

PROSESSEFTE SENTRUMSUTVIKLING

SENTRUMSUTVIKLING

Under sentrumsutvikling har vi undersøkt flere ulike temaer. Et viktig tema har vært å studere ulike typer nye typologier som kan romme forskning, utdanning- og næringsprogram. Dette er typologier som etterlyses av etablerte institusjoner i Kirkenes. I dag finnes ingen felles plattform for næringsliv, utdanning- og forskningsmiljøet. Det er også usikkert hvilke premisser fremtidig utvikling vil gi for behov for arealer til lignende formål. Lokaliseringen av næringslokaler ligger spredt i sentrum og gir varierende muligheter for synlighet og kontakt. Kommunen og næringslivet ønsker å etablere et høyskolesenter for å sikre kompetanse som regionen sårt trenger.

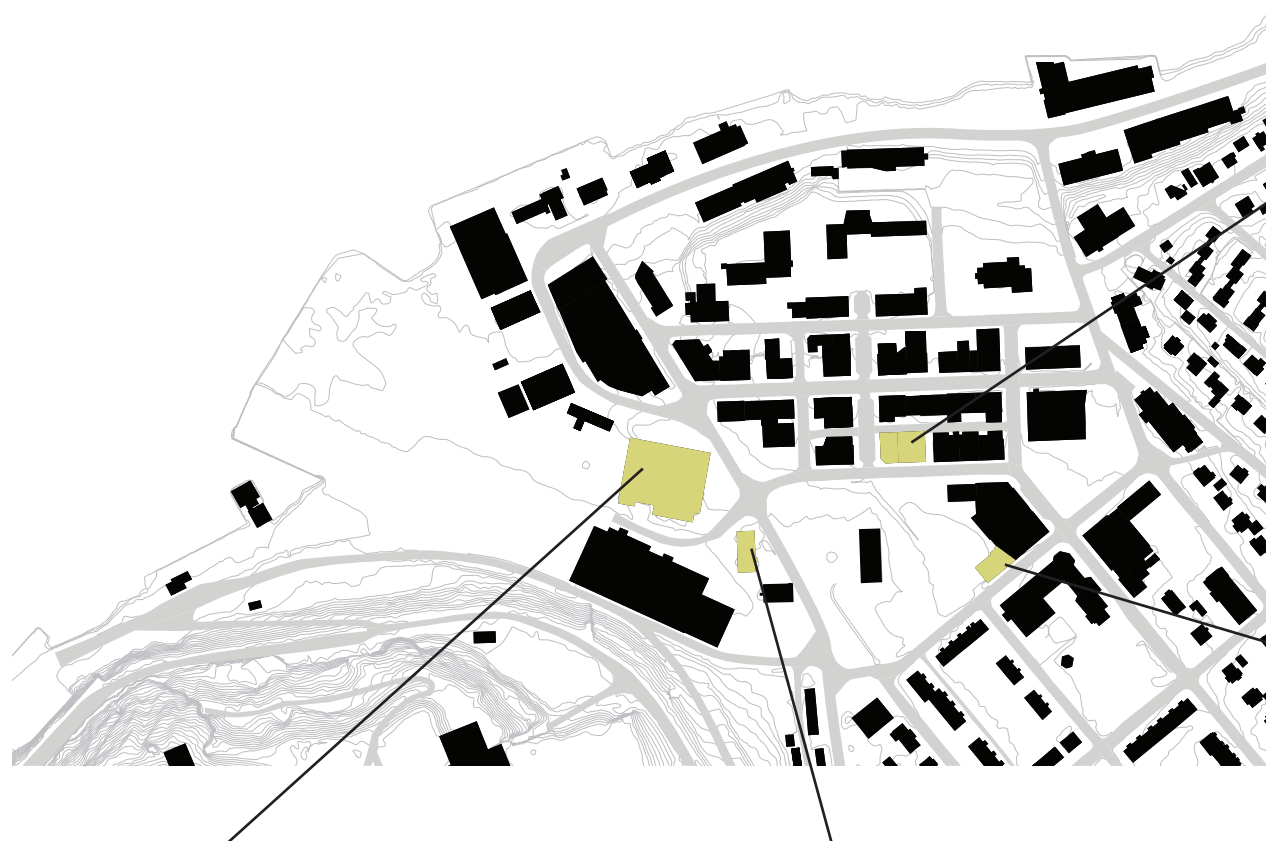
Vi tror at et bredere næringsgrunnlag også kan bygges gjennom lokalisering, og ved å legge til rette for sambruk og kontakt mellom næringsliv, utdannings- og forskningsmiljø. Derfor har vi undersøkt hvordan et slikt sted kan se ut i Kirkenes, hvor det kan få plass, og hvilke ringvirkninger og premisser det kan gi for videre utvikling.

