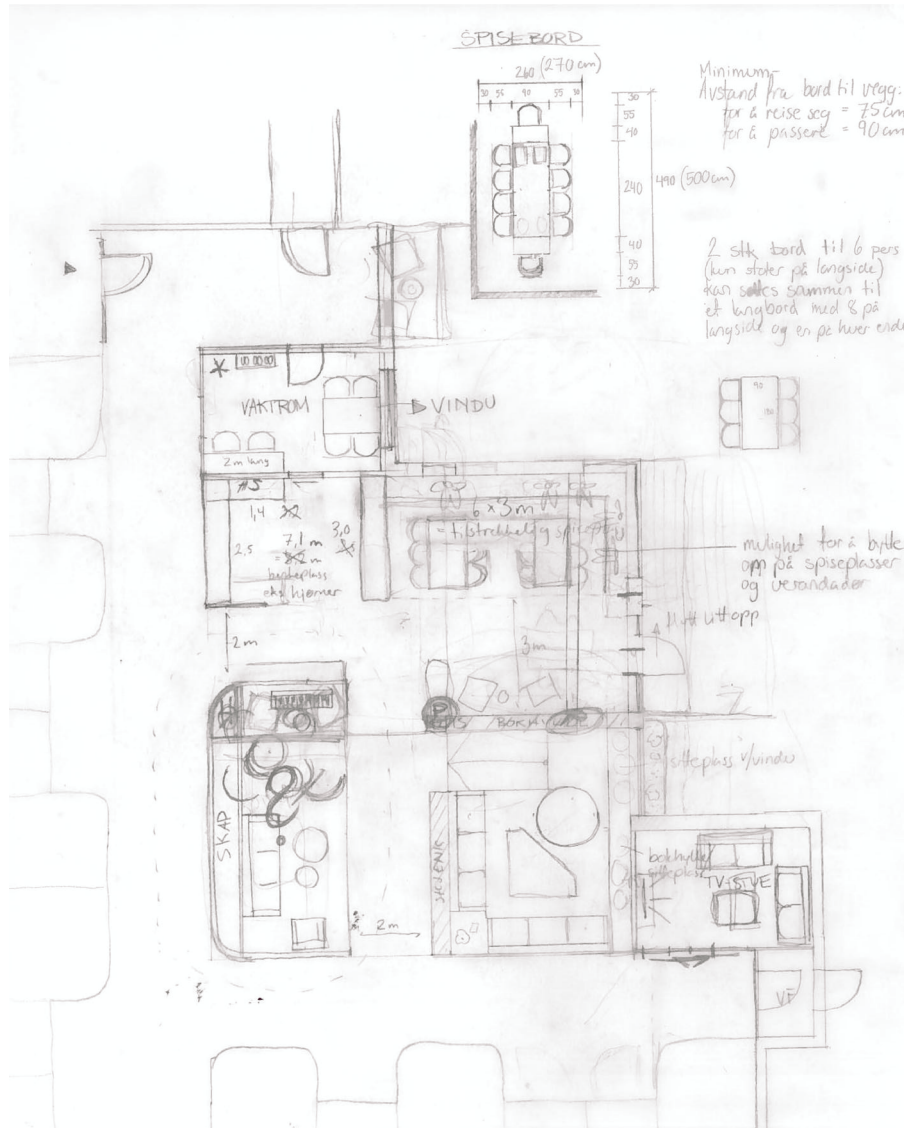
Utforming av boenhet med vinkelprinsipp



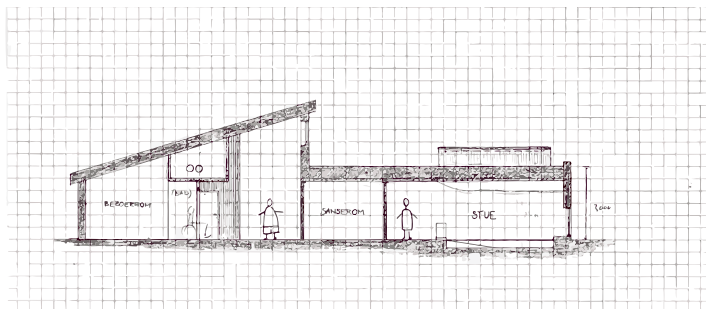
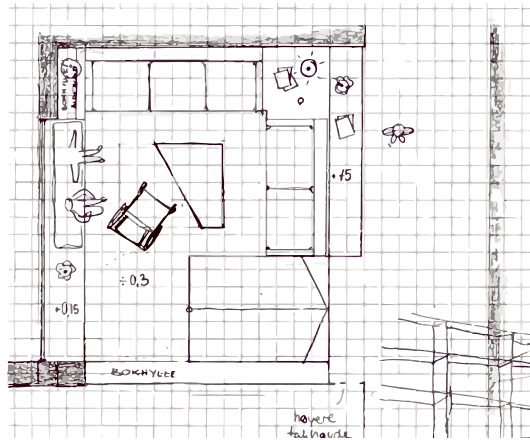
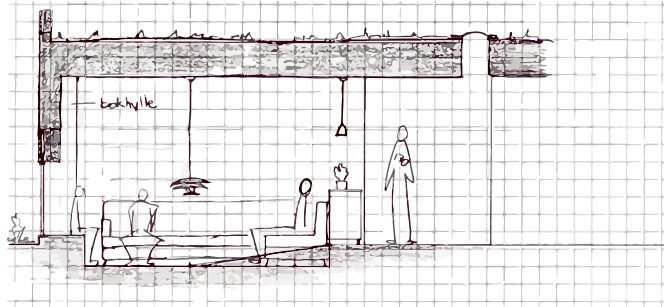
Brystningshøyde på vindu har mye å si for hva man ser på utsiden



Hvilke romlige kvaliteter ga disse rommene oss?

