

DEN SISTE SEREMONI

ET LIVSSYNSÅPENT SEREMONIBYGG PÅ CHARLOTTENLUND GRAVPLASS

vedlegg

Dette heftet er et lite vedlegg som inneholder informasjon om det endelige prosjektet som vi har valgt å ikke ha på plansjen.

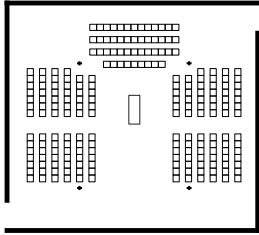
Kari og Trine

Seremonibbygg, store	947 kvm
<hr/>	
Klimatisert areale:	547,2 kvm
Seremonirom	299 kvm
Garderobe	10,6 kvm
Gangareale/annet	31,3 kvm
Toaletter inkl. gang	19,5 kvm
Oppholdsrom for seremonileder, møtested for familie	31,7 kvm 8,8 kvm
Toalett og garderobe	29 kvm
Lager til symboler og stoler	8,3 kvm
Renhold inkl. gang	109 kvm
Teknisk kjeller	
Uklimatisert areale:	399,8 kvm
Lager (inkl. søppel)	16,1 kvm
Gårdsrom, store	314,6 kvm
Gårdsrom x2, små	34,6 kvm
Bakgård med tapp til kjeller	34,5 kvm
<hr/>	
Seremonirom, lille	64 kvm

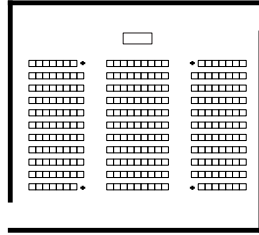
ROMPROGRAM

I forarbeidet laget vi oss en skisse til romprogram på bakgrunn av samtaler med Torhild Hovdenak i Kirkelig fellestråd, Lars Svanholm i Savnholm Begravelsesbyrå og Knut Ivar Paulsen ved Møholt Krematorium.

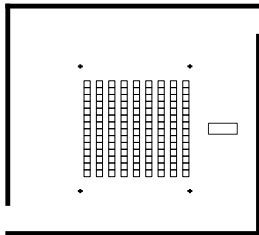
Gjennom prosessen har romprogrammet forandret seg lite. Den største forandringen er at foajéen inne er blitt til et gårdsrom ute.



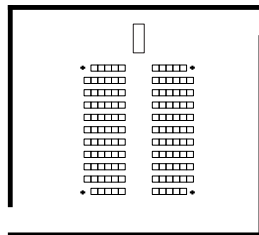
212



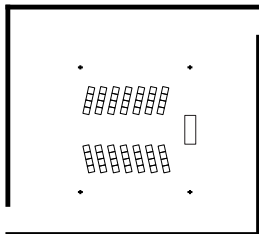
271



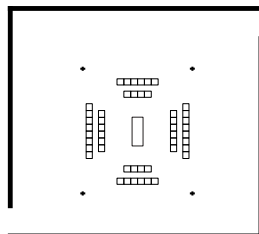
126



128



56



48

FLEKSIBILITET

Seremonibygget er livssynsåpent, og det vil bli brukt på ulik måte av ulike mennesker. Det er behov for en viss grad av fleksibilitet.

