



Masteroppgave

NTNU
Norges teknisk-naturvitenskapelige
universitet
Det humanistiske fakultet
Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap

Ingrid Lie

“Angelically elegant and demonically chic”

En kritisk diskursanalyse av
klesdesignanmeldelser



Masteroppgave i kunstkritikk og kulturformidling

Trondheim, høsten 2012