



Masteroppgave

NTNU
Norges teknisk-naturvitenskapelige
universitet
Det humanistiske fakultet
Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap

Trond Alexander Wiklund

Det sosio-kulturelle forfall

- en analyse av Thomas Hardys The Return of the Native

Masteroppgave i allmenn litteraturvitenskap

Trondheim, november 2011