En viktig diskusjon har vært hvordan en kan forholde seg til den eksisterende bebyggelsen og eksisterende forbindelser og siktlinjer i sentrumskvartalene. Bebyggelsen i sentrum er stort sett på 3 etasjer, og ønskes vernet. Planer som foreligger i dag for utvikling i sentrum bryter en mulig fremtidig utvidelse av sentrum mot vest. Derfor har vi diskutert hvordan sentrum kan tenkes utviklet med og uten en utvidelse mot vest. Vi har også forsøkt å ta stilling til hvilke program som ligger i sentrum og bør ligge i sentrum i forhold til i resten av byen.

Av overordnede diskusjoner har det å skape et “sterkt og levende sentrum” og hva det betyr vært viktig. Hvordan besøkende og fastboende skal oppleve å ankomme og bevege seg rundt i byen har vært viktig i forhold til denne diskusjonen.

Disse undersøkelsene er presentert i et eget hefte- “sentrumsutvikling”

VIKTIGE INSTITUSJONER SOM
ØNSKER SAMLOKALISERING I
NYTT BYGG.



BARENTSSEKRETERIATET
BARENTS OBSERVER

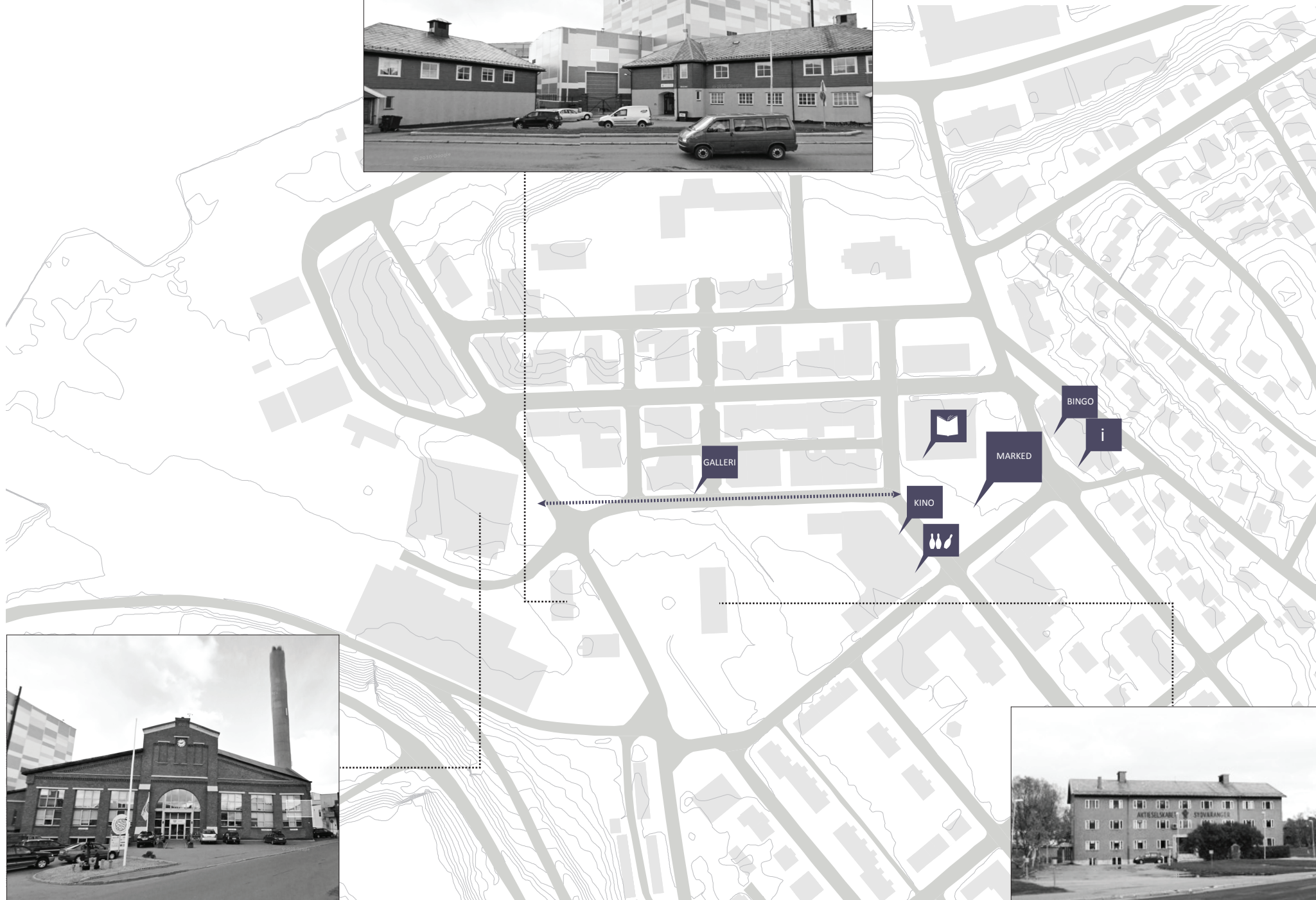
KIRKENES
KUNNSKAPSPARK

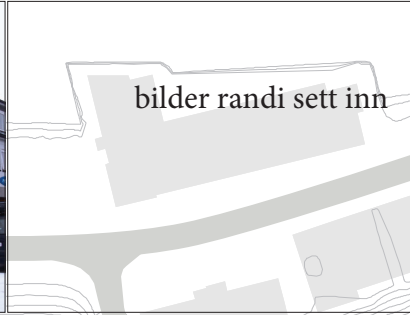
KIRKENES NÆRINGSHAGE

PIKENE PÅ BROEN
KULTURINSTITUSJONER

ANDRE FUNKSJONER SOM KUNNE DRATT NYE AV
SAMLOKALISERING SØR- VARANGER AVIS, PIKENE
PÅ BROEN, SAMOVARTEATRET, FINNMARKEN AVIS,
OG FLERE MINDRE KULTURINSTITUSJONER.