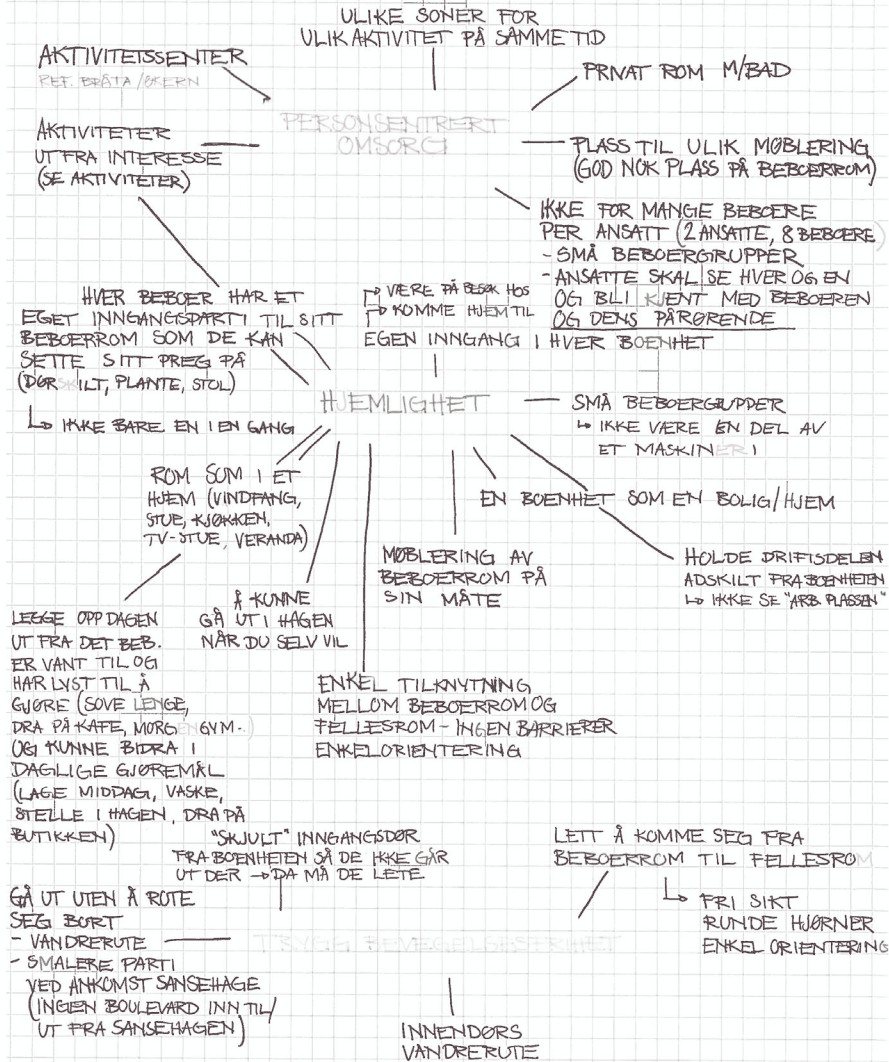


Utforming av fellesareal i boenhet med vinkelprinsipp. Alle rom har god tilgjengelighet til fellesarealene.



Møblering i fellesrom og snitt av boenheten

# VIRKEMIDLER

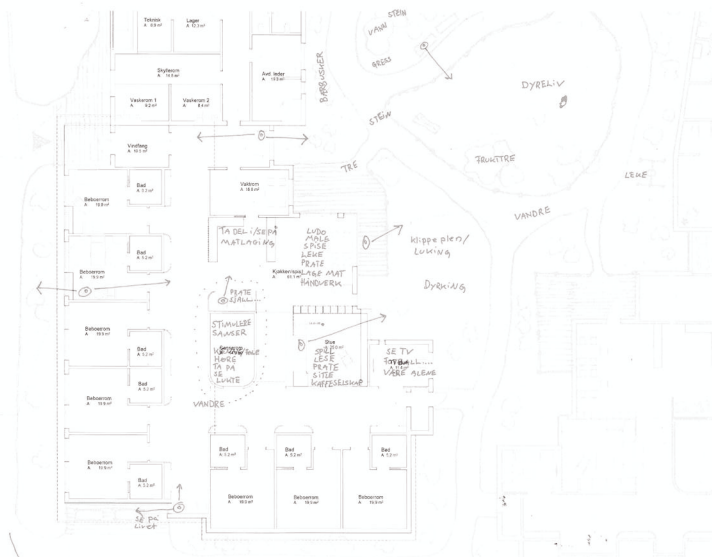
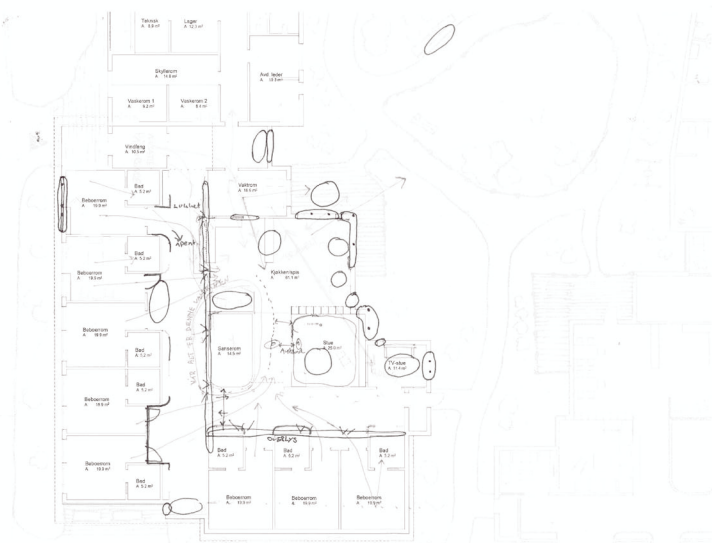




