

# Mellomila

Diplomoppgave  
av Elise Aunet Tyldum og Tone Vigeland

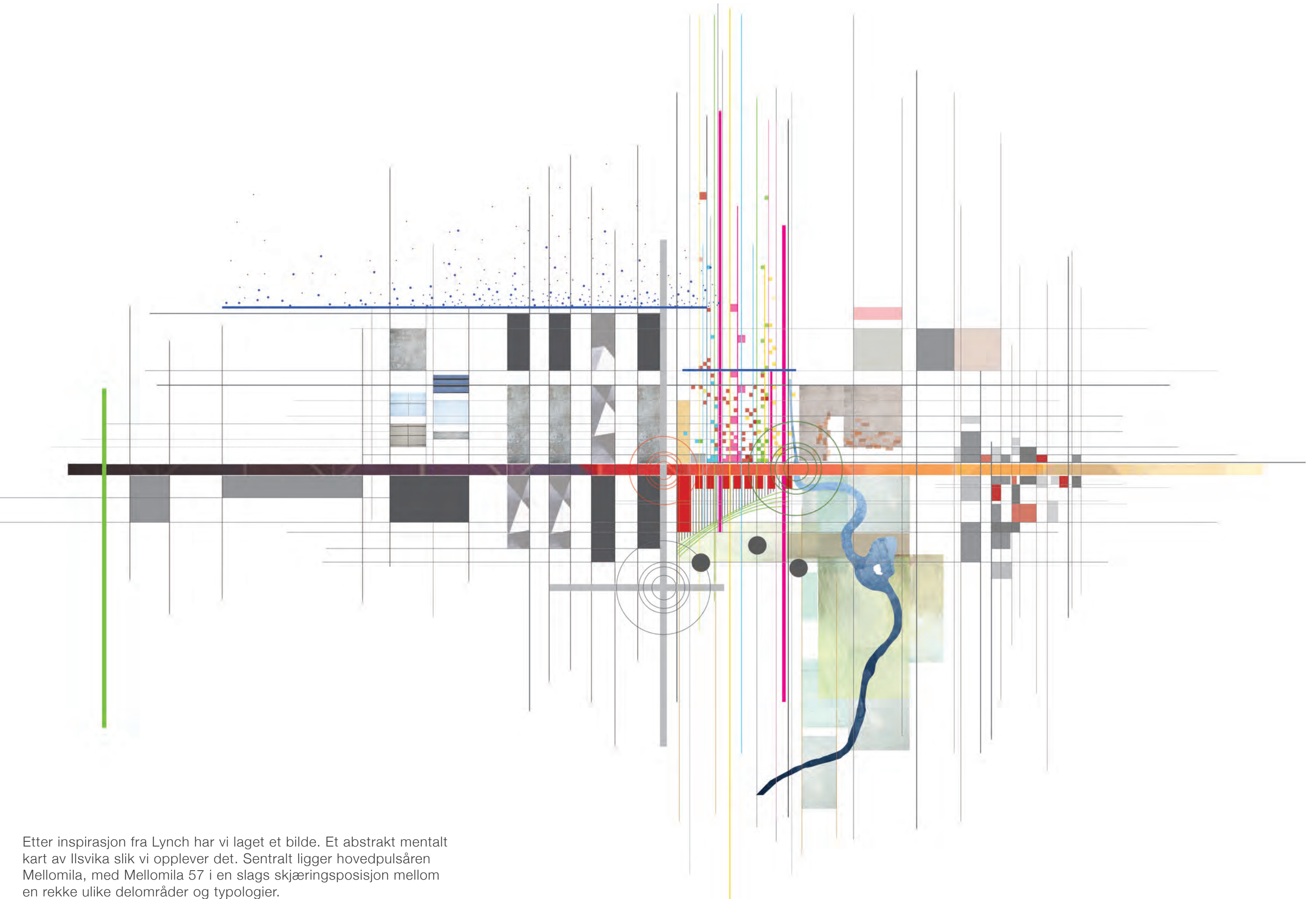
Veiledet av Finn Hakonsen og Arnstein Gilberg  
Fakultet for Arkitektur og Billedkunst NTNU, 2015

## ABSTRACT

Diplomoppgaven vektlegger stedet som kilde for arkitektur.

Ilsvika ligger vest i Trondheimsbukta, i nær kontakt til mark, fjord og by. Stedet består av en rekke delområder eller fragmenter med ulik historie, bruk og fysisk utforming. Vi ønsker å innføre et nytt fragment på Mellomila 57, på en måte som anerkjenner og styrker det arkitektoniske mangfoldet i Ilsvika.

Trondheim opplever befolkningsvekst og kommunen ønsker å legge til rette for et mangfoldig botilbud i sentrale strøk. Ved å prosjektere boliger for barnefamilier, som er fleksible og gir rom for flerbruk, vil vi gjøre Ilsvika til et rikere bomiljø.



Etter inspirasjon fra Lynch har vi laget et bilde. Et abstrakt mentalt kart av Iisvika slik vi opplever det. Sentralt ligger hovedpulsåren Mellomila, med Mellomila 57 i en slags skjæringsposisjon mellom en rekke ulike delområder og typologier.

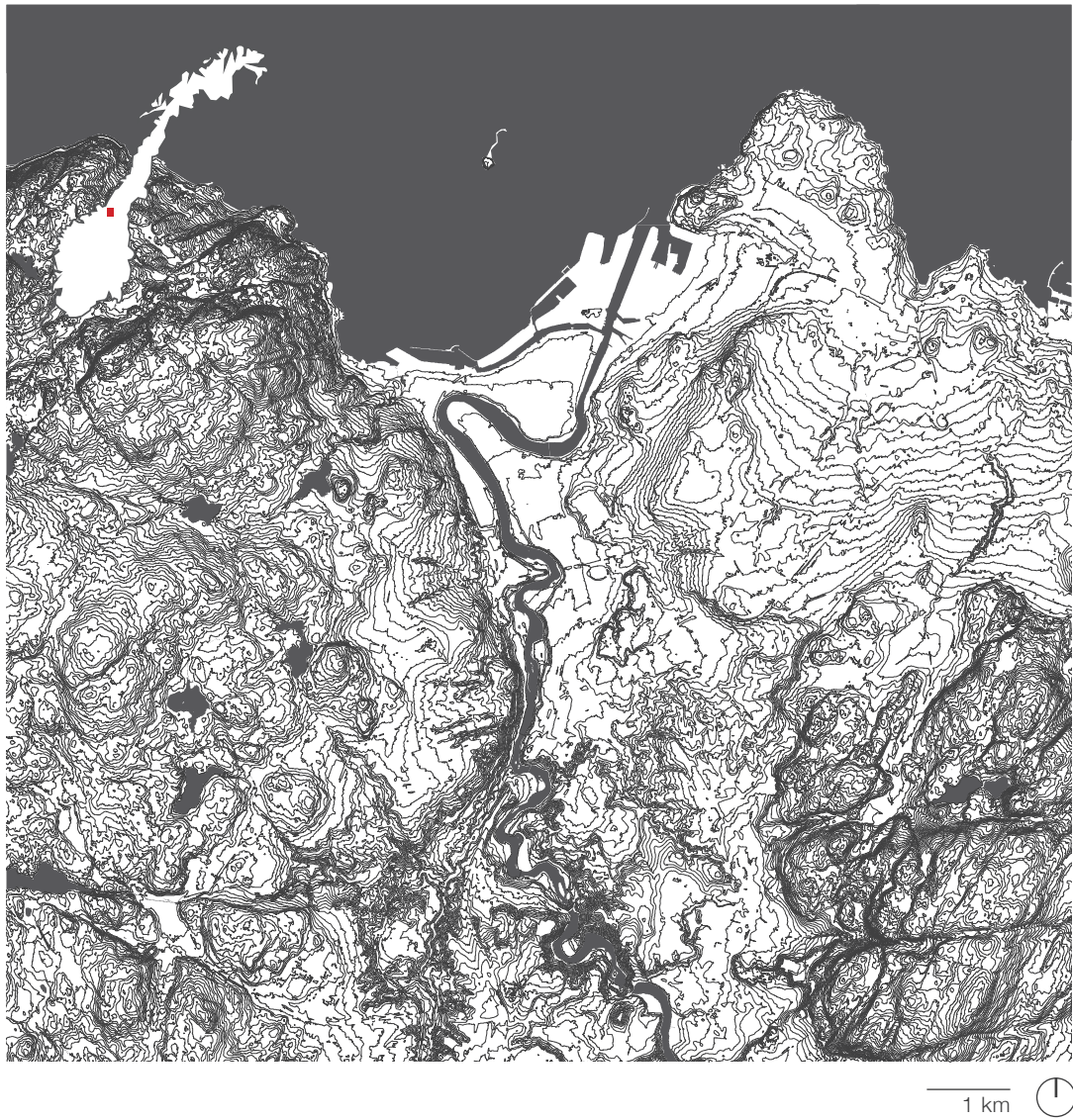
Denne diplomoppgaven begynte med en tomt, Mellomila 57, på et sted, IISVika. Vi ville undersøke hvordan sted kan være kilde for arkitektur og studere hvordan tomte kunne brukes på en god måte. Gjennom semesteret har vi blitt kjent med IISVika og bygningene, menneskene og landskapet der. Vi gikk inn i oppgaven med stor åpenhet omkring program og har undersøkt ulike bruk av tomte. Vi ønsket lenge at Mellomila 57 skulle brukes til noe annet enn bolig, da bydelen allerede har tett boligbebyggelse og vi var av den oppfatning at IISVika sårt manglet publikumstilbud. Et stort bydelshus med biblioteksavdeling, lesesaler, verksted og café ble blant annet studert. Etter mange nye timer i IISVika, ble vi mer oppmerksomme på bomiljøet og tilbudene som faktisk finnes der. I vår diplominnlevering viser vi et forslag til bruk av Mellomila 57; en hybridstruktur, satt sammen av variert og fleksibel boligbebyggelse og offentlige rom for byen og bydelen.

Vi har inngående studert og prosjektert boligtypologien, mens de øvrige programmene er undersøkt på et overordnet nivå.

For å holde orden på og bedre forstå våre stedsanalyser, har vi tatt i bruk noen teorier. Blant annet har byplanlegger Kevin Lynch's teori om fem elementer for orientering i en by vært til hjelp for oss. På denne plansjen velger vi å presentere stedet på vår egen måte. Våre viktigste stedsfunn er presentert og markert med **!** Vi har oppsummert funnene og dratt noen slutninger ut fra disse. Noen av slutningene er basert på faktiske data, mens andre er av subjektiv karakter, basert på intuisjon og egenopplevelse. Våre visjoner for funnene, samt hvordan disse er videreført og tolket i prosjektet er vist med **➡**



# TOPOGRAFI

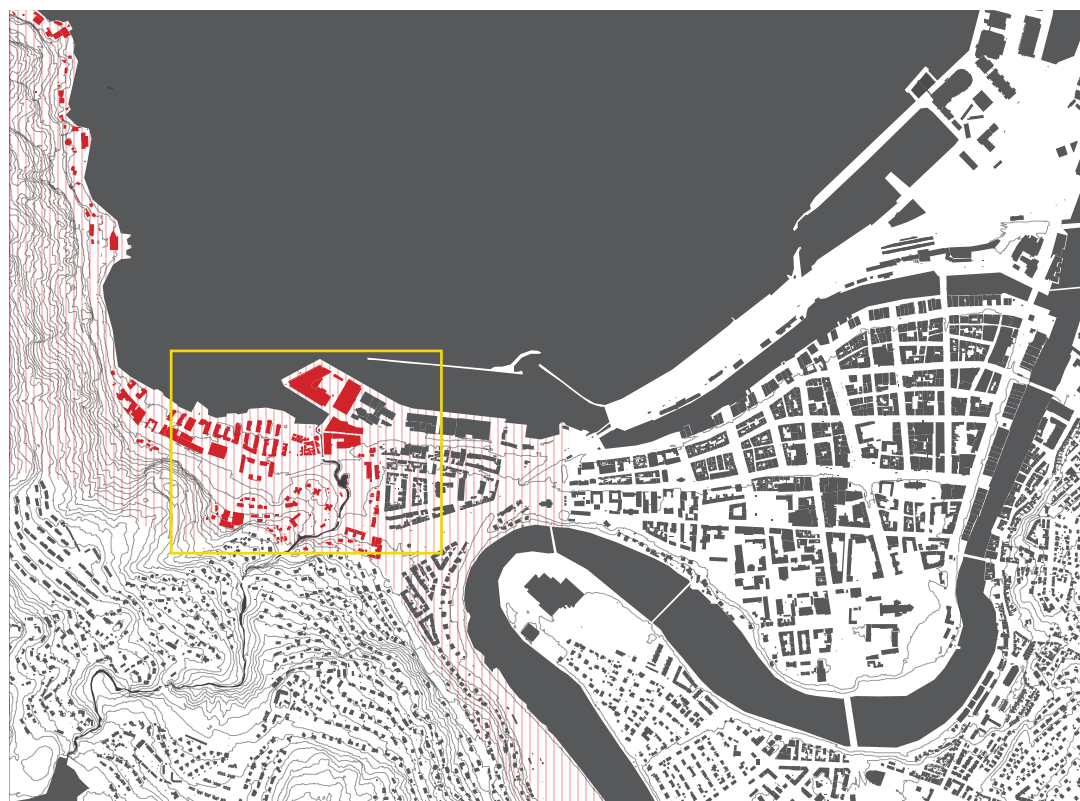


Bykjernen i Trondheim ligger på en flate i enden av en dalbunn. Landskapet stiger mot øst og vest, og åpner seg mot fjorden i nord.



Bebyggelsen er konsentrert omkring Midtbyen og sprer seg mot sør og øst.





||| Ila bydel      ■ Ilsvika

1 km

Ila bydel markerer sentrumsbebyggelsens avslutning mot Byåsen. Som en del av bydelen, helt innerst i fjordens vestre innhuk, ligger Ilsvika. Bebyggelsen her strekker seg langs en landskapsflate avgrenset av sjøkanten i nord og høydedraget i sør og vest.



100 m

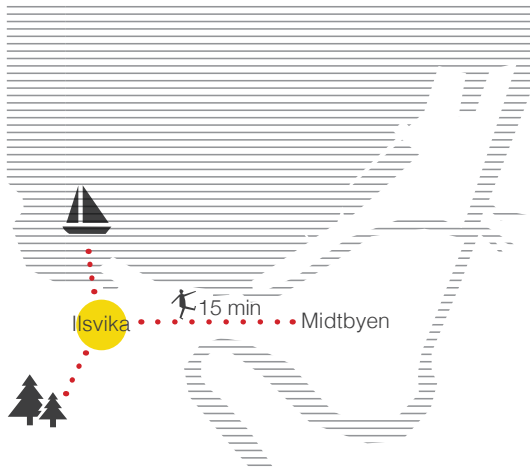
Mellomila 57 ligger sentralt i Ilsvika.