PROGRAM - HVA FINNES?





bilder randi sett inn





”TYPOLOGIUNDERSØKELSER

VI UNDERSØKER OG DEFINERER 3 TYPER MIDLERTIDIGHET

Campingvogn.
Liten typologi som
kan flyttes fra sted
til sted ved hjelp av
et kjøretøy.



KORT

en typologis opphold på et sted over tid

LENGE



Peterskirken i Roma.
Ble bygd på
1600-tallet og
kommer til å bestå i
uoverskuelig fremtid.

“Bjerget” av
BIG, Ørestaden
København.
Hele typologien
er vendt mot sør i
terrasser og under
leilighetslaget ligger
parkering i flere
etasjer.



LITEN

en typologis fleksibilitet og evne til å tilpasses ulike bruk over tid

STOR



Bryggehus i
Fjordgata i
Trondheim.
Byggene ble reist
for å fungere som
lager og loss/
lastested for varer
fra båt til land.
Brukes i dag til
bolig, kontorlokaler
og butikkllokaler.

Stord ungdomsskole.
Klasserommene er
organisert på hver side
av en lang gang, og det
finnes ingen rom med
uspesifisert bruk utenom
inngangshallen.
Bygget har bærende
vegger mellom hvert
klasserom som alle har
lik størrelse. I midten
finnes inngangen og
cellekontor for lærere i
etasjen over.



FÅ

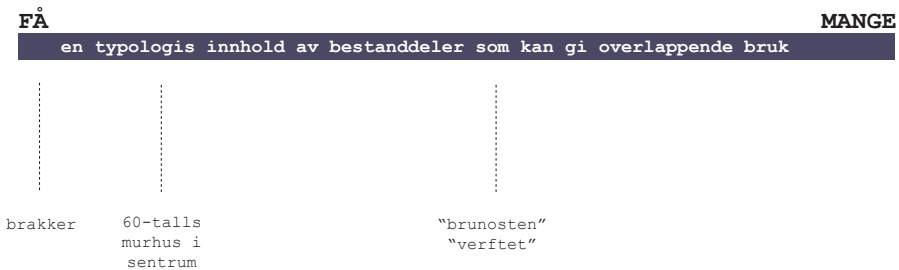
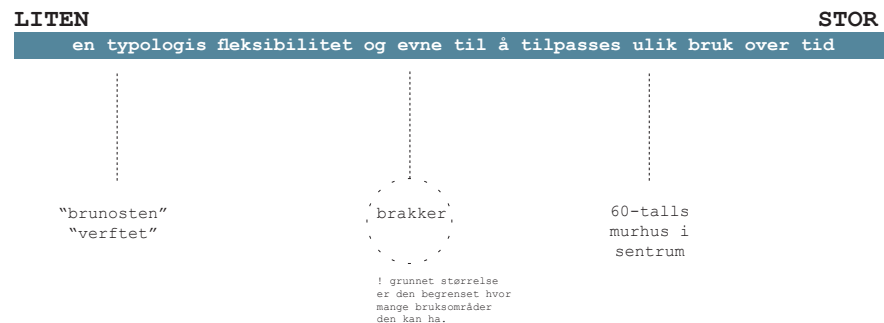
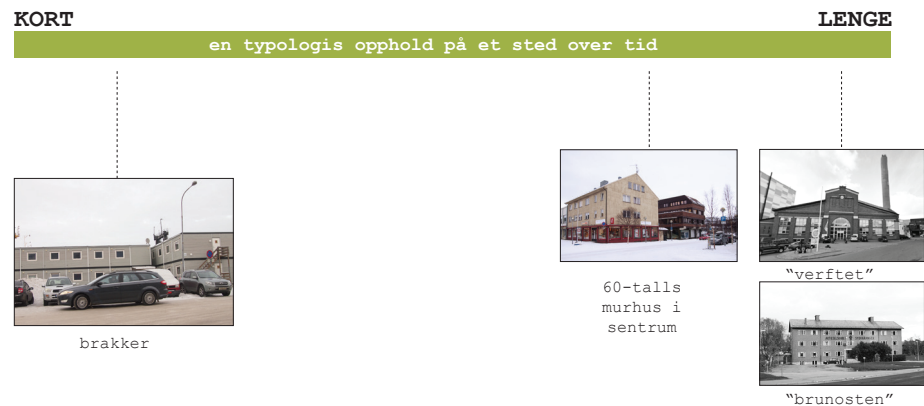
en typologis innhold av bestanddeler som kan gi overlappende bruk