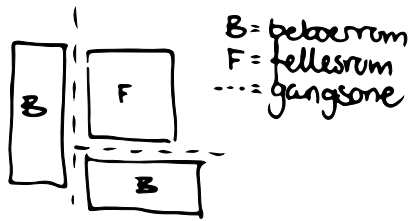
**ARKITEKTUREGNER:**

SMÅ METER  
 KONTRAST PÅ RETT STED  
 UNNSÅ FREMMEDS OBJEKTER  
 GOD MED DAESLYS  
 OVERSIKTLIGHET  
 GOD NOK PÅS TIL Å  
 PÅSEERE HVERANDRE  
 MUSIKER

FORMÅL: HVA OG  
 HVA SKAL VIKTIG



Bruk av arkitekturregnerne i bønheten og hvilke aktiviteter som kan foregå



Kobles sammen som i n, eller  
 være flere ulike?  
 Skal de være like utvendig, eller  
 fremstå som noe likt på innsiden  
 og ulikt på utsiden. Eiler??



likt



ulikt



ulikt? likt?



ulikt



likt? ulikt?



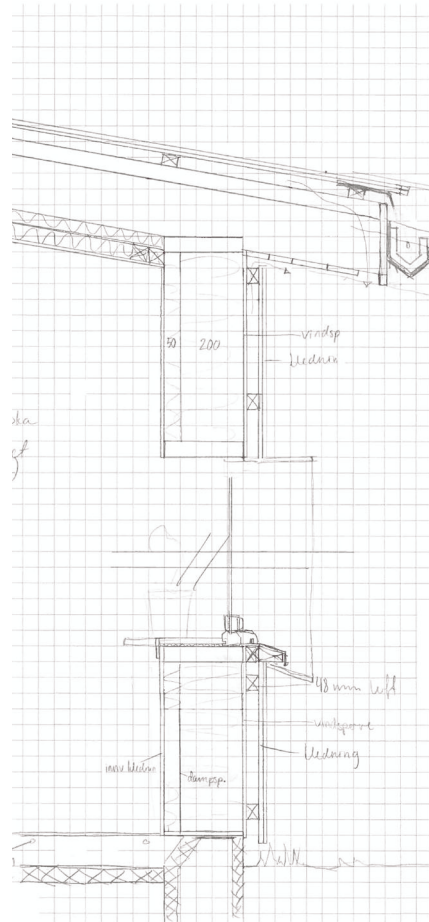
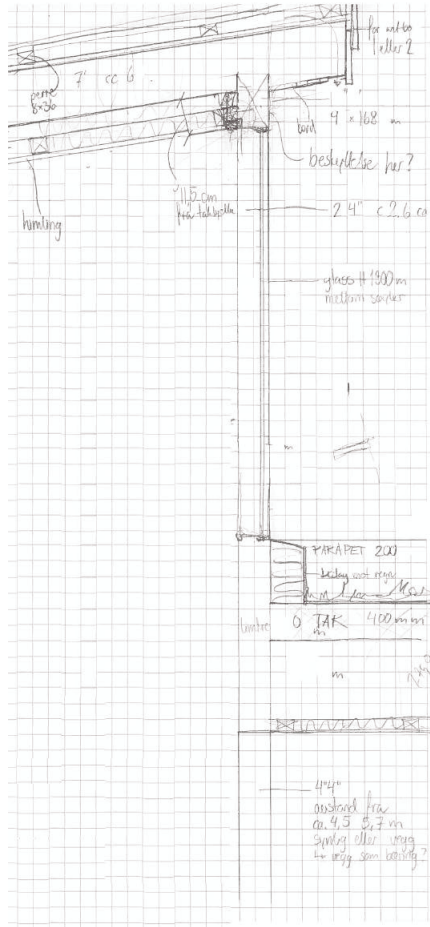
likt/ulikt?