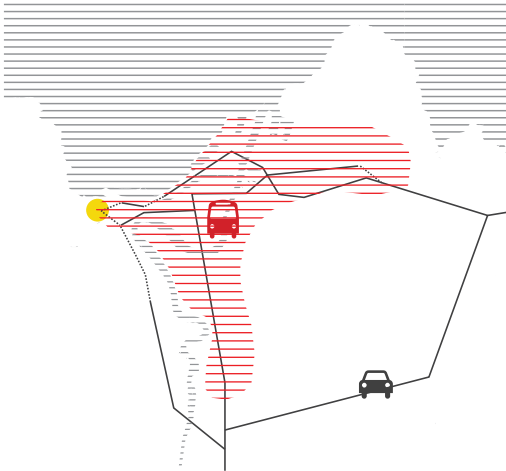
Tomta, Mellomila 57, fungerer i dag som parkeringsplass.

# ILSVIKA

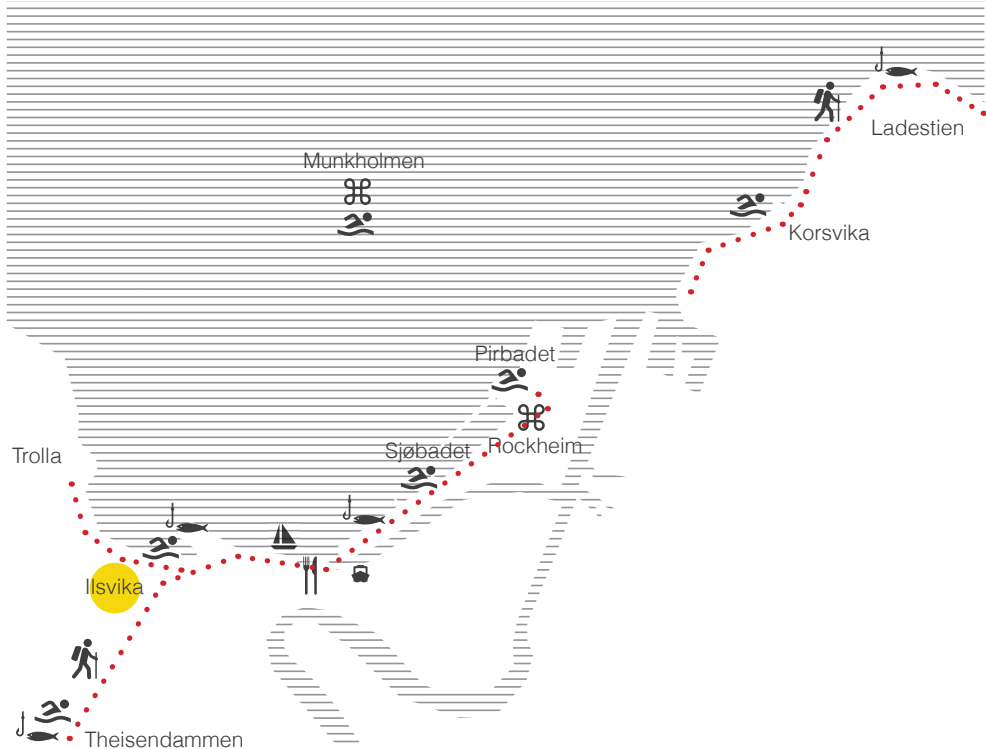
## POSISJON



Ilsvika ligger i nær kontakt med byen, fjorden og marka.



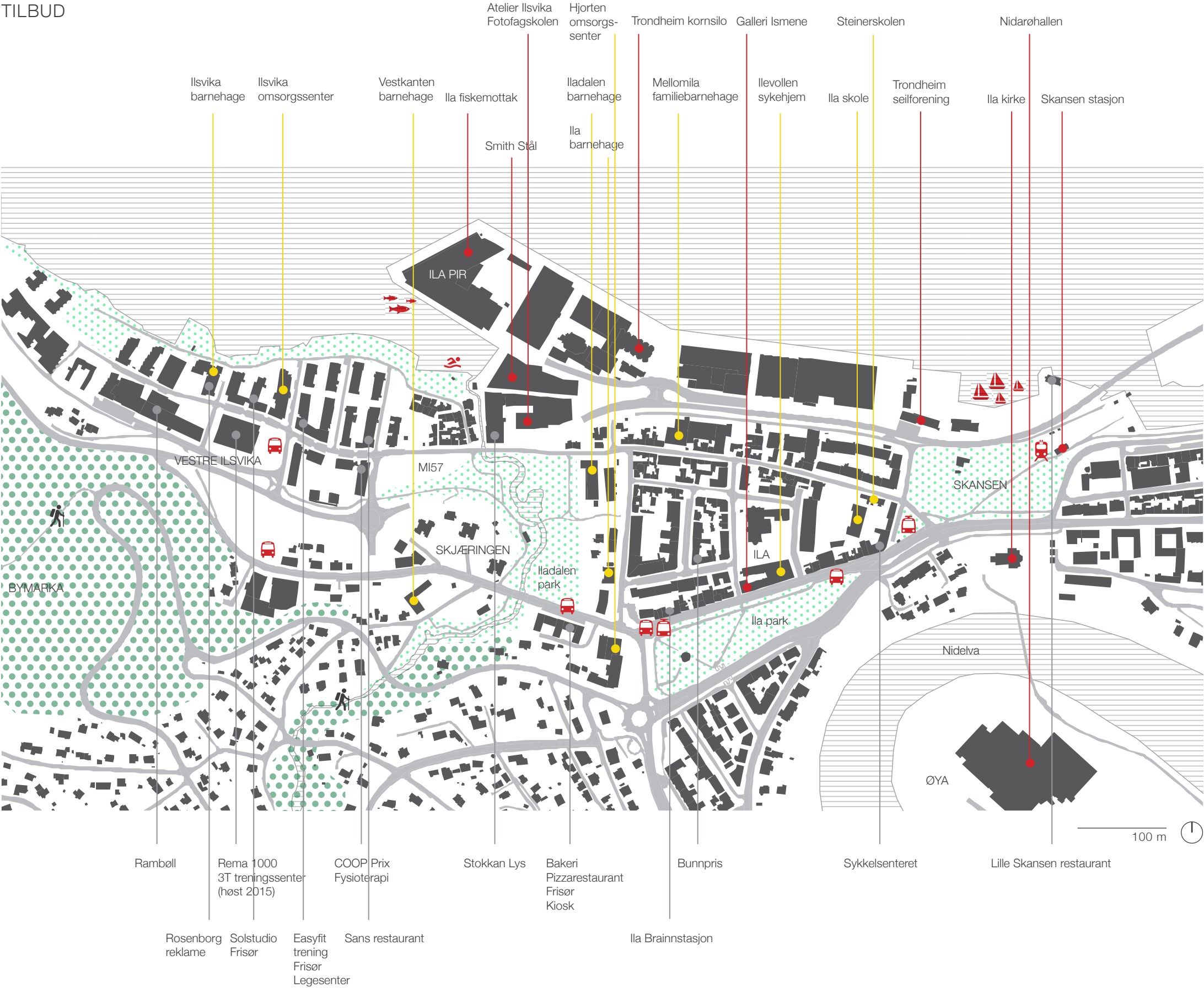
Ilsvika er koblet på byen via et sterkt utbygget veinett. Området ligger innenfor “kollektivbuen”.



Trondheims sjøfront utvikles stadig og trekkes nærmere byen via en rekke attraktive rekreasjons- og kulturtilbud. “Fjordstien” strekker seg fra Theisendammen i bymarka, via Ilsvika og ut langs Ladehammeren.



TILBUD





Ilsvika er et sentrumsnært, tilgjengelig og tett befolket boligområde som ligger i nær kontakt til fjorden og bymarka. Ilsvika har i de senere årene utviklet seg til å bli en delvis selvstendig bydel, med god dekning på offentlige tjenester som barnehage, skole og eldreomsorg, samt tilbud om en rekke kommersielle tjenester.

Trondheim kommune opplever en befolkningsvekst på 1700 personer

i året og kommuneplanens arealdel legger til grunn et årlig boligbyggebehov på 1100 boliger. Det meste av boligbyggebehovet forutsettes å bli dekket gjennom fortetting og utbygging innenfor eksisterende byområder, som Ilsvika.

Mellomila 57 er en ledig tomt med potensiale for sentrumsnære og attraktive boliger.

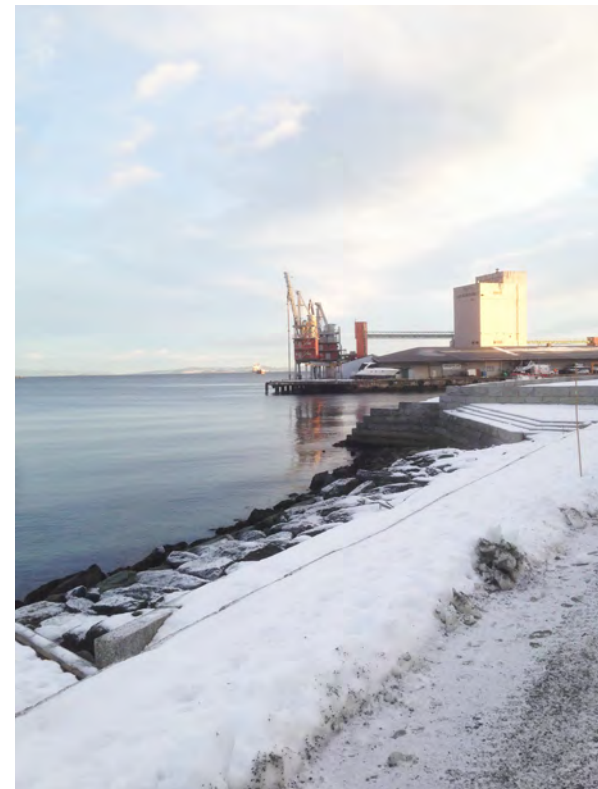
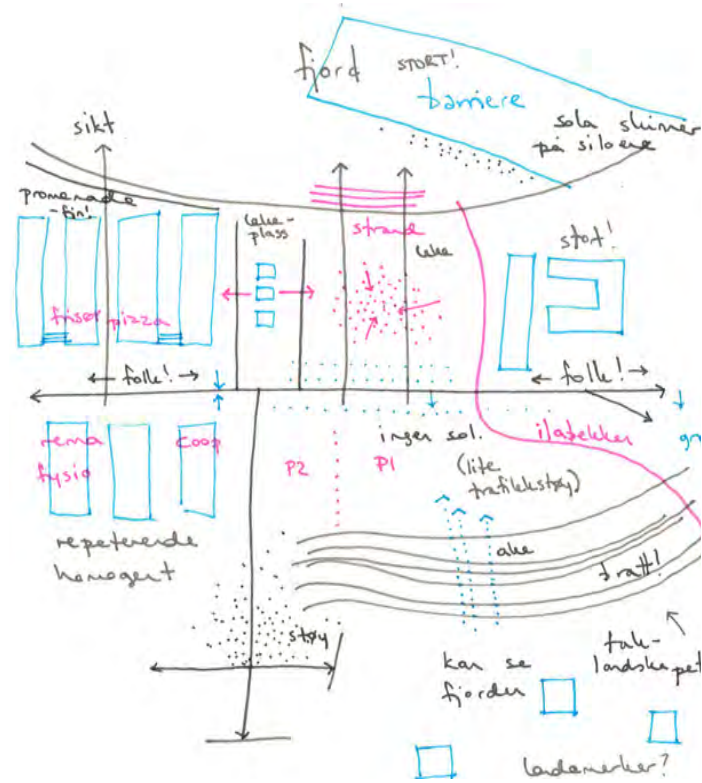


Vi vil tegne et forslag til gode boliger på Mellomila 57. Ved å gjøre dette, gir vi flere mennesker mulighet til å bo i Ilsvika, samtidig som grunnlaget for næring og andre publikumstilbud i området økes.



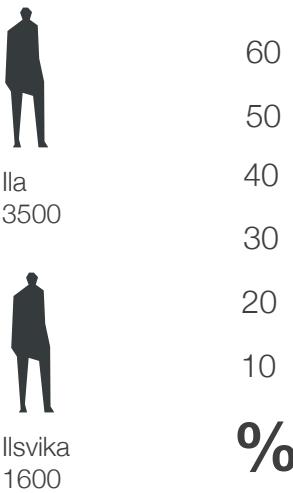
OPPLEVELSE

Vi opplever Ilsvika som livlig, da det er en jevn gjennomstrømmning av folk her. Samtidig er det en ro over området. Langs Mellomila er det lite biltrafikk og støy fra byen, og det føles som om man er i en egen, avskjermet verden her. Måkeskrik, bekkeklukk og sjølukt gir Ilsvika egenart. Landskapets grønne vegg og vannkanten avgrenser Ilsvika, slik at stedet føles nært og omfavnende. Landskapet og omkringliggende bygninger gjør at sol- og skyggespill varierer i stor grad gjennom dagen og året. Horisonten mot byen er samsatt, fargerik og brokete, mens den åpne fjorden gir mye himmel og klart lys fra nord.