MANGE

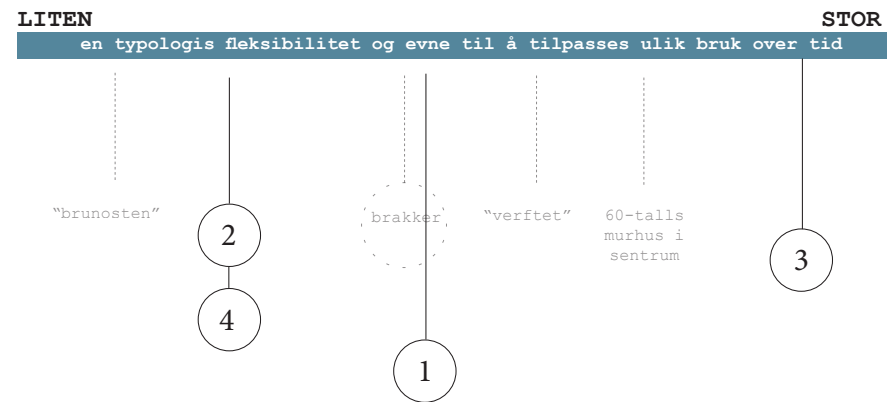
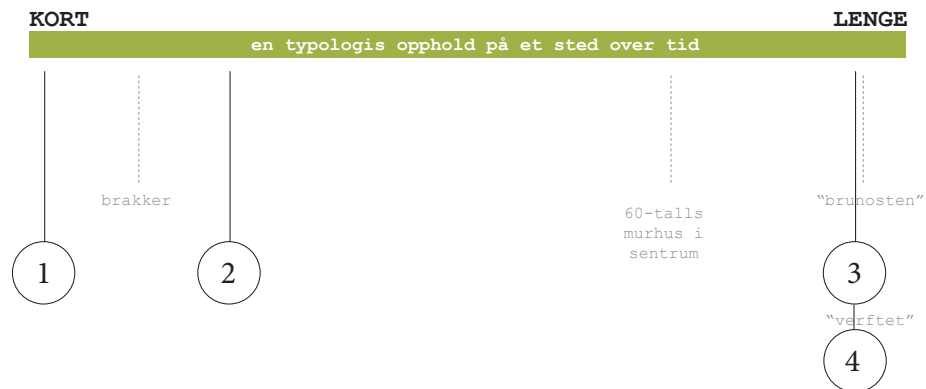


Rolex learning centre,
Lausanne, Sveits.
Bygg tilknyttet
universitetet i Lausanne.
Bygget rommer lokaler
for forskning, bibliotek,
arbeidssaler, cafeteria
og mange overlappende
fleksible mellom.
Mellomrommene
brukes av alle med
mer spesifikk bruk
av senteret og av
besøkende.

KARTLEGGING AV DAGENS SITUASJON



VI ØNSKER Å JOBBE MED



1

“ENHETEN”

Er ikke stedsspesifikk. Den kan plasseres hvor som helst med noen støttefunksjoner. Er avhengig av andre funksjoner som vann, do kanskje strømtilgang for å fungere.

Kan kombineres med andre typologier for deling, kan “leie” seg inn i større arbeidsfellesskap, eller fungere alene som er privat verksted, skrivestue o.l

hvorfor trenger vi dette?

2

“ARBEIDSROMMET”

Er noe større enheter som kan fungere alene som større arbeidsrom eller som et ekstra undervisningsrom om man trenger dette.

Rommet har nødvendige funksjoner som kokemuligheter og toalett, og kan settes i nærheten av en “enhets- cluster” for å serve disse med nødvendige funksjoner.

hvorfor trenger vi dette?

3

“BRYGGEHUS”

Legges ved sjøkanten og mot veien for å kunne romme program som har nytte av rask tilgang til sjø og vei. Volumene dimensjoneres slik at det deles opp i størrelser som kan ha stor variasjon i bruk. Bruksområder kan for eksempel være laboratorier, leseplasser, næringslokaler, kontorfellesskap, serveringssteder eller små produksjonslokaler. Vi ser for oss at dette er et sted der små bedrifter kan starte opp, eller der større bedrifter profilerer seg. Her kan også sjørelatert forskning og undervisning få egnede lokaler.

Plasseringen ved vei og sjøkant gir synlighet og tilgjengelighet.

Lokalene er fleksible i endring av program innenfor volumet, men leietakerne deler bare inngang med hverandre.

4

“BARENTSHUSET”

Sambruk mellom ulike institusjoner som finnes i Kirkenes, og nye som kan tenkes å bli etablert. En samlokalisering etterlyses av miljøet i Kirkenes, og lokaler for dette finnes ikke i dag. Denne typologien skal romme store muligheter for sambruk og samhandling, mellom kulturinstitusjoner, næringslivet, forskningsmiljø, utdanning og mennesker i byen. Den skal samtidig inneholde offentlige funksjoner, og deler av den skal være åpen og transparent og gi byen et nytt offentlig rom.