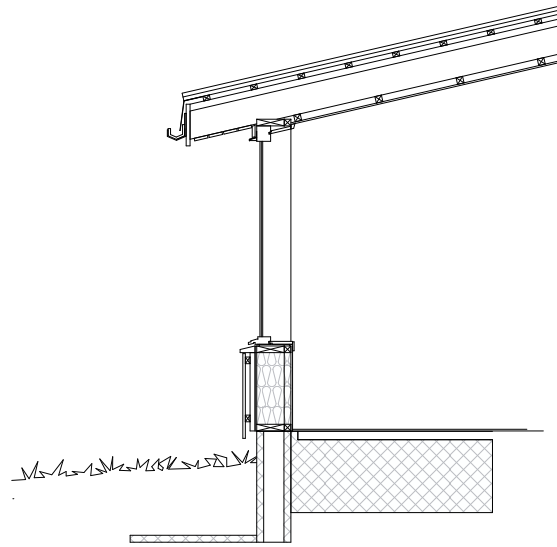
Undersøkelse av ulike takformer



Skissemodell med runde hjørner langs ganglinjene. I enden finnes et lite avskjermet oppholdssted.



Detalj av vegg med klerestorivindu i gangareal og i beboerrom. Nedskalert fra 1:10.



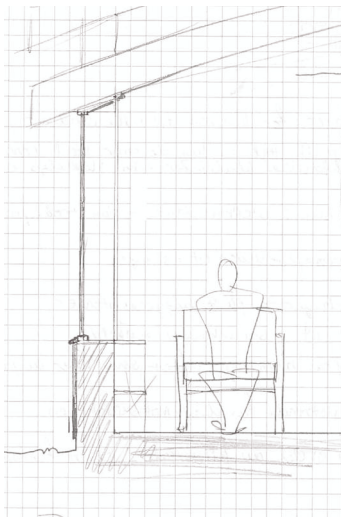
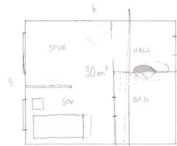
Snitt og fasadeutsnitt av boenheten. Nedskalert fra 1:20.



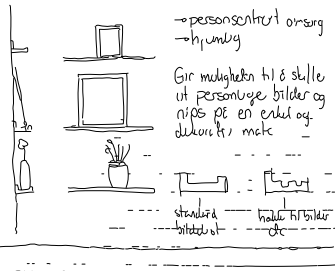
## UTFORMING AV BEBOERRROM

---

Beboerrommet måtte få kvaliteter som fleksibilitet, hjemlighet og god atmosfære. Tidlig i fasen bestemte vi at alle rommene skulle få likt areal, men vi var opptatt av at det skulle være mulig å innrede på ulike måter, og det skulle være plass til å kunne oppholde seg her uten at det føltes isolerende. Mulige takhøyder var noe vi utforsket, noe som hadde mye å si for uttrykket på rommet.