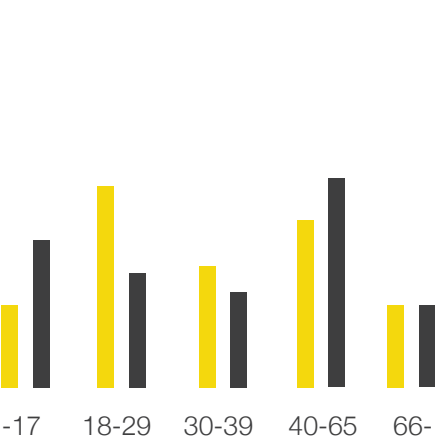


BEFOLKNING

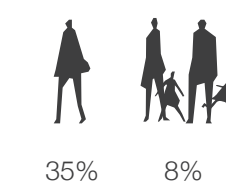
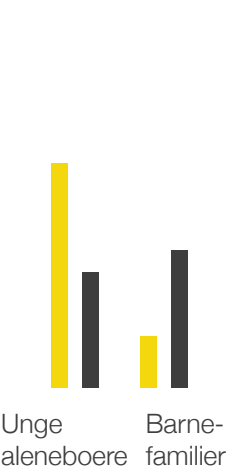


Befolkningsdata gjelder for Ila bydel. Ilsvika utgjør nærmere halvparten av Ila's totale innbyggertall. Befolkningsdataene for Ila antas å gjenspeile situasjonen i Ilsvika. Kilde: Eierskapsenheten, Trondheim kommune "Levekår 2011: Rapport om levekår i Trondheim"

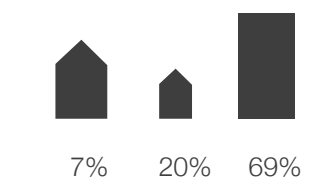
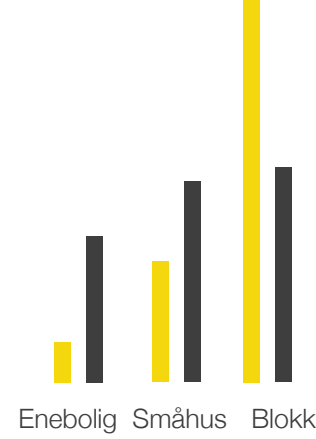
Alderssammensetning



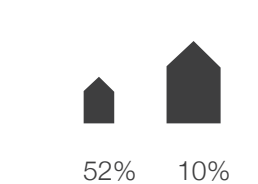
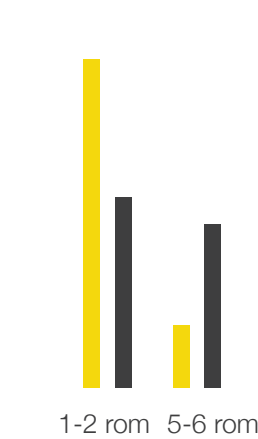
Husstander



Bygningstype, bolig



Boligstørrelse





Det bor få barn og få barnefamilier i Ila. En stor andel av beboerne her er unge voksne, antatt mange studenter. Bygningstypene og husholdningenssammensettingene er lite varierte, da svært mange bor i mindre leiligheter i blokkbebyggelse. Basert på typologiundersøkelser, antas andelen småboliger enda høyere for Ilsvika.

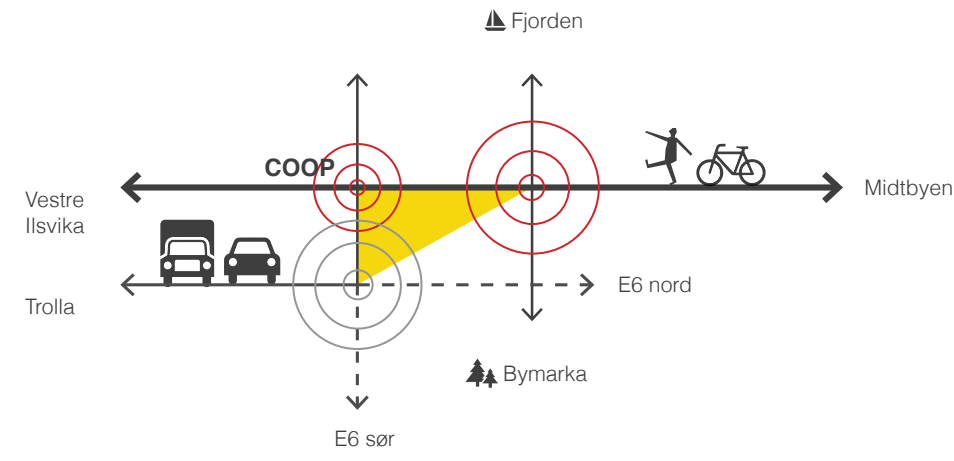
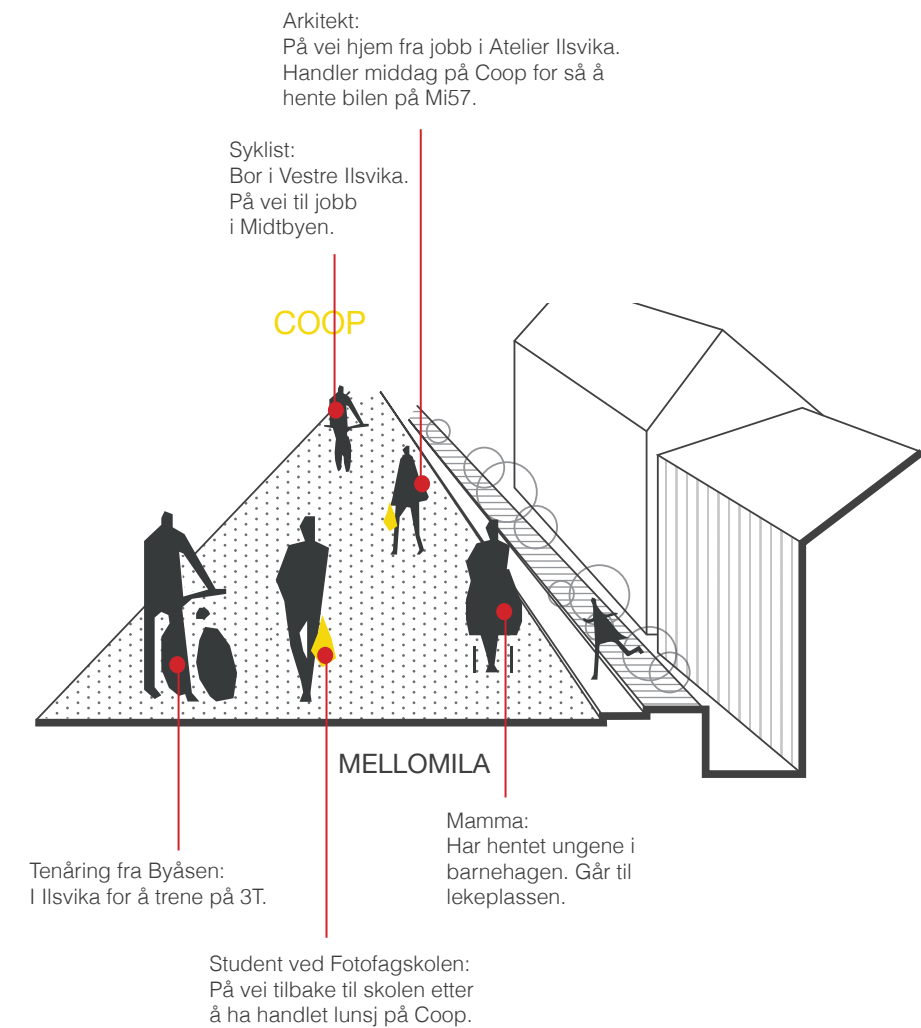
Trondheim kommune sier i sitt boligprogram at “småboligproblematikken i sentrumsområdene er påtrengende.”

Kommunens boligprogram sier også at “det er et mål å få en større andel familieleiligheter og en mindre andel ettromsleiligheter i sentrale strøk. Sammensettingen av boligstørrelser skal dekke innbyggernes behov, gi valgfrihet til å velge bosted og motvirke sosial og demografisk segresjon.”

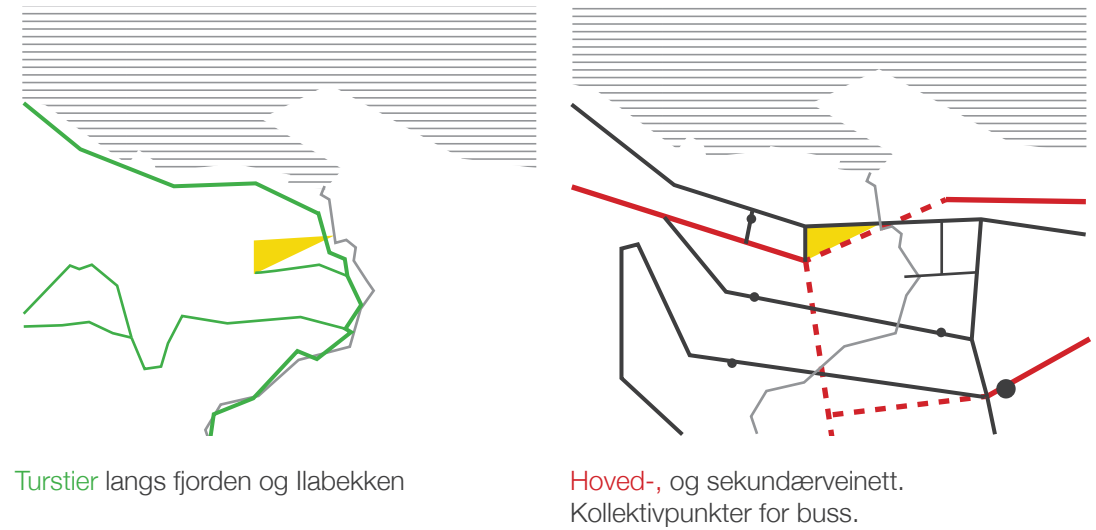


Ved å prosjektere boliger som er dimensjonerte for større husholdninger og som er fleksible, vil vi trekke barnefamilier og andre husholdningssammensettinger til Ilsvika. Vi vil gjøre Ilsvika til et rikere bomiljø.

MELLOMILA 57



Mellomila 57 forholder seg til tre viktige veiknutepunkter av ulik karakter: "hjørnebutikken", "tafikkmaskinen" og "turkrysset".



Mellomila 57 knytter seg på byen og naturen via en rekke ferdselsårer. Tomtas posisjon i tilknytning nordre avlastningsvei og innenfor kollektivbuen gir den stor rekkevidde og tilgjengelighet.



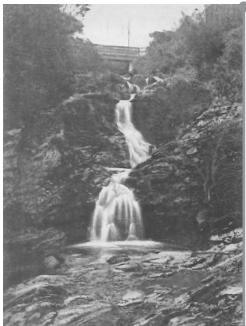
Tomta ligger langs Mellomila, som er hovedfartsåre for gang- og sykkeltrafikk mellom Ilsvika og Midtbyen. Mellomila 57 knytter seg på resten av byen via et effektivt bilveinett og kollektivknutepunktet på Ila. Tomta har høy grad av tilgjengelighet, noe som gjør

den egnet for nærings- og publikumsformål. Vi mener at området på Mellomila 57 som ligger nærmest rundkjøringen, er uegnet for boligformål grunnet støy- og støvproblematikk, samt dårlige lysforhold.



Ved å kombinere privat bolig med et flerbruksrom på gateplan, vil vi berike gaterommet Mellomila. Vi vil utnytte tomtas tilgjengelighet gjennom å tilføre arbeidsplasser, publikumstilbud og uterom for hele byen på Mellomila 57.

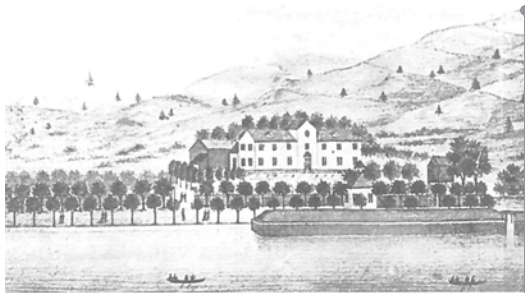
# HISTORISKE ILSVIKA



1600

Ilavassdraget, som renner fra Theisendammen og ned til Trondheimsfjorden, er en svært viktig drikkevannskilde for Trondheim by.

På 1600-tallet markerte en byport på Skansen byens grense mot vest. Besøkende måtte betale "byttoll" for gjennomfart. Porten stengte kl 22 hver kveld, noe som ga grunnlag for at noen av byens første overnattingssteder dukket opp på Ila.



1700

Ilabekken gir grunnlag for næringsvirksomhet i form av mølle, vannverk, stavsag og reperbane. Trelasthandel skaper liv i Ilsvika.



1780

Det første tømmerhuset blir bygget på den langgrunne øra mot fjorden. Dette blir starten på dagens Ilsvikøra.



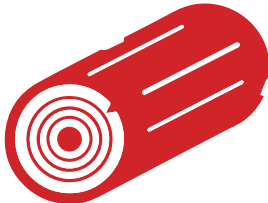
1800



1791 Demningene ved Theisendammen raser sammen og i flommen som følger, tapes 6 bolighus og 22 menneskeliv. Ilabekkens flomhissighet har vist seg både før og siden.



1882 Tilgangen til trematerialer er stor og øker ytteligere etter åpning av Meråkerbanen. Ilsvika, med store trelasttomter langs fjorden, blir stedet for stor trelasteksport av svensk trelast.



De engelske og hollandske lasteskipene som kom til Ilsvika for tømmer, preget området. "Ny-Holland" ble byens sted for fyll og forlystelse, med Hjorten Revy- og Varietéteater som hovedattraksjon.

Ilsvikøra bygges ut til nærmere 40 små og enkle trehus for fisker- og industriarbeiderfamilier. Trolig er flere av husene flyttet hit fra andre steder i byen eller landsbygda. Beboerne er fattige og bebyggelsen blir kjent som "Lusøra".



1900



1927 A/S Ila Smelteverk starter produksjon av ferrokrom. Senere går verket over til ren jernstøping.

1947 Ila pir anlegges, med Felleskjøpets siloer.

1897 Trondheim nagle- og spikerfabrikk anlegges.







Grunnet flomfare, legges nedre del av Ilabekken i rør

Trehusbebyggelsen i Iisvikøra trues med riving grunnet den stadig voksende industrien.



1953

Jernbanesporet "Iisviklinja" anlegges mellom Skansen og Fagervika. Banen brukes til transport av svovelkis og sink fram til nedleggelse i 1986.



1977

Etter mangeårig kamp, ledet av den lokale velforening og engasjerte arkitekter, blir Iisvikøra regulert til spesialområde for bevaring, som et av de første i landet. En større utbedring av de forfalne boligene igangsettes.

Flere bygningsmiljøer i byen sto foran rivingstrusler på 50- og 60-tallet. I 1976 kom instillingen fra det kommunalt nedsatte Antikvarisk Utvalg; som la grunnlaget for vern av flere sentrale trehusområder, deriblant Sanden og Løkkan, Bakklandet og Møllenberg.

1957

Boligmangel i etterkrigsårene trigger byggingen av høyblokkene på Skjæringen.



2000



2001

Boligutbyggingen i vestre Iisvika tar til. Her bygges større komplekser med leiligheter,



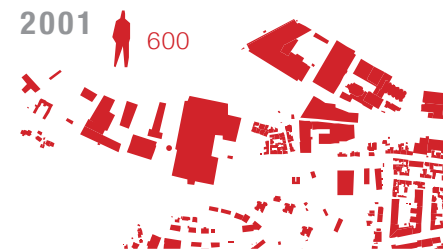
2006

Ilabekken gjenåpnes og blir senter for den nye Iladalen park; en av tre populære byparker i området.