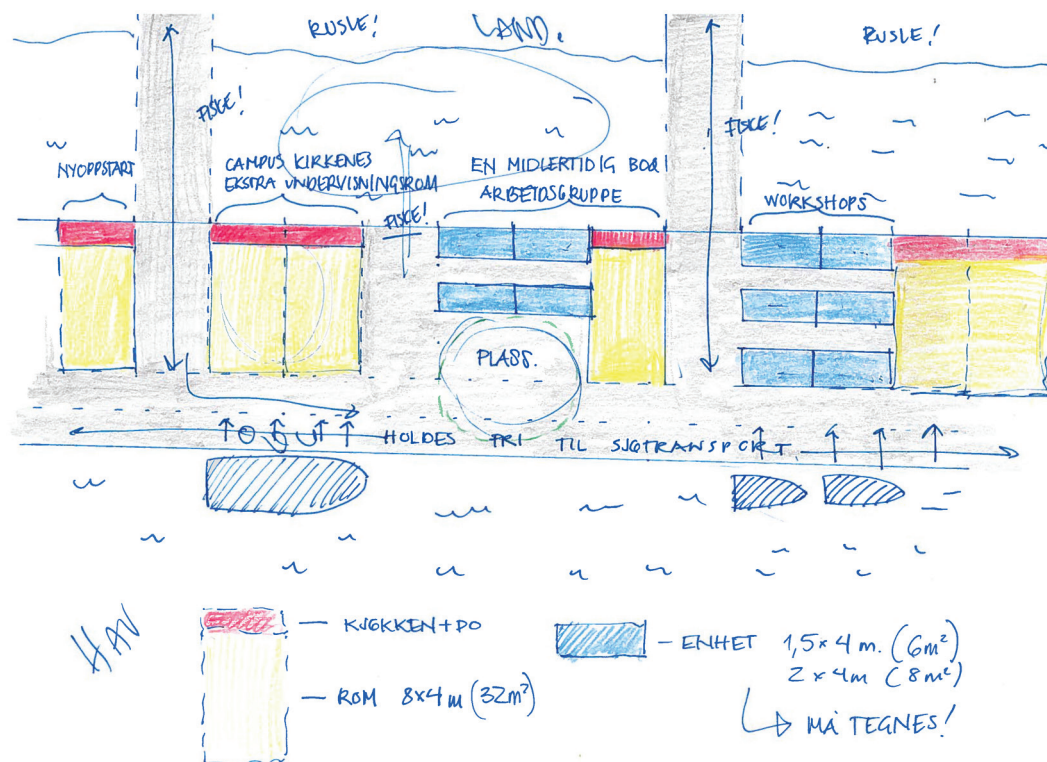
Typologien skal inneholde mangen bestanddeler som kan gi overlappende bruk.

Plasseringen ved i det historiske sentrum ved rådhuset, konsulatet og kirken gir føringer for hvordan typologien skal se ut.



Sjøkanten skal være rommet for nye og små bedrifter, samt utdanning og forskning. Her vil det prioriteres programmer som gjerne vil ha sjøtilgang, som for eksempel havforskning og studier av havbruk.