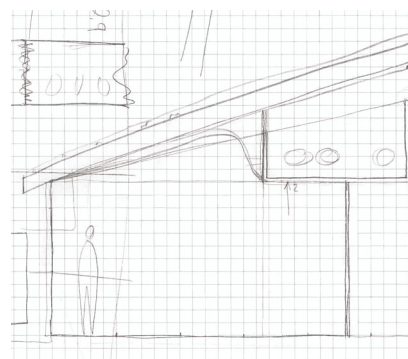
JALPELISTER PÅ VEGGEN



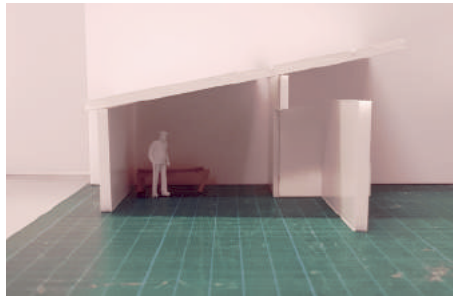
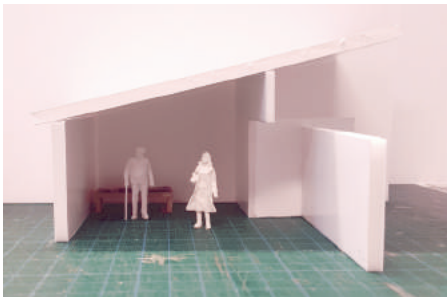
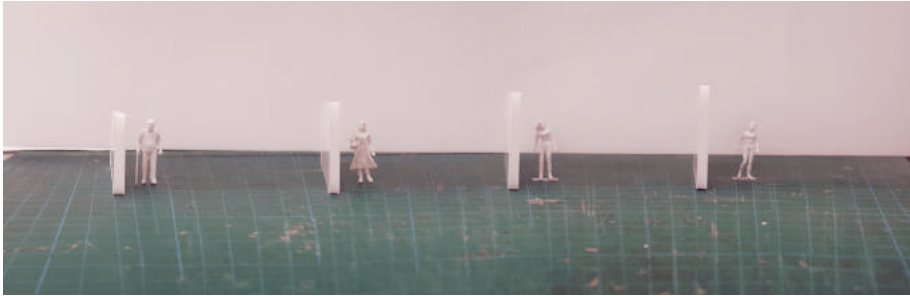
→ personlighet omsorg  
→ hyggelig

Gir muligheten til å stille ut personlige bilder og riips på en enkel og dekorativ måte