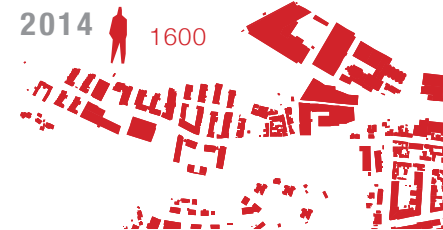


Tidligere industribygg rives til fordel for bolig-, rekreasjons- og næringsforhold.

2001



2014



2015

Mellomila 57 er en av få gjenstående ledige tomter i Iisvika. Høsten 2015 starter byggingen av 75 nye leiligheter her.



2007

Iisviktunnelen åpnes, under Skjæringen, som del av Norde avlastningsvei; en forbindelse mellom Ila i vest og Brattøra i øst. Veien bygges for å avlaste Ila og Midtbyen.



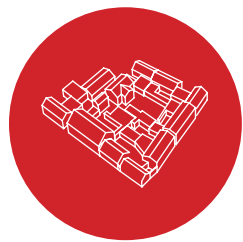
I dag anses Iisvika som en egen bydel. Store deler av industrien på området er erstattet med grøntstruktur og boligbebyggelse. Området fremstår som svært sammensatt og kontrastfylt.







# NABOENE



## ILSVIKØRA Trehusene

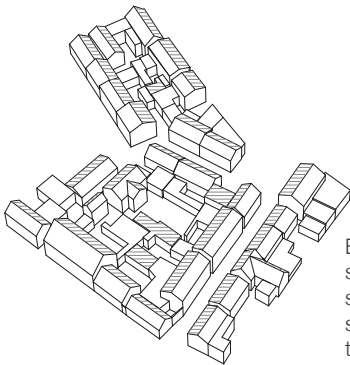
-  bolig
-  1860-årene
-  28 hus
-  50 - 100 kvm
-  40

“ Jeg har bodd her hele livet og trives helt topp! Det beste med å bo her er friheten og fjorden.

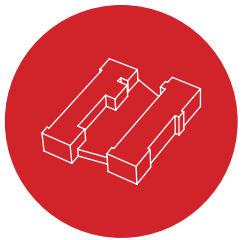
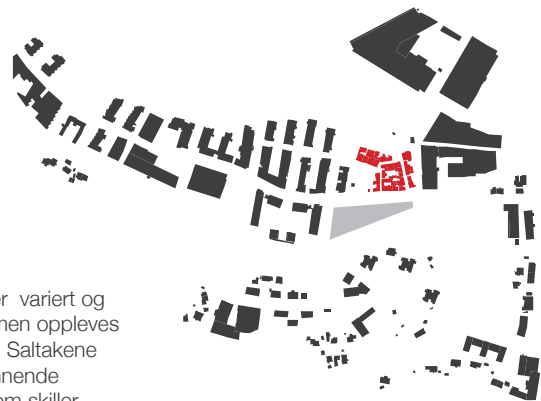
Beboer (80)






En- og toetasjes “småårsbebyggelse” utført i tømmer på grunnmur av gråstein. Husene ble bygget for fisker- og industrifamilier, og gikk tidligere under navnet “Lusøra”. Opprinnelig var størrelsen 30-40 kvm fordelt på 2-4 rom pluss kjøkken. Etter verning i 1977, ble omfattende utbedringsarbeider utført på samtlige hus. Husenes private bakgårder er delvis bebygget med skjul og boder og noen har indre takterrasser eller hager. Mange av familiene i Ilsvikøra har bodd her i generasjoner.



Bebyggelsen er variert og sammensatt, men oppleves som en helhet. Saltakene skaper et spennende taklandskap som skiller seg fra de omkringliggende strukturene.

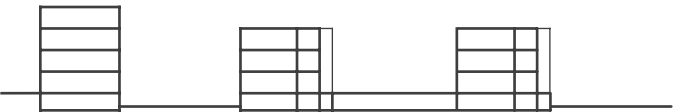


## VESTRE ILSVIKA Lamellene

-  bolig + næring
-  2001-2012
-  ca. 800 leiligheter
-  35 - 80 kvm.
-  ca. 1200

“ Vi trives godt! Dessverre må vi nok flytte snart, for vi har for lite plass.

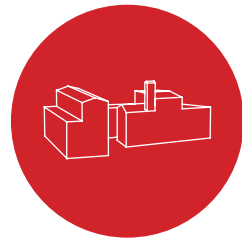
Familie på fire, beboere



Case: Mellomila 64: Svingen arkitekter as, 2002  
30 boenheter, 50 beboere, enhetsstørrelser på 50-80 kvm.

Leilighetsbygg på tre etasjer. Volumet ligger i nord-sør-retning og rommer gjennomgående leiligheter fra øst til vest. Bakkeplan er utformet for næringsformål mot Mellomila. Garasjearealer på gateplan danner et løftet uterom mellom lamellene som nåes via brede trapper fra gaterommet.





## MELLOMILA 39 Spikerfabrikken

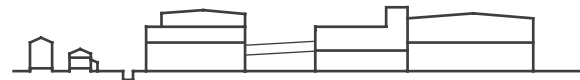
● næring og kultur



1897



70 arbeidsplasser

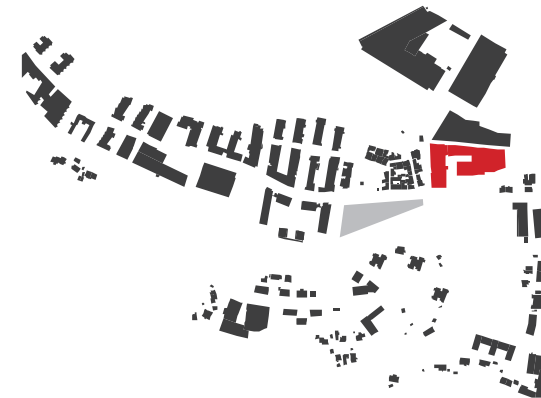


Opprinnelig bygget for å huse Trondheims nagle- og spikerfabrikk. Har opp igjennom et hundreår vært arbeidsplass for mange av Trondheims innbyggere. I dag har et kreativt miljø tilhold her gjennom Atelier IISVika, som er et arbeids- og atelier fellesskap. Her finner man arkitekter, fotografer, designere, journalister, møbeldesignere og kunstnere. Norsk Fotofagskole har også sin virksomhet her. Spikerfabrikken er sammensatt av mange ulike volumer med mange store vindusflater ut mot Mellomila.

“

IISVika er en perle! Det er kjempefint å ha arbeidsplass her.

Ansatt, Stokkan Lys



## ILADALEN PARK Parken

● rekreasjon

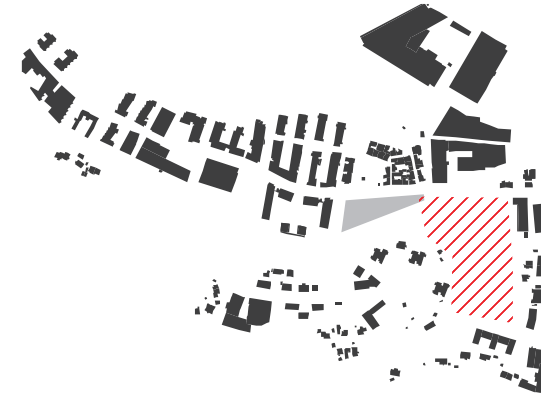


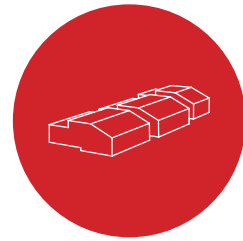
2008

“

Parkområdet i Iladalen er flott. Jeg ser at studentene er på plass med grillparties i Iladalen med en gang det er varmt nok.

Beboer i Skjæringen

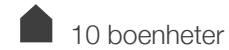




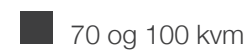
## MELLOMILA 60 Rekkehusene



2003



10 boenheter



70 og 100 kvm



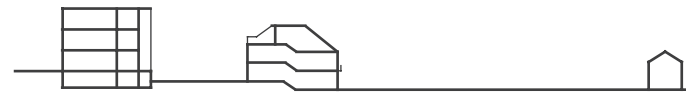
20



Rekkehusene rommer to boenheter i høyden.



Rekkehusenes volum og høyde møter lamellene i vest og småhusene i øst.



Rekkehusene ligger i overgangen mellom små trehus i Ilsvikøra og lamellbebyggelse i Vestre Ilsvika. De består av enheter over flere plan, 2 enheter i høyden. Volumene tar opp i seg høydeforskjellen mellom Ilsvikøra og Vestre Ilsvika.



## SKJÆRINGEN Punkthusene



1957



120 leiligheter



50 - 80 kvm



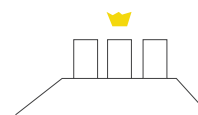
ca. 150

“ Det er ikke så mange barnefamilier, i allefall ikke i min blokk. Det som oftest skjer er at barnefamiliene flytter når de venter barn nummer to.

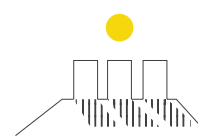
Beboer



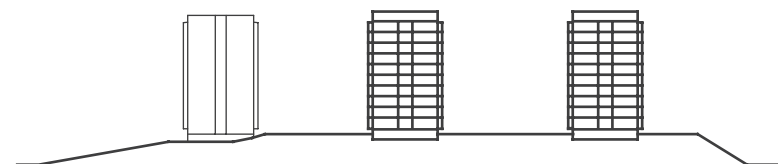
Blokkene er sterkt tilstedeværende del av horisonten mot sør.



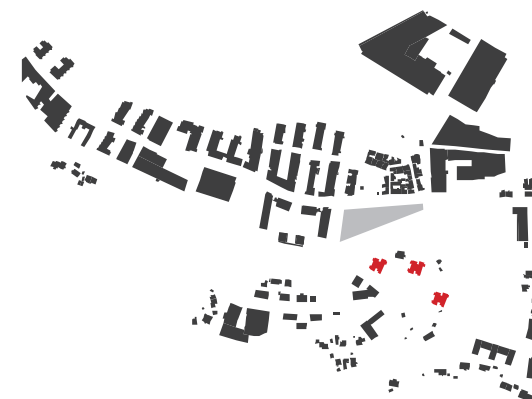
Punkthusene ruver over Ilsvika.



Volumene kaster tidvis lange skygger mot nord og bidrar til skiftende lysforhold på Mellomila 57.



Bygget som et av flere svar på Trondheims boligmangel etter krigen, kombinerer punkthusene på Skjæringen plasseffektiv boligbygging med sosiale hensikter om utsikt og dagslys. Det formmessig vertikale tilskuddet var tenkt å balansere og “konkurrere” med kornsiloene på Ila pir.





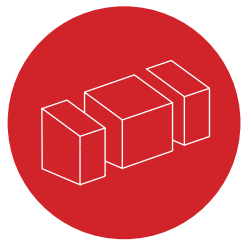
Stedet Ilsvika består av en rekke delområder eller fragmenter med ulik historie, bruk og fysisk utforming.



Vi ønsker å tilføre et nytt fragment på Mellomila 57, på en måte som anerkjenner og styrker de eksisterende fragmentene i Ilsvika.




# MELLOMILA 57




## MELLOMILA 57 Hybriden

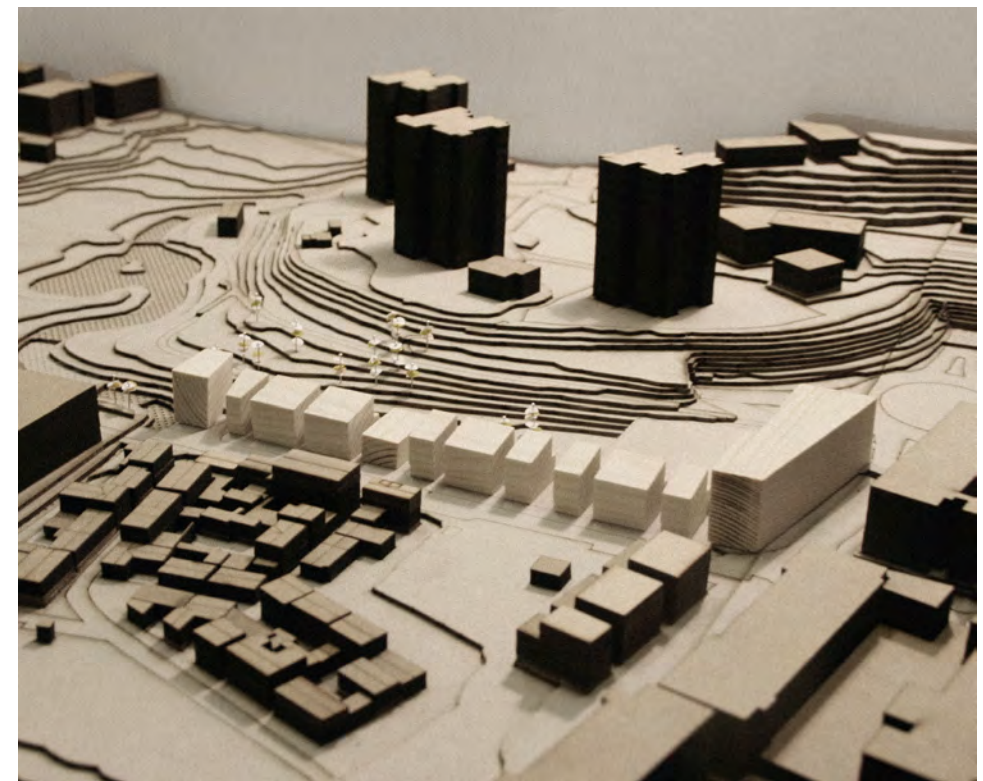
 arbeidsfelleskap, bydelscafé, galleri  
**bolig + flerbruk**