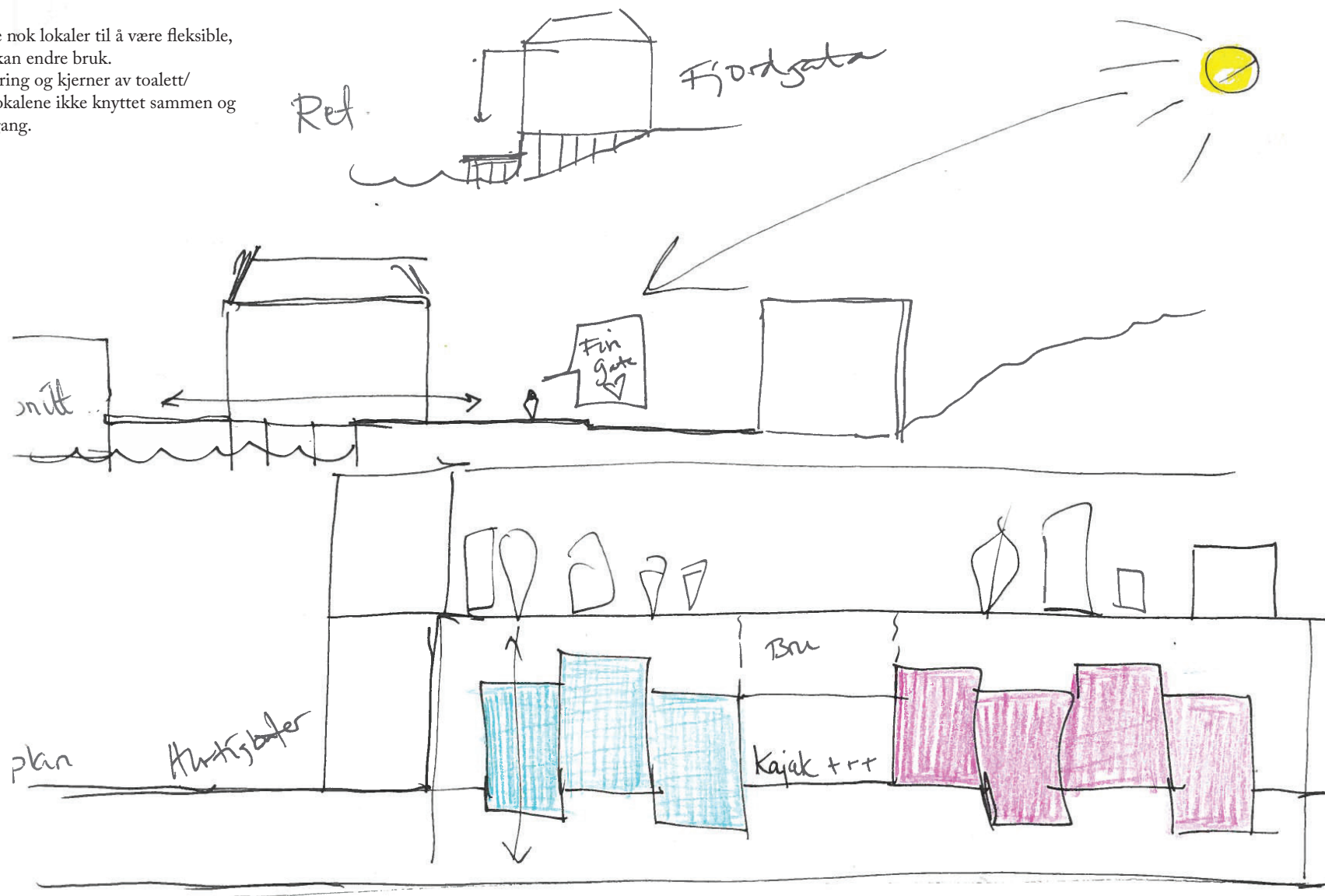
Dette vil være et sted man kan jobbe/forske både lenge og kort, hvor du kan komme med båten din og leie et lite lokale, eller man kan være fast stasjonert her i lengre tid. Her vil det være stor grad av fleksibilitet i bygget innad i seg sjølablabla



Bryggehus som har to framsider.

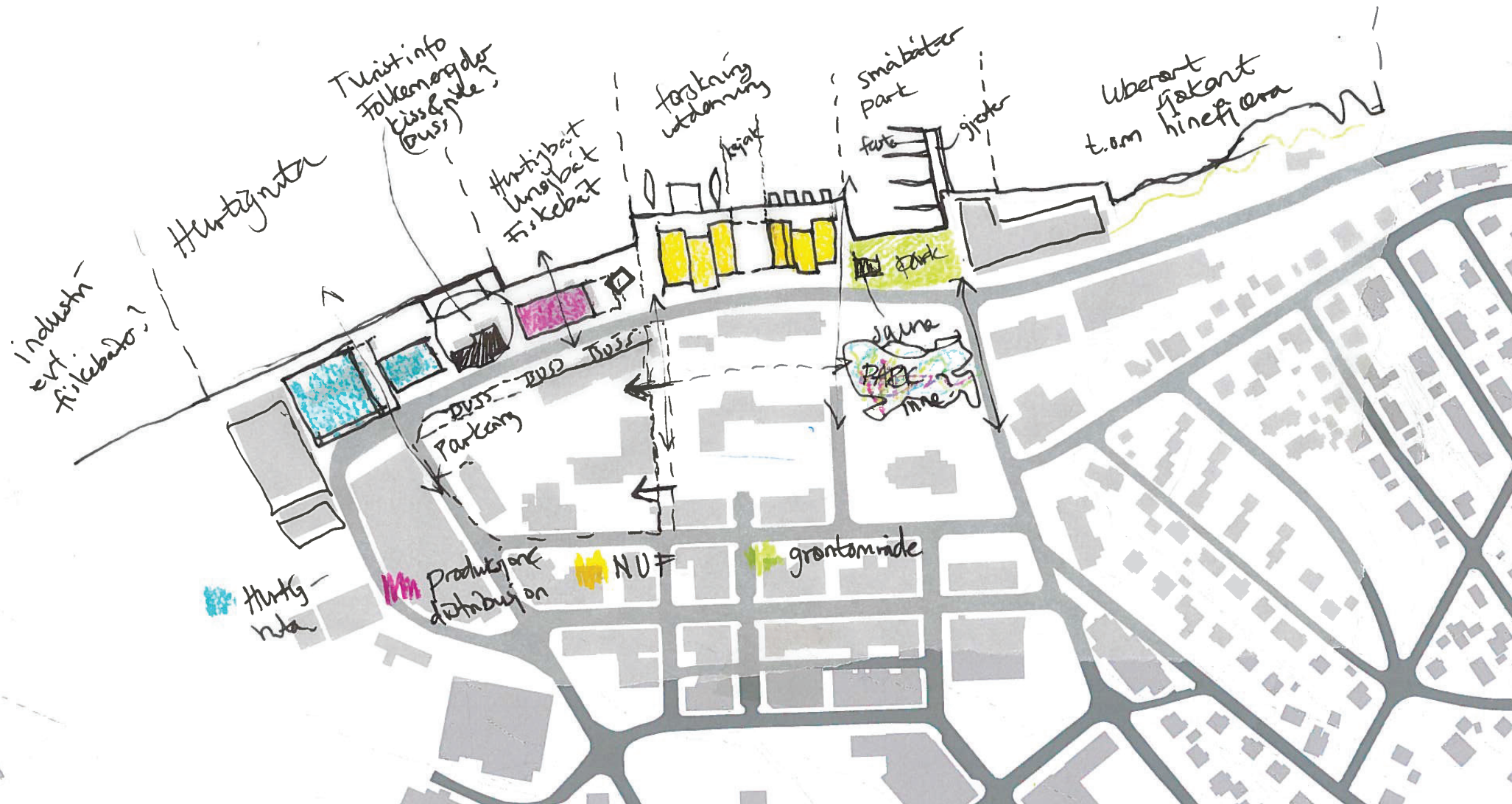
Tanken er at byggene kan ha store nok lokaler til å være fleksible, og at plasseringen gjør at husene kan endre bruk.