standard billetter  
høvel til billetter







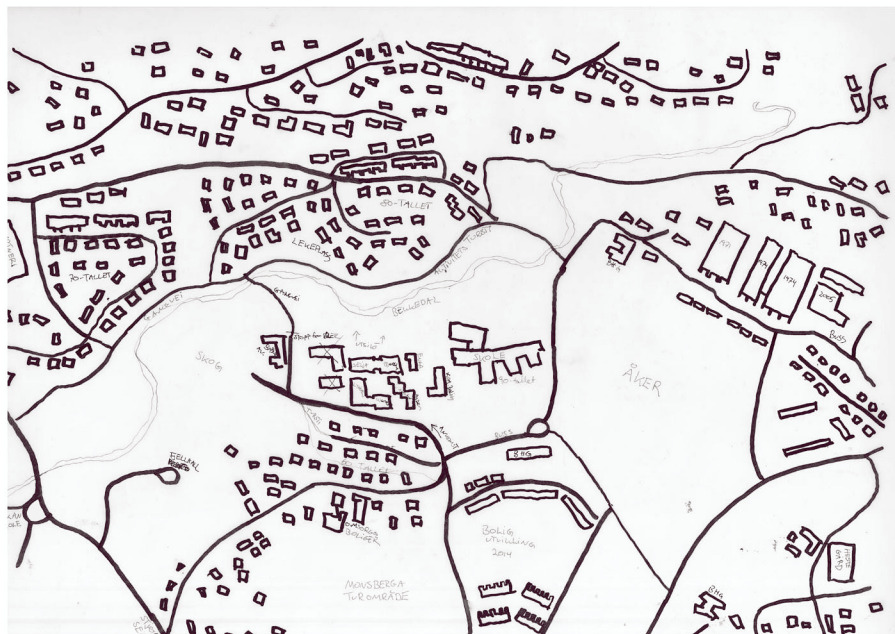


## ORGANISERING OG UTFORMING AV SITUASJON

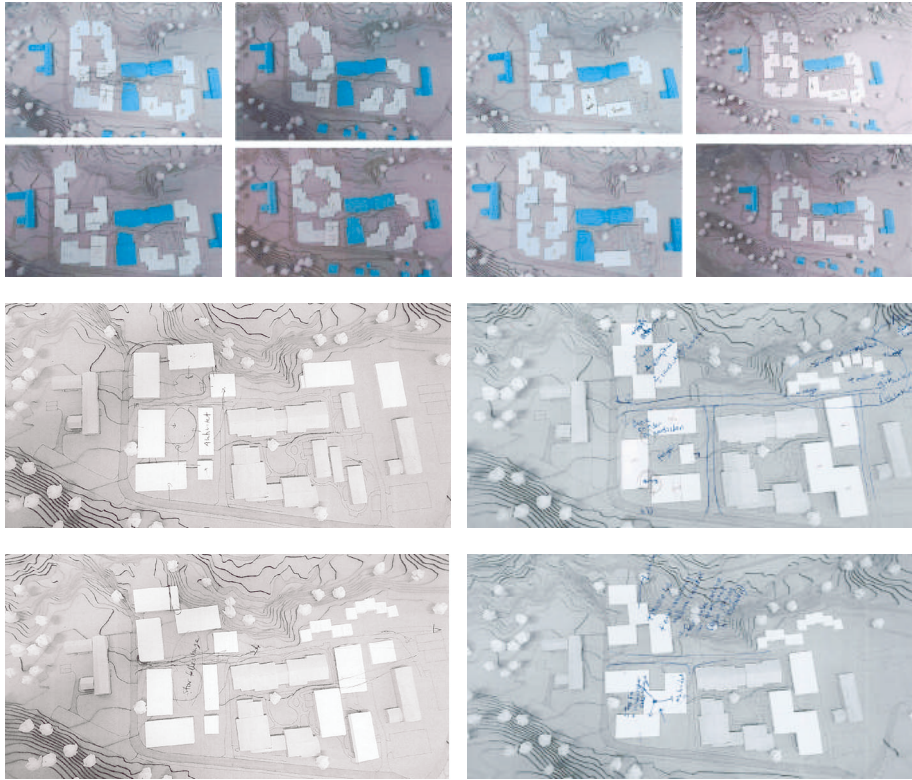
---

For å organisere det nye bosenteret på stedet foretok vi en mapping av tomtens omkringliggende område, Fosslåsen. Vi fant ut hva området bestod av, både hvilken type boliger, men også hvilke tjenester man kunne finne. Bevegelse på stedet var også relevant for løsningen.