 vår 2015

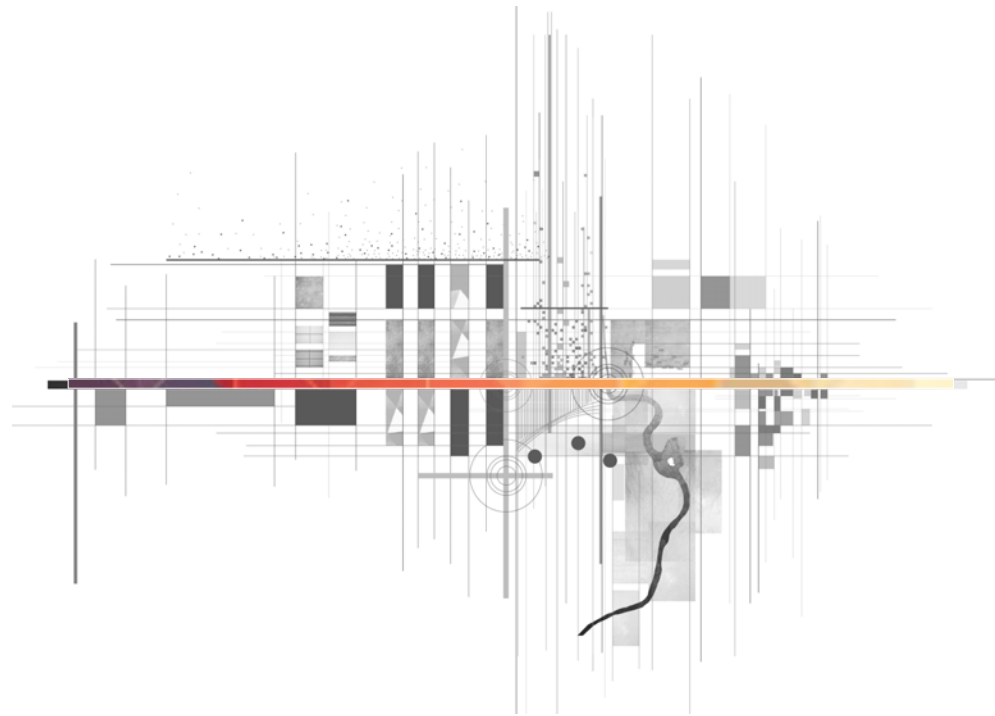
 23 boenheter

 47 - 160 kvm

 ca. 62 beboere



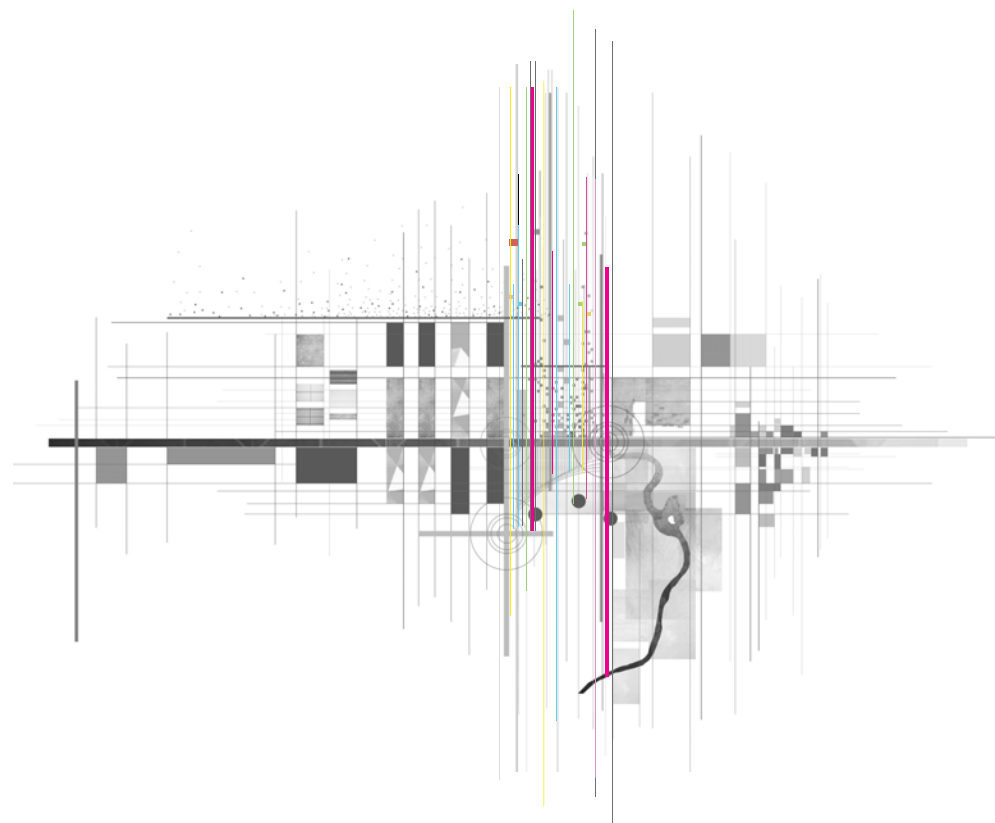
## STRUKTUR



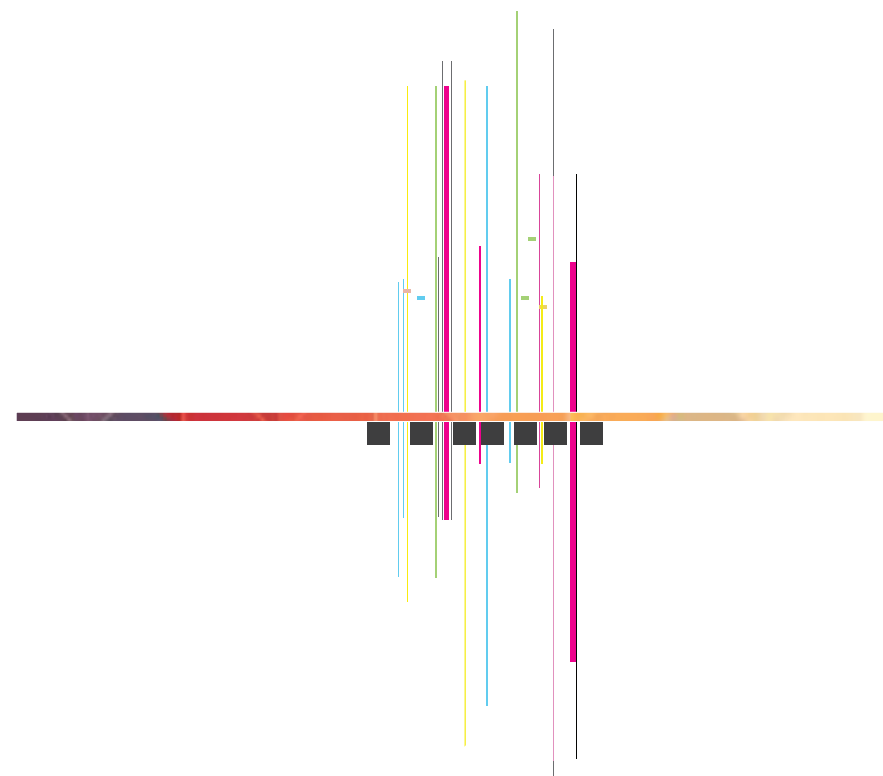
Mellomila er en definert gate vest og øst for Mellomila 57. Langs tomte virker Mellomila uferdig og utflytende.



Danne en bygningsrekke langs gata for å definerer gaterommet.

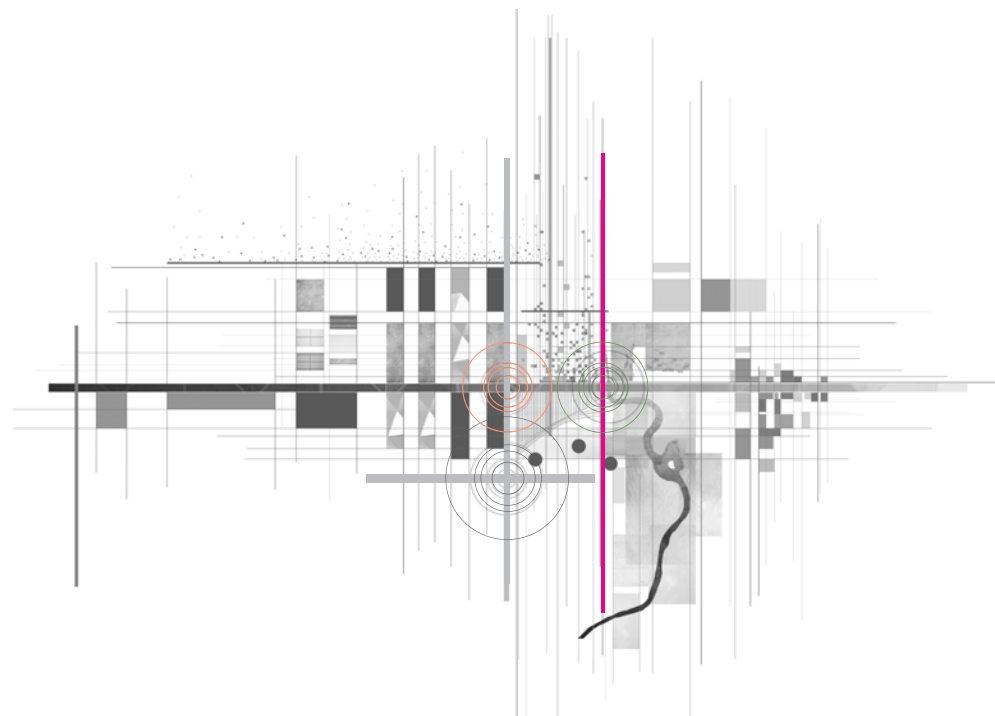


Mellomila 57 ligger i et landskapsrom, avgrenset av høydedraget i sør og fjorden i nord. Mange av de eksisterende bygningsvolumene danner mellomrom og siktlinjer i nord-sør-retning.

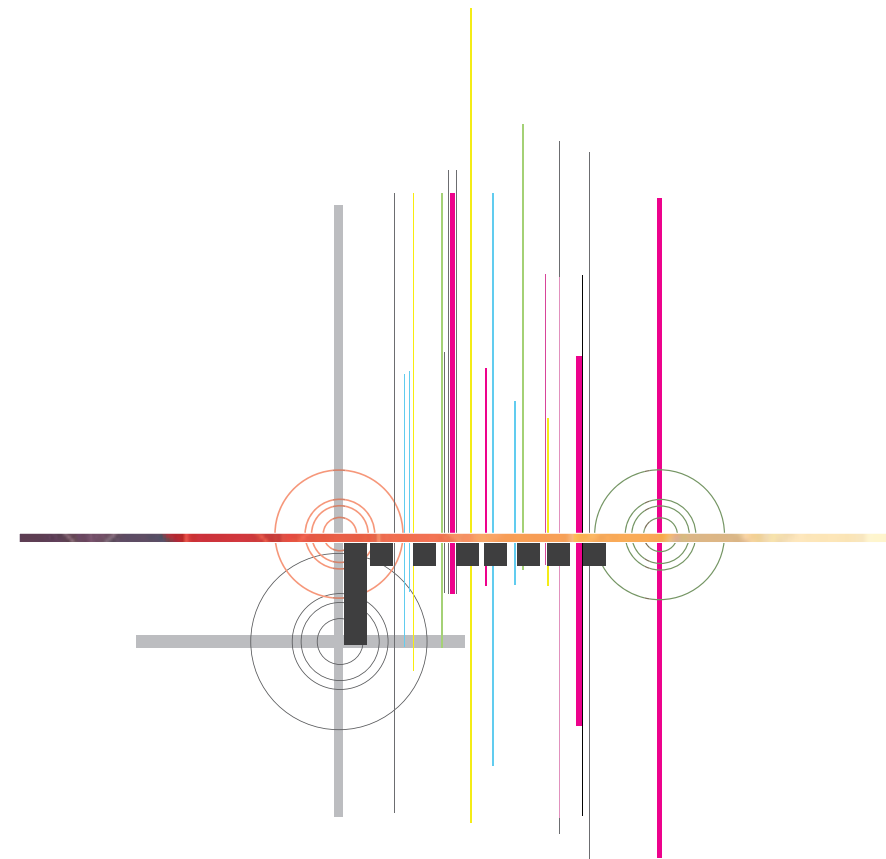


Lage gjennomganger i bygningsrekka som ivaretar stier, veiter og siktlinjer. Vi vil trekke landskapsflata gjennom strukturen.



