

Þjóðvangur

thomas skinnemoen og anders bjørneseth
diplomoppgave

konkurransprogram

the competition project is like an offering to architecture

Louis I. Kahn

innhold

utgangspunkt

-valg av oppgave

konkurransprogram

-introduksjon til oppgaven

-overordnet fordeling

-detaljert program

-målsetting

vedlegg

-flytskjema for romprogram

utgangspunkt

valg av oppgave

På den første dagen av arbeidet ble det klart at det var en ny bygning for Alltinget på Island vi ønsket å jobbe med. Denne oppgaven valgte vi fordi den var ambisiøs, samtidig som den representerte en solid utfordring for oss som arkitekter.

Ettersom våren gikk, nærmet vi oss semesterstart uten noen klare og gode alternativer til bruk i oppgaven. Noen passende danske konkurranser hadde blitt utlyst i forkant av sommeren, men enten ville konkurranseperioden være nær avslutning ved semesterstart, eller så var konkurransen plassert utenfor vårt tematiske nedslagsfelt. Det var ikke før slutten av juni at den første relevante konkurransen dukket opp.

28. juni ble det lyst ut konkurranse om nytt tilbygg til Alltinget på Island. Konkurransen virket imidlertid i utgangspunktet å være lite tilgjengelig på grunn av den språklige barrieren, og det tok tid før vi vurderte den alvorlig. Like etter ble det lyst ut enda en konkurranse om nye kommunale boliger på den idylliske øya Suomenlinna, like utenfor Helsinki.

Ved semesterstart stod vi altså overfor valget mellom to gode, og veldig ulike oppgaver. På den ene side hadde vi muligheten til å gå for en interessant og vakker, men samtidig ganske kjent og begrenset oppgavestilling i Finland. På den annen side ville vi kunne velge en krevende utfordring på Island. Etter en kort avveining endte vi med sistnevnte. Vi bestilte flybilletter og endret startside til Google translate.

konkurransprogram

introduksjon til oppgaven

Som følge av mange år med plassmangel og defragmentert arbeidsmiljø skal det bygges et supplerende Alltingsbygg i Reykjavik. Gjennom det 4500 m² store nybygget ønsker de islandske folkevalgte å sørge for en velfungerende demokratisk institusjon med distinkt karakter.

Etter 40 år med planer om å bygge selveide fasiliteter for sine representanter, utlyste det islandske Alltinget en åpen plan- og designkonkurranse den 28. juni 2016. Konkurransen har som hensikt å samle alle riksfor­samlingens aktiviteter og funksjoner innenfor Alltingskvartalet, der det eldste alltingsbygget fra 1881 er plassert. I tillegg til den opprinnelige bygningen finner man i dag et lite tilbygg fra 2002, og dessuten en rekke gamle trehus som i senere tid har blitt flyttet og transformert til kontorlokaler for diverse administrative avdelinger.

Slik situasjonen er i dag har Alltinget kun mulighet til å huse forsamlingen, kantine og administrasjon. Alltinget har derfor i en årrekke leid seg inn i 11 ulike kontorbygg for å besørge parlamentsmedlemmene. At Alltinget nå skal anskaffe egne lokaler er knyttet til ønsker om samlokalisering, økonomiske besparelser, samt styrkingen av Alltingets offentlige identitet.

Med sentral beliggenhet i Reykjaviks gamle bykjerne er Alltingskvartalet omgitt av den store byparken, Austurvöllur, på den ene siden, og Reykjaviks rådhus på den annen. Over byens relativt lave bebyggelsen kan man i høyden skimte silhuetten av mektige fjellformasjoner i det fjerne.

Island er bærer av en over 1000 år lang demokratisk tradisjon. Etter å ha blitt grunnlagt tilbake i år 930 har det islandske Alltinget, med unntak av perioden 1799 til 1844, praktisert som lovgivende forsamling helt frem til vår tid. Alltinget ble i 1844 flyttet fra den opprinnelige plasseringen på Þingvellir til dagens beliggenhet i Reykjavik, og i 1881 bygget man Alltinget slik man kan oppleve det per i dag.