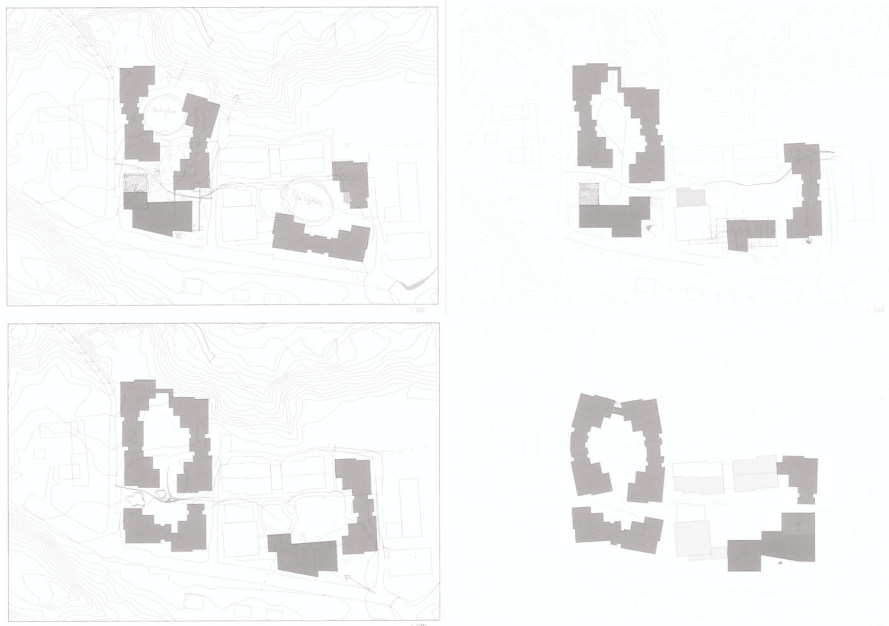
Videre studerte vi hvordan vi skulle plassere boenhetene i forhold til hverandre og hvor den beste plasseringen for det nye aktivitetssenteret var.



Mappinganalyse av området rundt tomten



Organisering av boenheter og aktivitetshus på tomten. Hvor mye tåler tomten, og hva er den beste plasseringen av aktivitetssenteret?



Organisering av boenheter på tomten



Bevegelse på tomten og mellom de to sansehagene og aktivitetssenteret