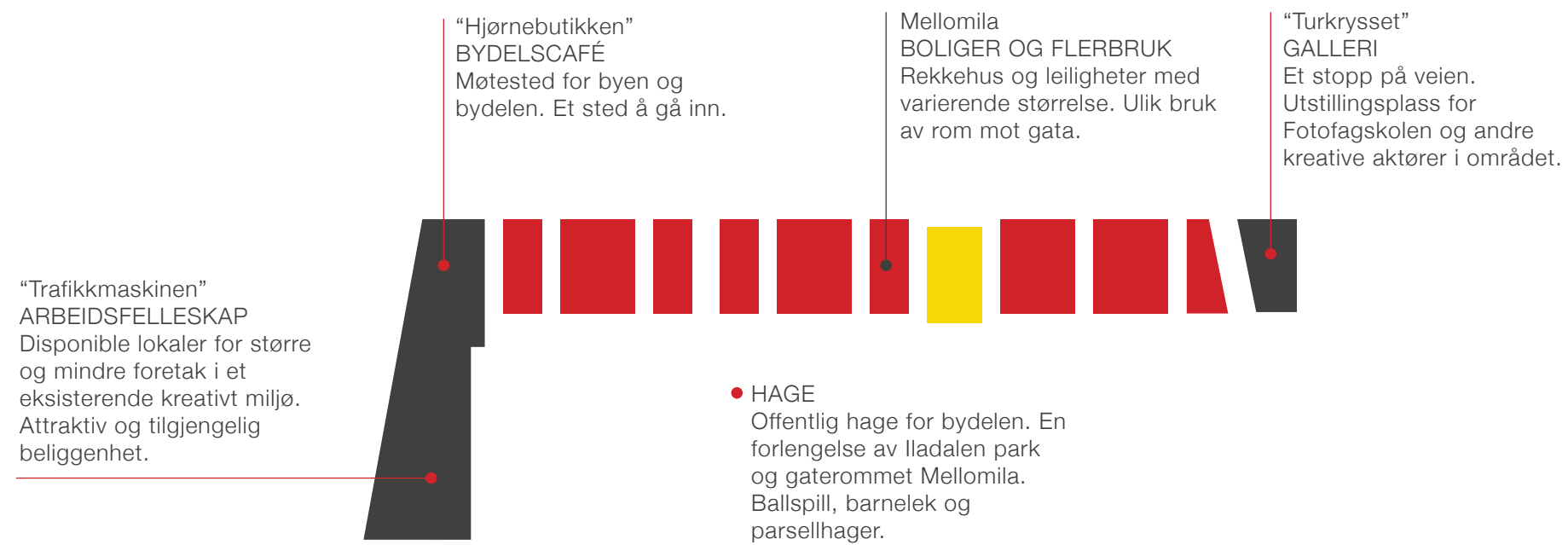


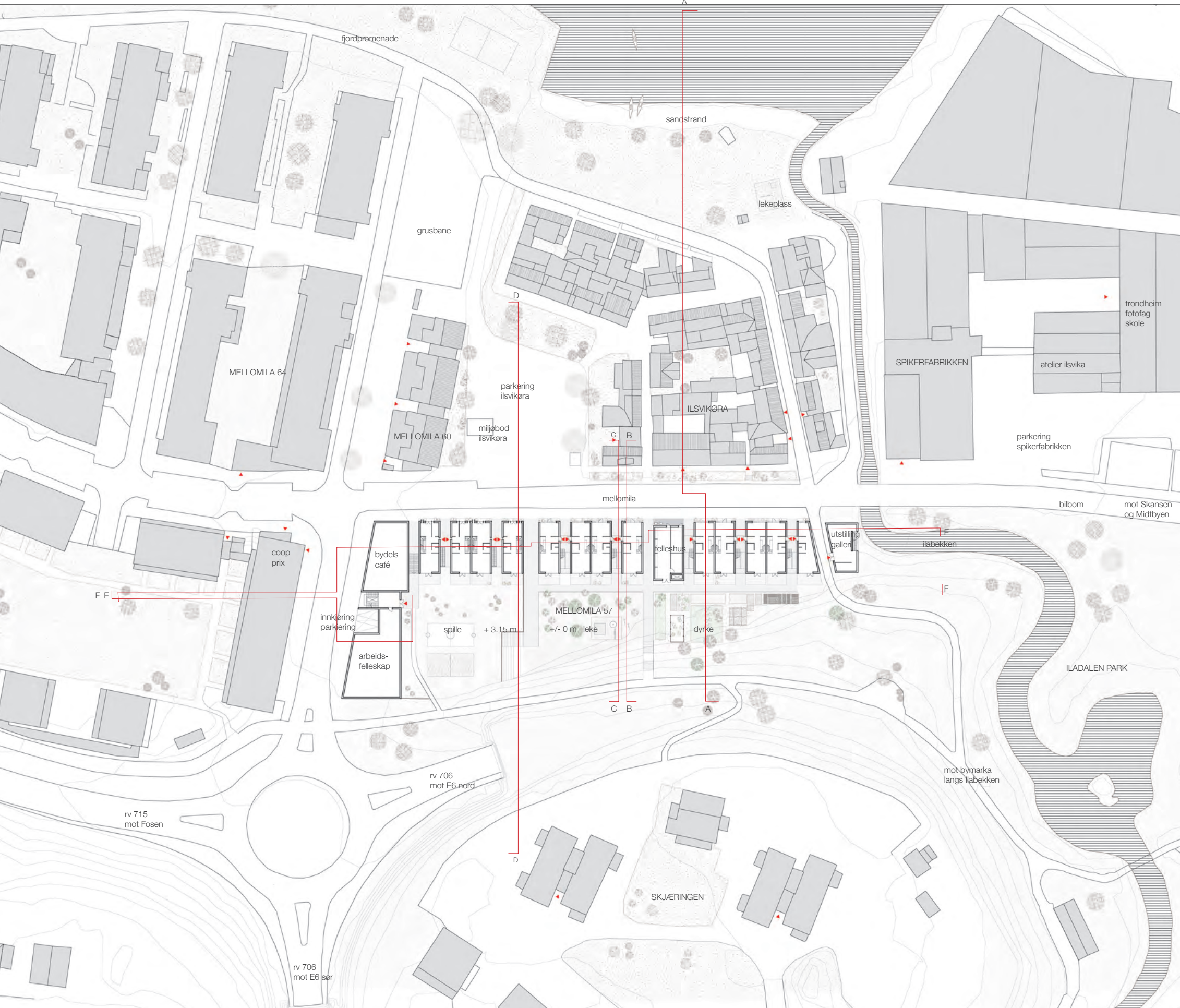
Mellomila forholder seg til tre viktige  
veiknutepunkter av ulik karakter:  
“trafikkmaskinen”, “hjørnebutikken” og  
“turkrysset”.



Plassere passende bygningsvolumer og  
funksjoner ved knutepunktene.

## FUNKSJONER



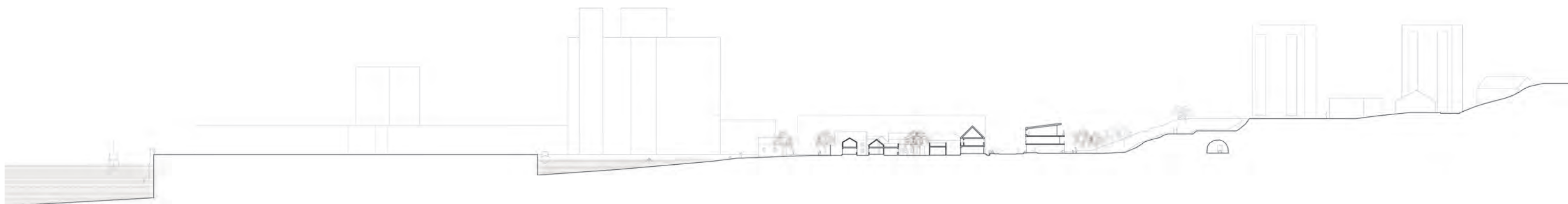




Mellomila 57 ligger mellom ruvende blokker i sør og lav trehusbebyggelse i nord.



Høyde og volum på Mellomila 57 som imøtekommer nabobyggene.

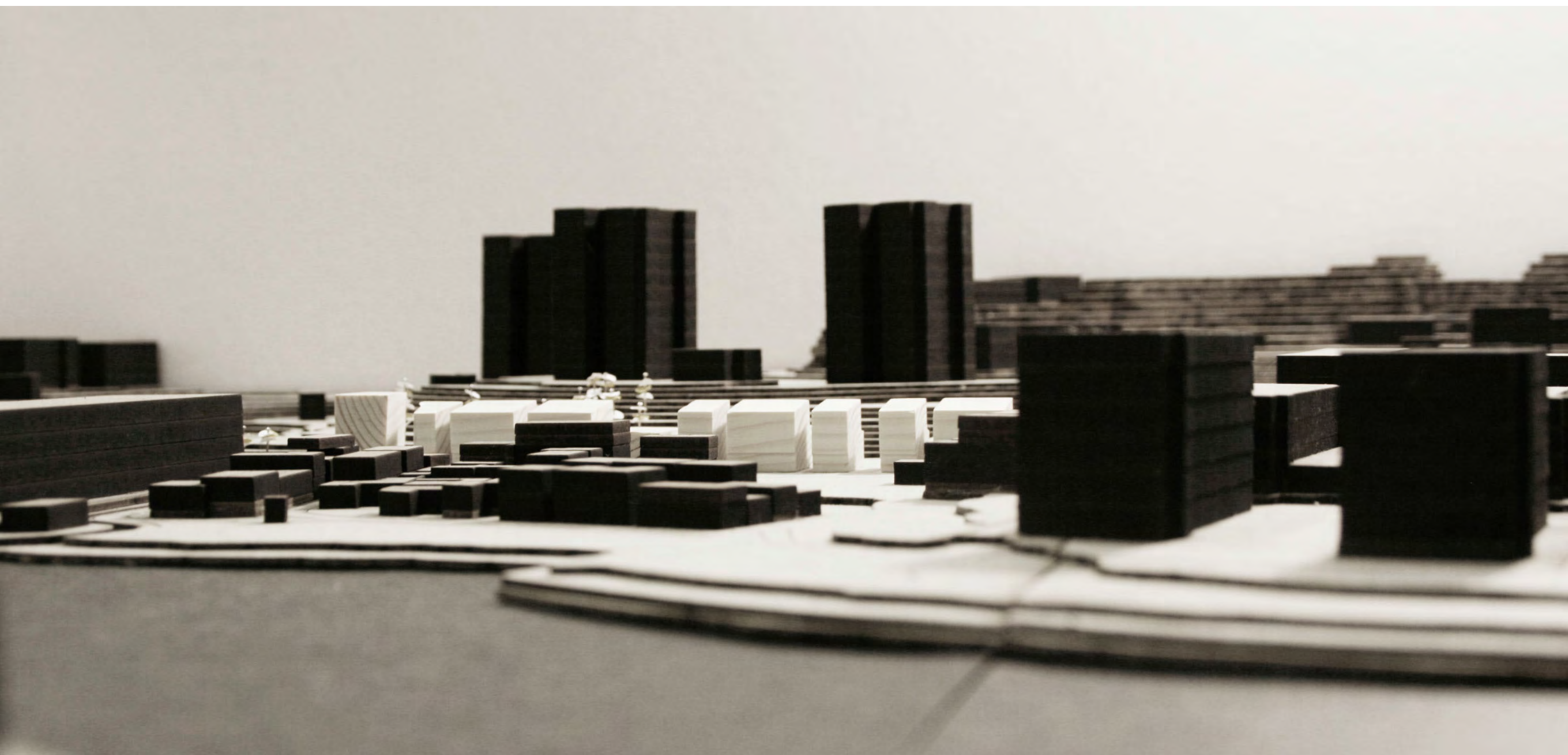


5m

50m

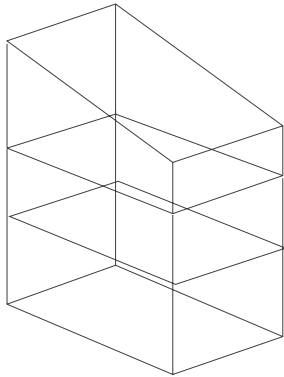
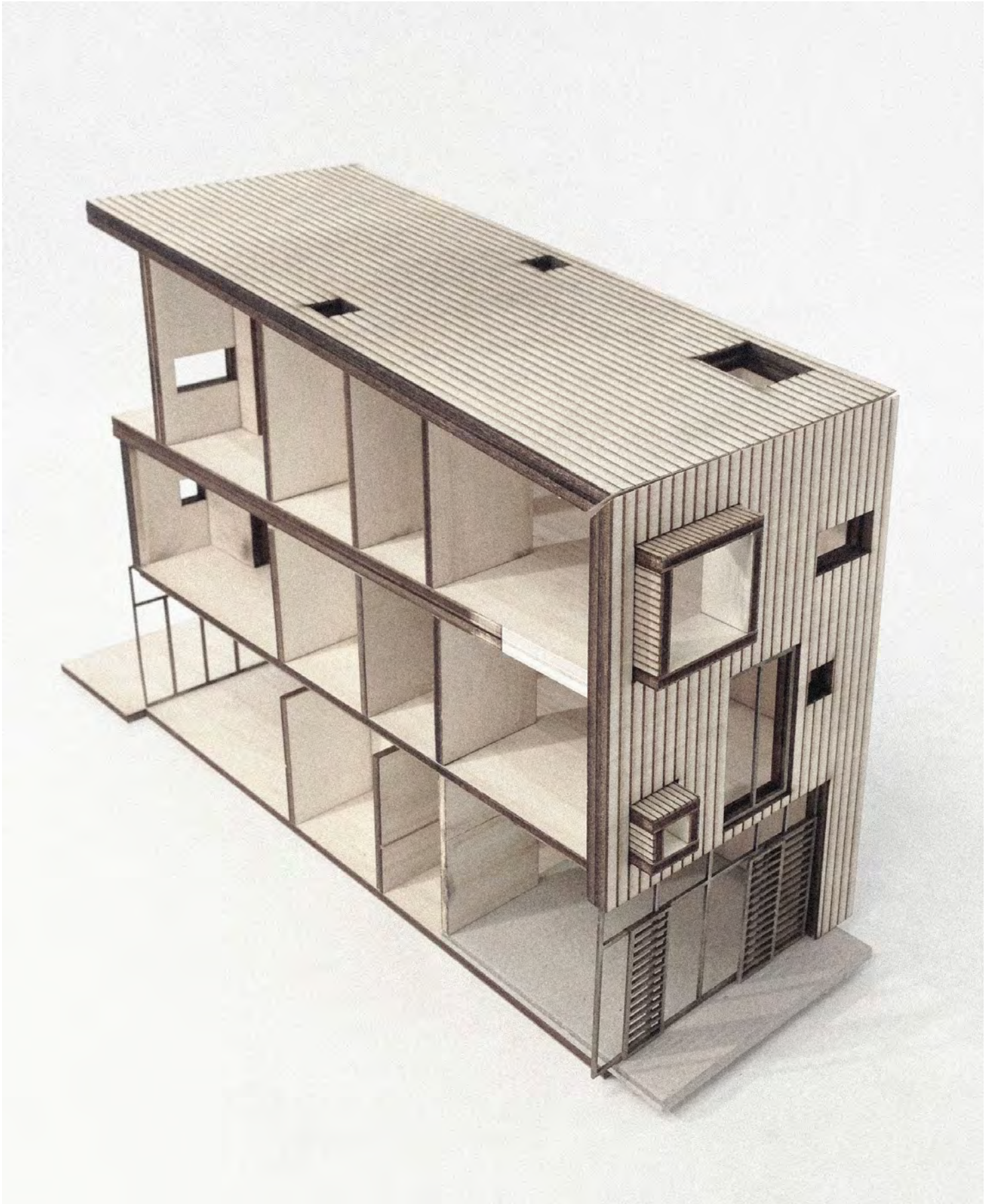
situasjonssnitt sett mot øst