Husene deler uteområde og parkering og kjerner av toalett/garderober og kjøkken. Ellers er lokalene ikke knyttet sammen og kan brukes separat med egen inngang.



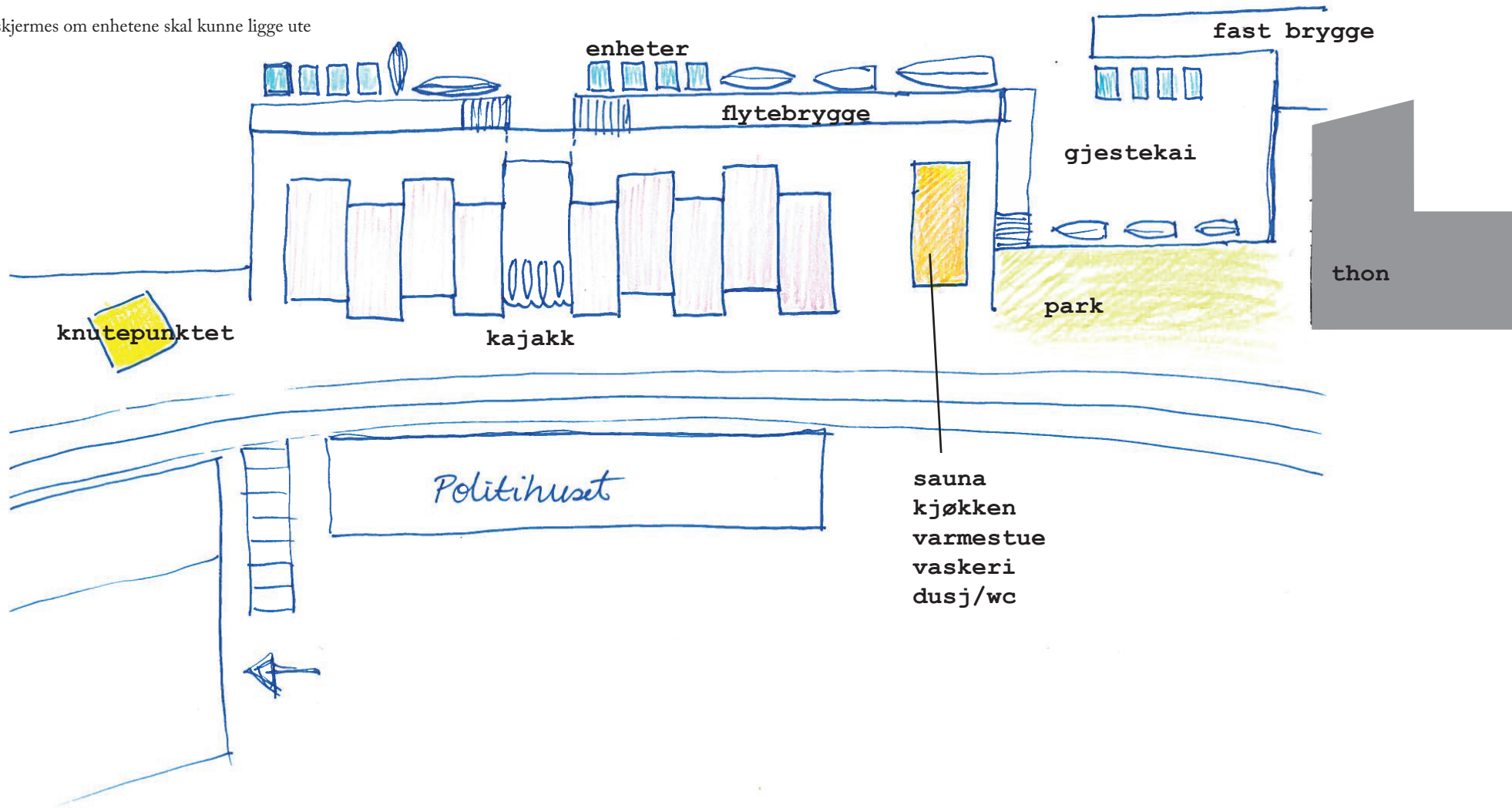
UNDERSØKELSE INNDELING HAVNA

Tanke om organisering av havneområdet.