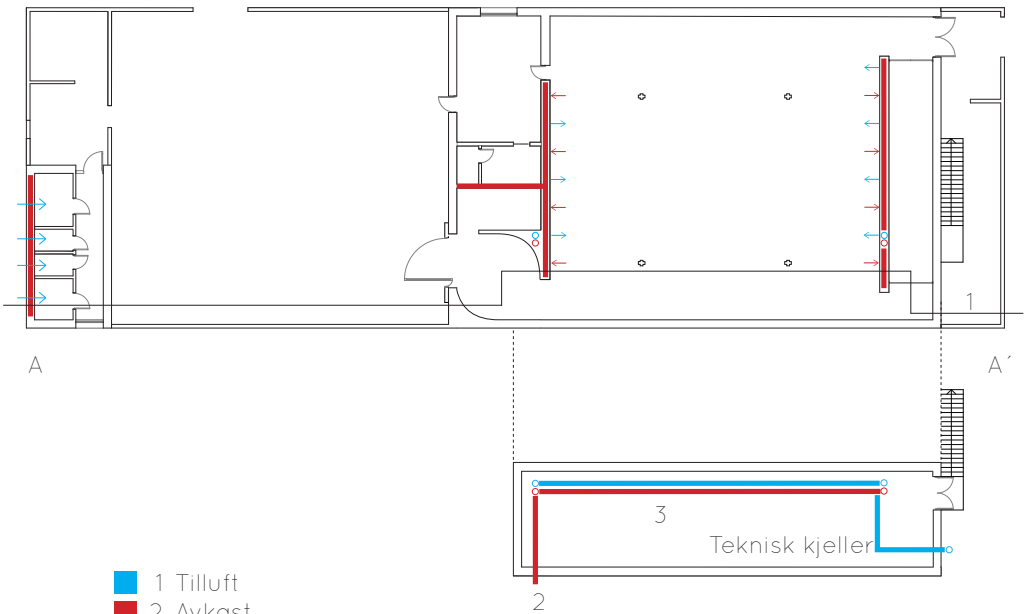
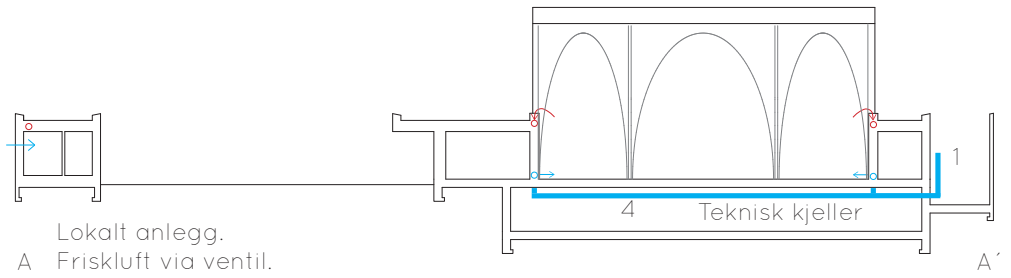
Vi har gjort noen grep for å oppnå dette:

- (nesten) et kvadratisk rom
- lik henvendelse i alle de fire retningene (de mest åpenbare henvendelsene vil være de to som vender seg mot skogen). Som vist i diagrammet til venstre, gir dette mulighet for mange kombinasjoner av henvendelse, organisering av stoler, og antall stoler.

- Fire søyler deler opp rommet og skaper soner. man vil automatisk tenke at søylene gjør rommet mindre fleksiblet? Men vi mener at søylene gjør at rommet også passer godt for de mindre samlingene, og at de derfor øker brukermulighetene til rommet. Da det uansett vil være behov for “ganger”

Denne fleksibilitete medfører at behovet for lagringplass for stoler og ulike symboler er stort. Vi har derfor etablert et stort lager i direkte tilknytning til seremonirommet.

Ventilasjonsprinsipp



- 1 Tilluft
- 2 Avkast
- 3 Varmeveksler
- 4 Tilgang til rør

VENTILASJON OG OPPVARMING

Vi ønsket en fri fasade og en himling uten isolasjonrør. Vi har derfor valgt å etablere en teknisk kjeller, som fører luft opp i to “ventilasjonsvegger”. På grunn av veggens høyde kan luften både pumpes ut og trekkes inn her. Se prinsippdiagram på forrige side.

Et seremonibygget er et bygg som blir brukt få timer i løpet av dagen. Det er derfor behov for rask oppvarming i kortere perioder. Vi har derfor valgt å varme opp bygget med luft, da dette er den mest effektive metoden. Samtidig har vi mulighet for å gjenbruke varmen fra utgående luft i en varmeveksler i den tekniske kjelleren.

AVRENNING

Avrenningen går i søyler, også dette for å oppnå en fri fasade. De to søylene dette gjelder, er over den tekniske kjelleren. På denne måten er det tilgang til rørene om det f.eks skulle bli tett.

TRINE GAMMELSÆTER
&
KARI SVANGSTU

VEILEDER:
GEIR BRENDELAND

FAKULTET FOR ARKITEKTUR OG BILLEDKUNST
NTNU 2015