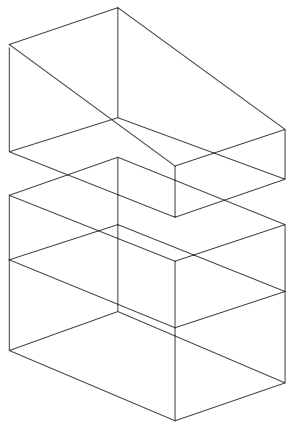


# BOLIGENE



TYPE A

Rekkehuse over tre plan  
160 kvm  
4-5 beboere

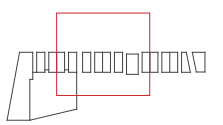


TYPE B

Leilighet over ett plan  
48 kvm  
1-2 beboere

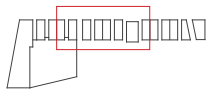
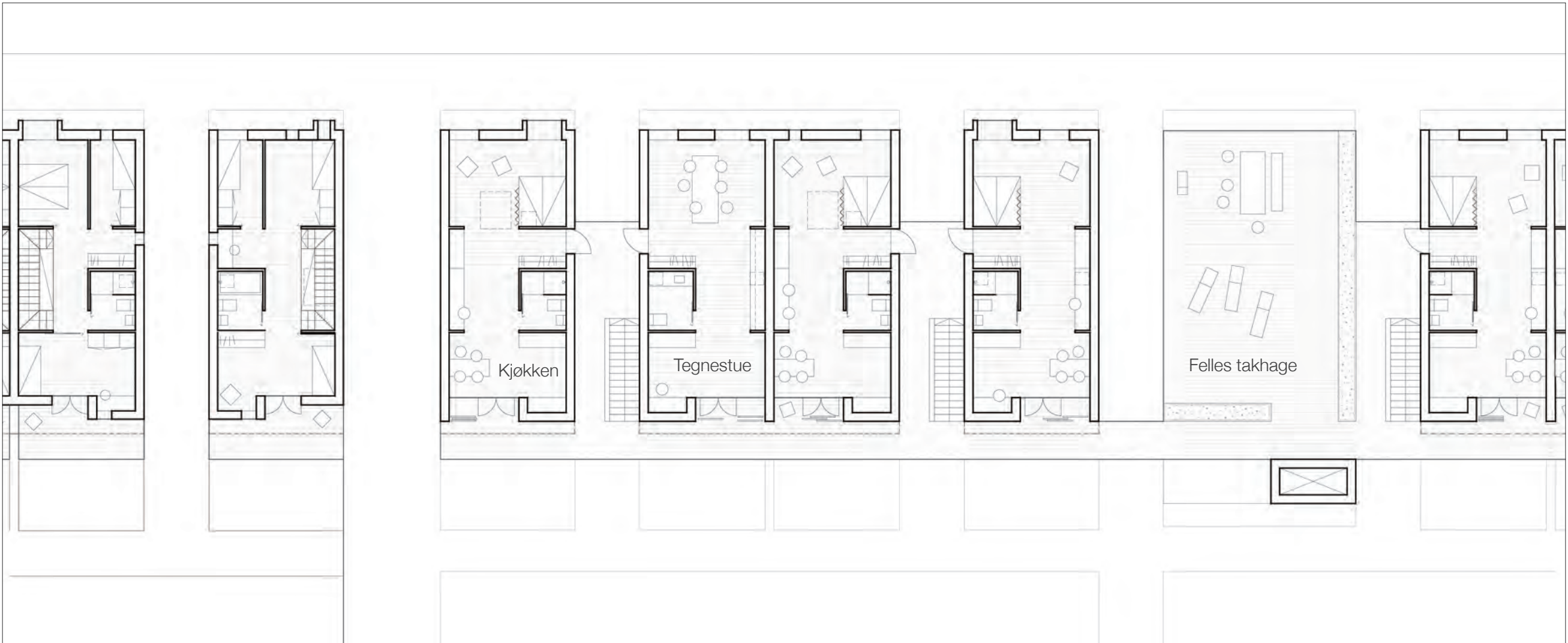
Rekkehus over to plan  
112 kvm  
3- 4 beboere











5m 10m utsnitt 3. plan

ORGANISERING



Lyset og utsikten i nord og solen i sør er kvaliteter ved Mellomila 57.



Vi vil utnytte tomtas kvaliteter i to retninger med en tosidig, gjennomgående boligplan.



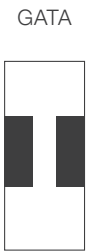
Boligens adkomst skjer på langsiden. Inngangssone, bad og trapp er lagt til en “kjerne” i midten av boligen, der det er minst tilgang på lys.



Kjernen i midten frigjør åpne og generelle rom mot nord og sør. Gjennomlys og sikt sikres langs en åpen sentralakse.



Det åpne rommet mot gata i nord, “flerbuksrommet” på 17 kvm, kan varieres i bruk. Skyvbare spileelementer gir ønsket grad av skjerming eller åpenhet mot gata.



1. Rommet kan integreres i boligen, som kjøkken.



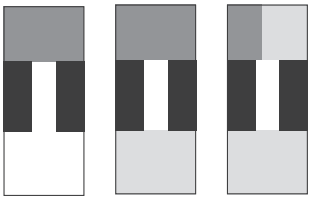
2. Rommet kan integreres i boligen, som verksted, hobbyrom eller kontor for egen virksomhet.



3. Rommet kan leies ut til mindre foretak, kunstnere el. Disse knyttes opp mot arbeidsfelleskapet og benytter øvrige tjenester der.



Hver etasje er utstyrt med baderom. Dette muliggjør utleie av en hybel på 25 kvm i 2. etasje.

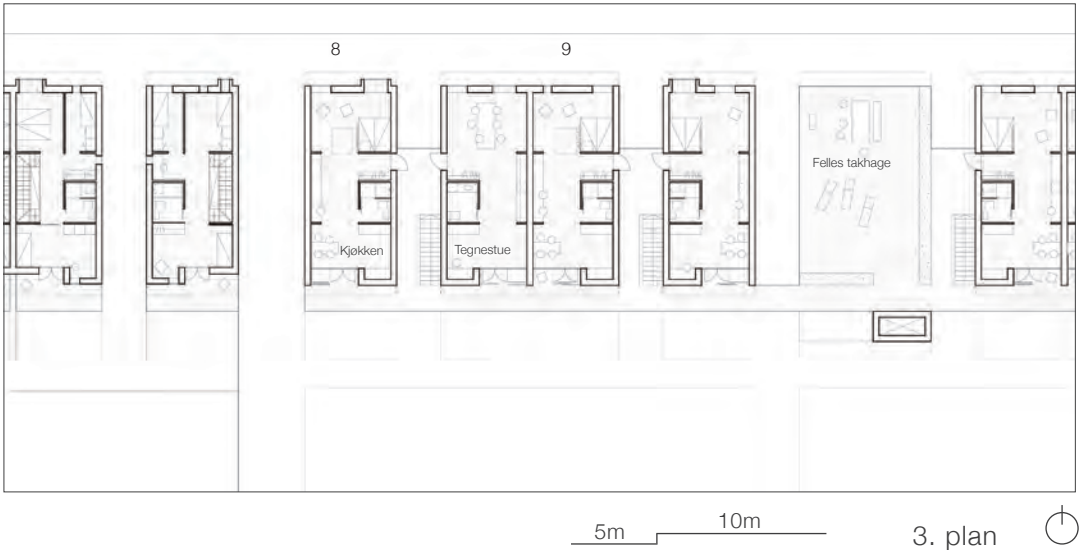


Soveetasje kan romme 1-3 soverom.









BEBOERE



1  
Rekkehus over tre plan.  
3 soverom

Her bor Bjørg og Jan  
+ Eirik og Morten. De leier  
ut flerbruksrommet til Jans  
bror som er gründer.

Disponerer 143 kvm.



2  
Rekkehus over tre plan.  
4 soverom

Her bor Einar og Lisbeth  
+ Olav, Tone og Anne. De  
trenger mange soverom  
og bruker hele huset selv.

Disponerer 160 kvm.



3  
Rekkehus over to plan.  
2 soverom + hybel

Her bor Yngve og Ingrid  
+ Ella. De er smågründere  
og driver produksjon og  
utsalg av lommebøker i  
flerbruksrommet. Da de  
kun har ett barn og ikke  
trenger så stor plass, leier  
familien ut hybelen i 2.  
etasje.

Disponerer 86 kvm.



4  
Rekkehus over to plan.  
2 soverom

Her bor Gjertrud og Ole  
+ Ola. Gjertrud er gravid  
og når Anna blir født skal  
hun dele soverom med  
broren.

Disponerer 112 kvm.



5  
Rekkehus over to plan.  
1 soverom + hybel

Her bor Margrethe og  
Erik. De er nyutdannede  
og førstegangskjøpere.  
Da de ønsker å spare  
penger, leier de ut både  
flerbruksrommet og  
hybelen.

Disponerer 69 kvm.



6  
Rekkehus over to plan.  
1 soverom

Her bor Astrid og Nils.  
De er pensjonister. Astrid  
er kunstner og bruker  
flerbruksrommet som  
atelier. I 2. etasje har de et  
ekstra oppholdsrom som  
fungerer som gjesterom  
når barnebarna kommer  
på besøk.

Disponerer 112 kvm.



7  
Rekkehus over to plan.  
3 soverom

Her bor Thea og Dag  
Anders + Erle og Aud,  
moren til Dag Anders.  
Aud leier flerbruksrommet  
og holder pianotimer for  
barna i området.

Disponerer 95 kvm.



8  
Leilighet over ett plan.

Her bor Hanne  
og Magnus. De er  
arkitekter. De har  
kjøpt to motstående  
leilighetsenheter og  
innredet den ene til  
å romme deres eget  
arkitektkontor.

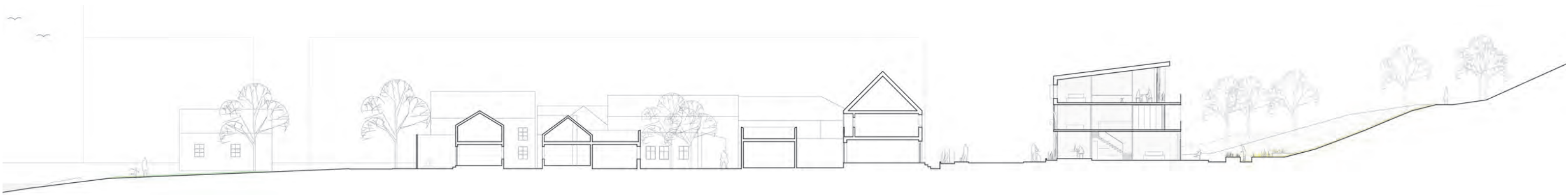
Disponerer 100 kvm.



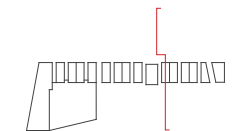
9  
Leilighet over ett plan.

Her bor Atir. Han  
er arkitektstudent  
og arbeider med  
diplomoppgaven  
hjemmefra, da han  
inspireres av utsikten og  
lyset.

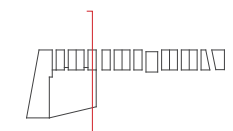
Disponerer 48 kvm.

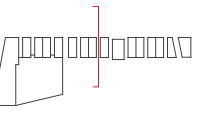
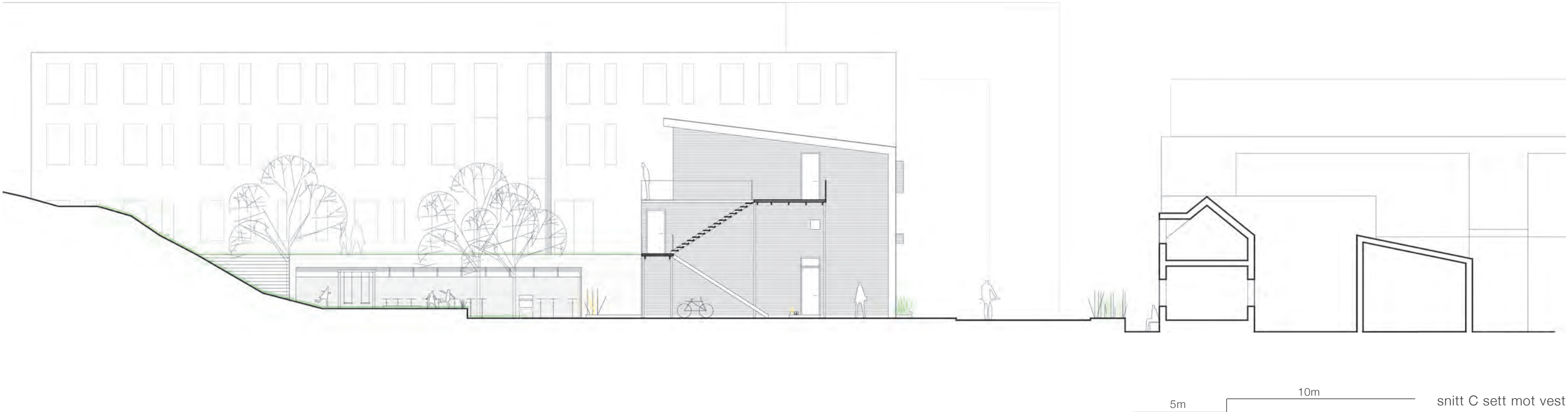
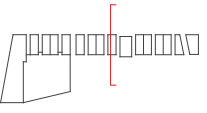


