



Masteroppgave

NTNU
Norges teknisk-naturvitenskapelige universitet
Det humanistiske fakultet
Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap

Line Langeng Hammerås

Roller og kulturkritikk

En intratekstuell lesning av Dag Solstads
Genanse og verdighet

Masteroppgave i nordisk litteratur

Trondheim, våren 2013