Med sine to etasjer i hugget islandsk basalt (dólerít) er Alltingsbygget en lavmælt og nøktern riksforsamling. Alltinget ble bygget innenfor svært begrensede budsjetter, og det var ikke engang penger til å grave ut kjeller. Likevel uttrykker bygningen en høy grad av verdighet og statskarakter, og det blir det sagt at Ferdinand Meldahl hadde sitt forbilde i Palazzo Pitti, Medici-familiens renessansepalass i Firenze.

Idéen om et samlet Alltingskvartal ble formulert av den daværende statsarkitekten i 1977, både med utgangspunkt i ovennevnte motivasjon, men også som et ledd i en bevaringsstrategi for Reykjavik som omfattet de gamle trehusene i kvartalet. I 1986 ble det så avholdt arkitektkonkurranse for oppgaven, men denne rant ut i sanden grunnet både politiske og økonomiske uenigheter.

Alltinget som nasjonalforsamling består i dag av 63 medlemmer, som alle skiftes ut hvert fjerde år, og velges på bakgrunn av 6 ulike valgkretser. Per i dag er syv partier representert i forsamlingen.

I kjølvannet av finanskrisen har Island blitt rammet av en periode med dramatisk lavkonjunktur. Med avsløringer om nepotisme, korrupsjon og skatteundragelse blant den politiske eliten befinner tilliten til de folkevalgte seg på et bunnivå. Denne skepsisen sammenfaller med en internasjonal bølge av folkelig misnøye som er viktig å ta på alvor og svare på gjennom arkitekturen som representerer de demokratiske institusjonene.

overordnet fordeling

Romprogrammet, slik det er beskrevet i konkurransegrunnlaget, er overordnet fordelt som følger:

Alltingsgrupper/-medlemmer		1121 m ²
Nemder		991 m ²
Alltingspresident		115 m ²
Opplysning og informasjon		32 m ²
Drift og kundeservice		852 m ²
Andre rom	(30%)	933 m ²
Vegger	(12 %)	485 m ²
Totalt		4530 m²
Parkering	(47 plasser)	1175 m ²
Totalt		5705 m²

detaljert program

Totalt nettoareal fordelt etter romtype:

kontor

cellekontor	913 m ²
blandet eller åpent landskap	322 m ²

møterom

store møterom	645 m ²
mindre møterom	263 m ²

administrasjon

lager	40 m ²
journalister	44 m ²
div	60 m ²
Treningsrom med garderobe	150 m ²

publikumsarealer (åpne)

foaje	50 m ²
Garderobe osv	15 m ²

forsamlingsrom

kantine 60 m²

drift

kjøkken 136 m²

annet (30%)

vegg

trapp

heis

gang

WC

tekniske sjakter

kjeller

parkering 1175 m²

service 222 m²

målsetting

Konkurransesprogrammet inkluderer både kriterier og forutsetninger som skal hjelpe juryen med å vurdere de innleverte arbeidene i tråd med oppdragsstillers intensjon. Forslaget bør...

- ... gjenspeile parlamentet gjennom en ambisiøs og verdig arkitektur.
- ... ta hensyn til utseende og proporsjoner fra de omkringliggende bygningene.
- ... arbeide med en bevissthet rundt stedets miljø og historie.
- ... formgi arkitektoniske forbindelser til eksisterende bebyggelse.
- ... sørge for gode rammer og fleksibilitet i bruken av bygget, spesielt for delen som er tilegnet Alltingets medlemmer.
- ... være mulig å utvide ved senere økning av arealbehov.
- ... gi offentligheten innsyn i arbeidet som foregår i nemdene.
- ... Inngangene i nybygget skal være attraktive. Foaje og lobby skal være lys og romslig.
- ... ta hensyn til behovet for sikkerhet som stilles for de ulike delene.
- ... utformes med operasjonell effektivitet og miljøhensyn i tankene.
- ... være oppmerksom på de antikvariske verdiene i området.

kontakt

anders olivarius bjørneseth
andersolivarius@gmail.com
+47 48186342

thomas skinnemoen
thomas.skinnemoen@gmail.com
+47 47376596