5m 10m snitt A sett mot øst



5m 10m snitt D sett mot vest



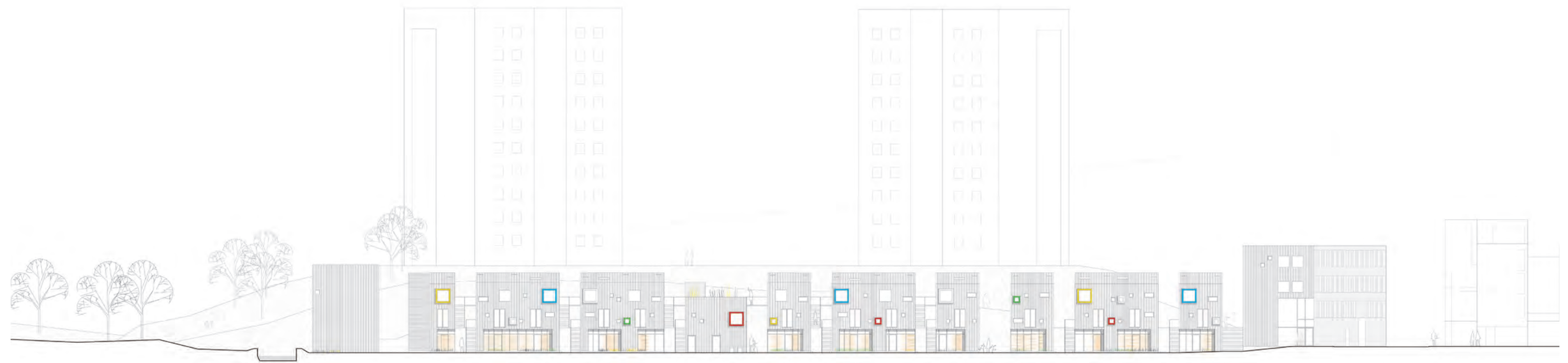




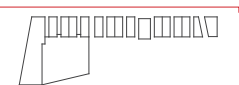


snittmodell 1:50

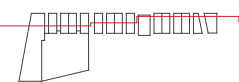


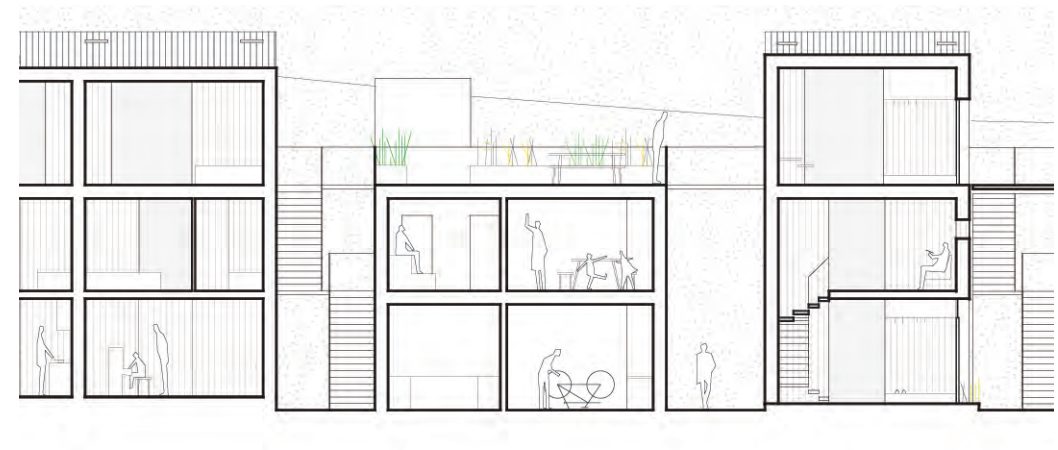
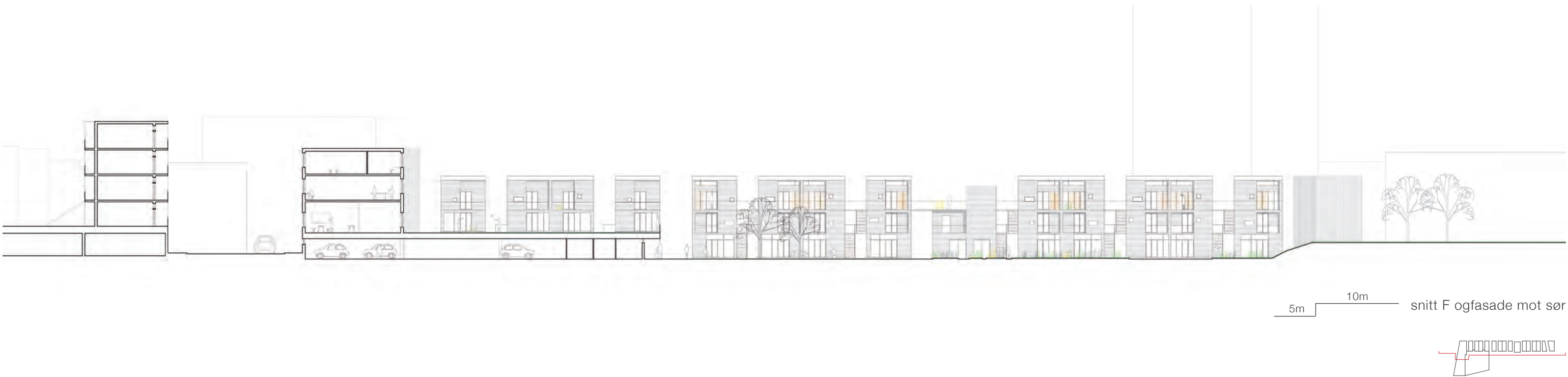


5m 10m fasade mot nord



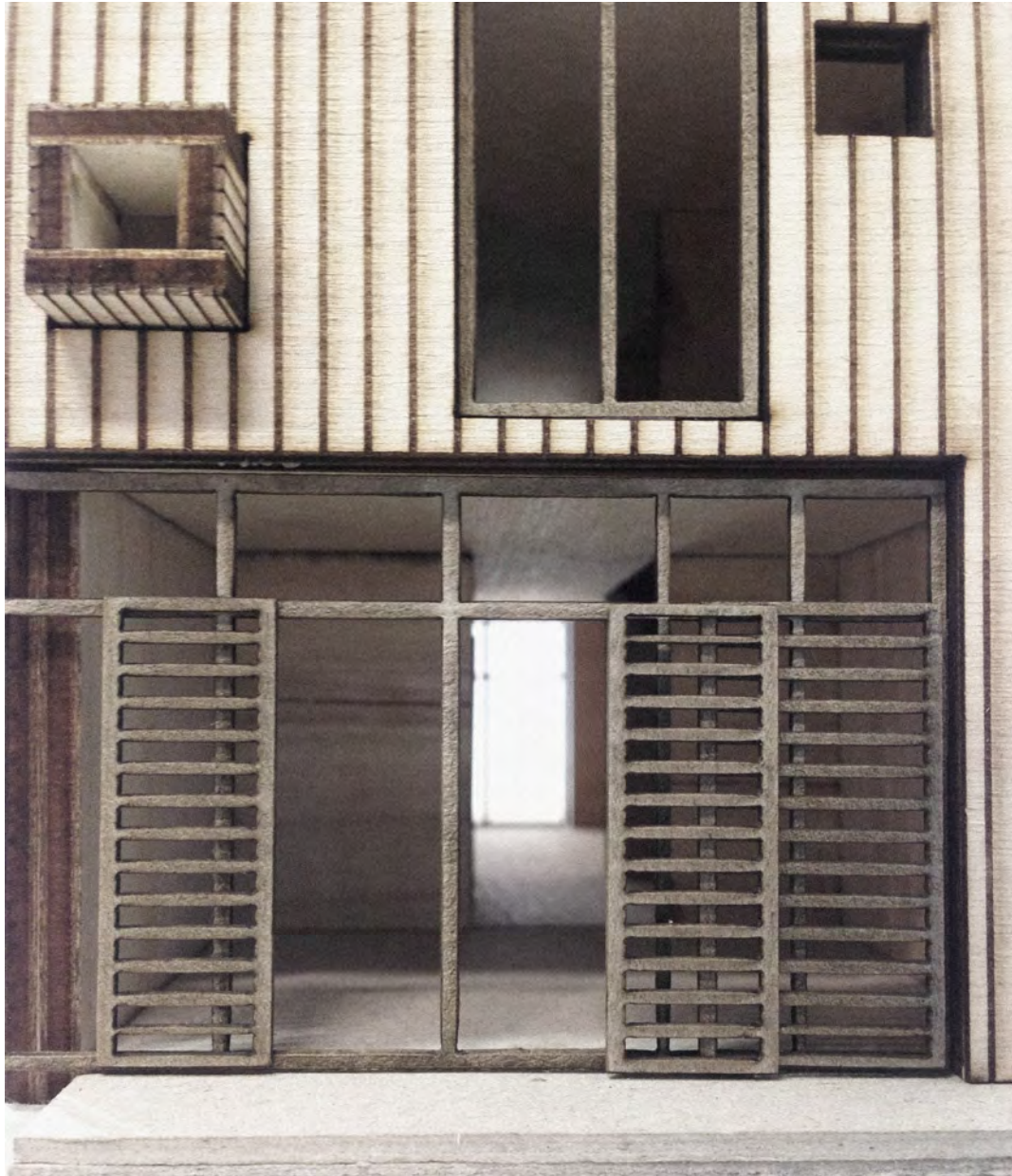
5m 10m snitt E sett mot sør





5m 10m utsnitt situasjoner





Gatefasade



Flerbruksrom på gateplan



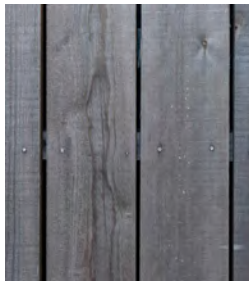
# MATERIALER



Ilsvika har en lang og betydningsfull trelasthistorie. Grunnen på Mellomila 57 består av sand og leire.



Vi vil bruke regionale bygningsmaterialer i vår tid; massivtre og betong med tilslag fra sand på tomta.



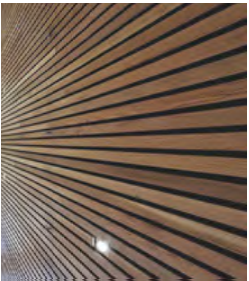
Nordfasade:  
Brede, ubehandlede kledningsbord av malmfuru. Grånes med tiden og gir fasaden et nøytralt uttrykk mot Ilsvikøras fargespill. Den grove finishen spiller på Ilsvikas industrihistorie.

Hentes fra “Materialbanken” i Alvdal.



Portrom, “veiter” og sørfasade:  
Horisontale, smale kledningsbord av furu. Behandles for et mer forfinet og taktilt uttrykk.

Hentes fra “Materialbanken” i Alvdal.



Spileskjerm på fasade:  
Behandlede trespiler av eik.

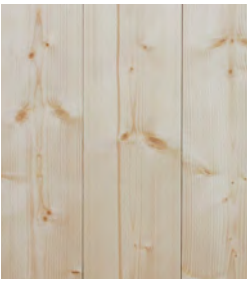


Himling:  
eksponerte, kantstilte massivtreelementer av gran. Innvendig eksponert massivtre gir godt inneklima, da materialet er fukt- og temperaturregulerende.

Hentes fra Norsk Massivtre i Vang i Valdres.

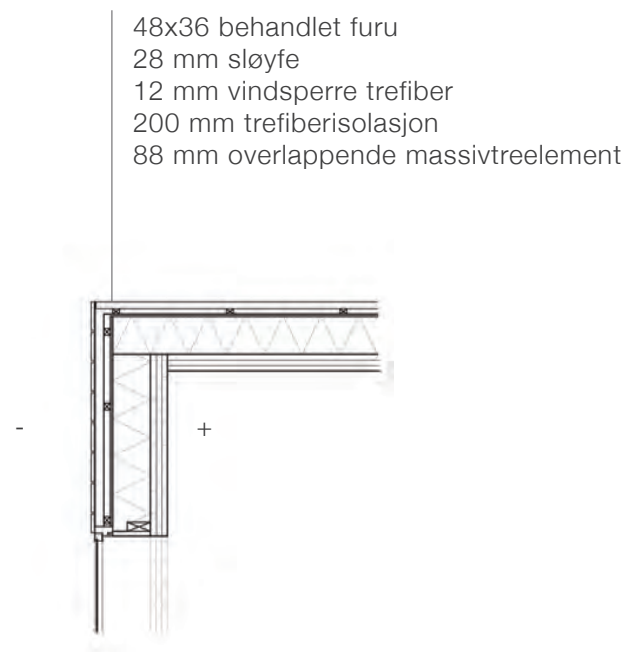


Gulv i flerbruksrom:  
Slipte betonggulv med tilslag av sand fra tomta. Dette for å ta opp i seg stedets fargetoner.

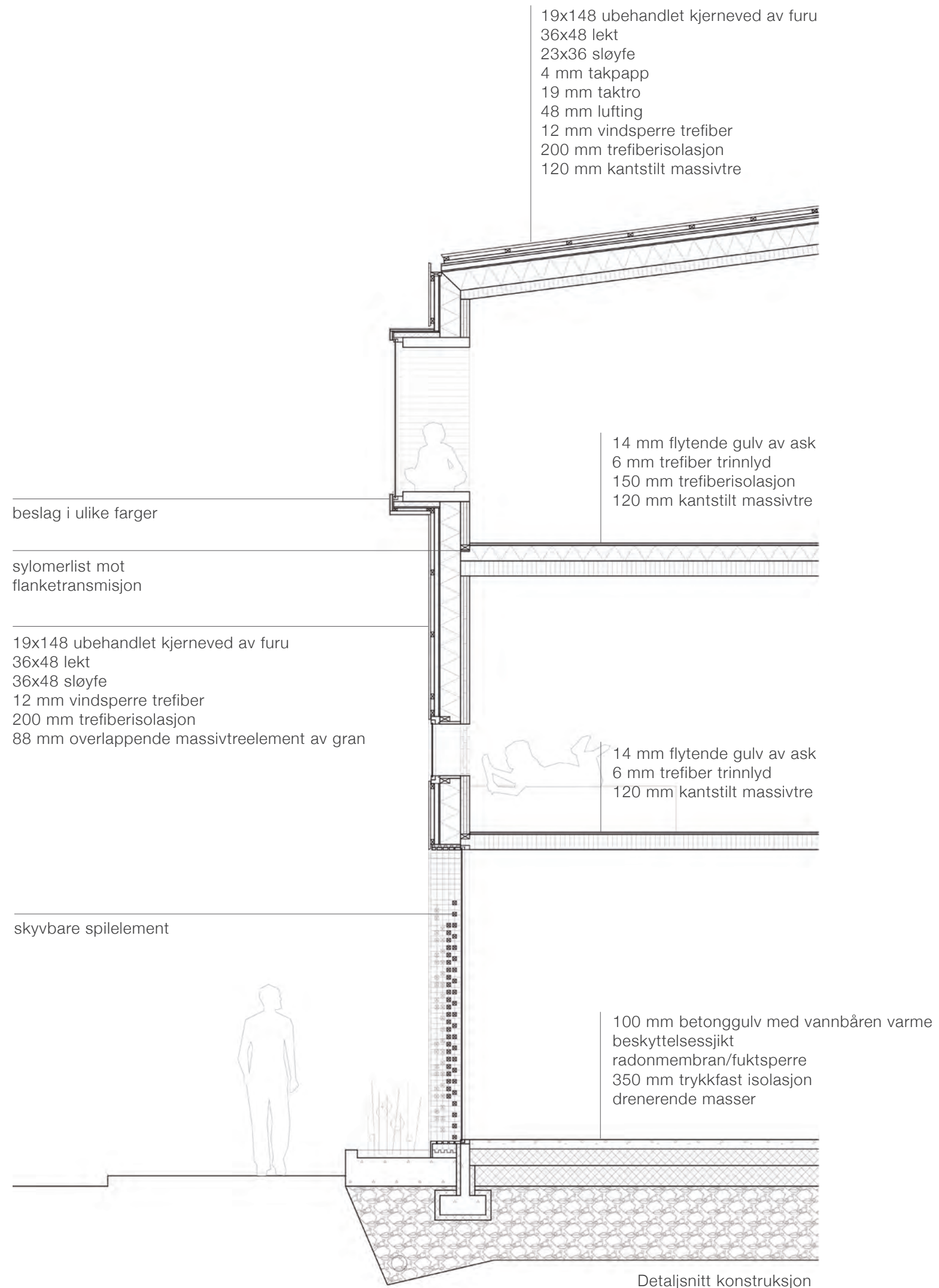


Innvendige vegger:  
eksponerte, overlappende massivtreelementer av gran. Elementene er skrudd sammen, noe som muliggjør bevegelse i materialet uten sprekkdannelser. Skrudde elementer er enkle å gjenbruke og mer miljøvennlige enn limte. Behandles for å bevare lyshet.

Hentes fra Norsk Massivtre i Vang i Valdres.



Horizontalsnitt yttervegg









5

7

Mellomila