Tanke om organisering etter idéutveksling.
Flytende enheter får ligge langs flytebrygge tett på bryggehusene.
Deler brygga med småbåter/arbeidsbåter tilknyttet bryggehusene.
Småbåthavna og enhetene blir forynt med ekstrar funksjoner gjennom felleshuset.

Småbåthavna bør skjermes om enhetene skal kunne ligge ute uansett vær.

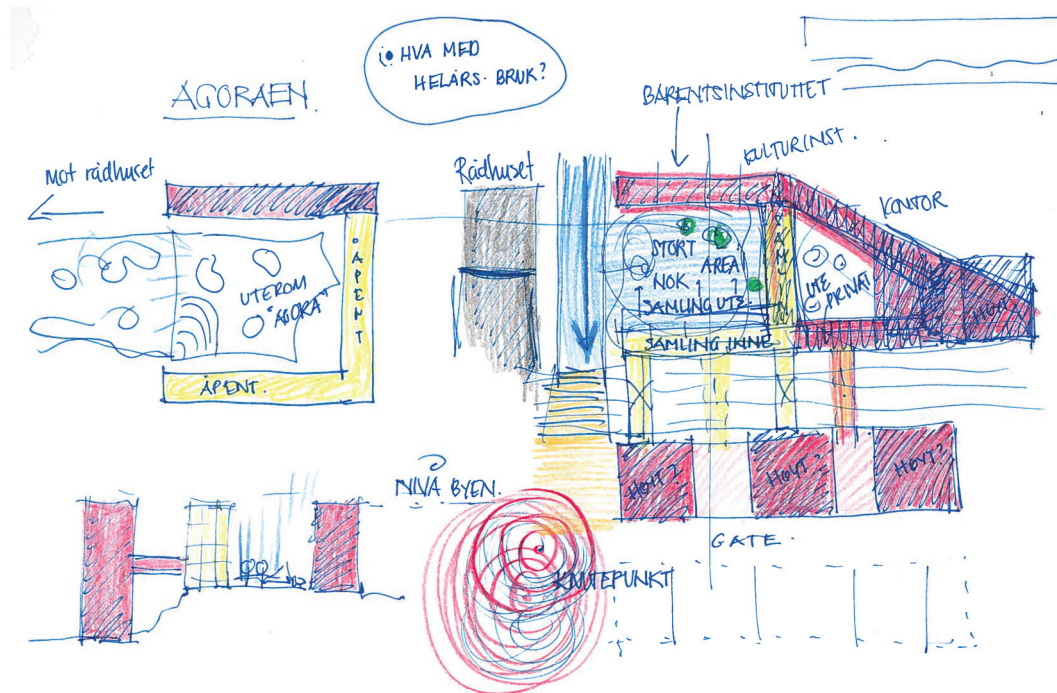


Området ligger på en høyde parallellt med Rådhuset. Målet med plassen er å skape en agora, hvor vi samler alle de samfunns og kulturvitenskapelige institusjonene som allerede fins i byen.

- “Barentssekretariatet”
- “Barentsinsitutet”
- “Samovarteatret”
- “Pikene på broen” kunsterkollektiv og kulturkontor
- Media, med “Barents Observer” og “Finnmarken”

Skisse på mulig utforming. Jobber med terrengforskjellen, og mulighet for å knytte seg på noe som ligger langs sjøkanten. En mulig utvidelse mot sør- vest om det blir behov.

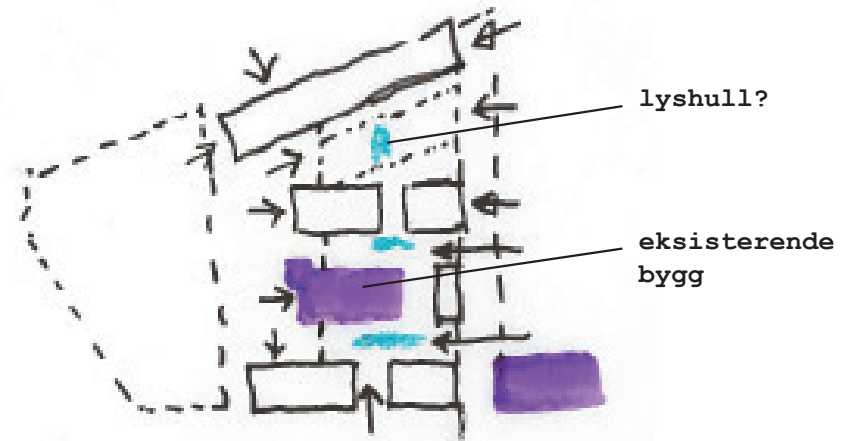
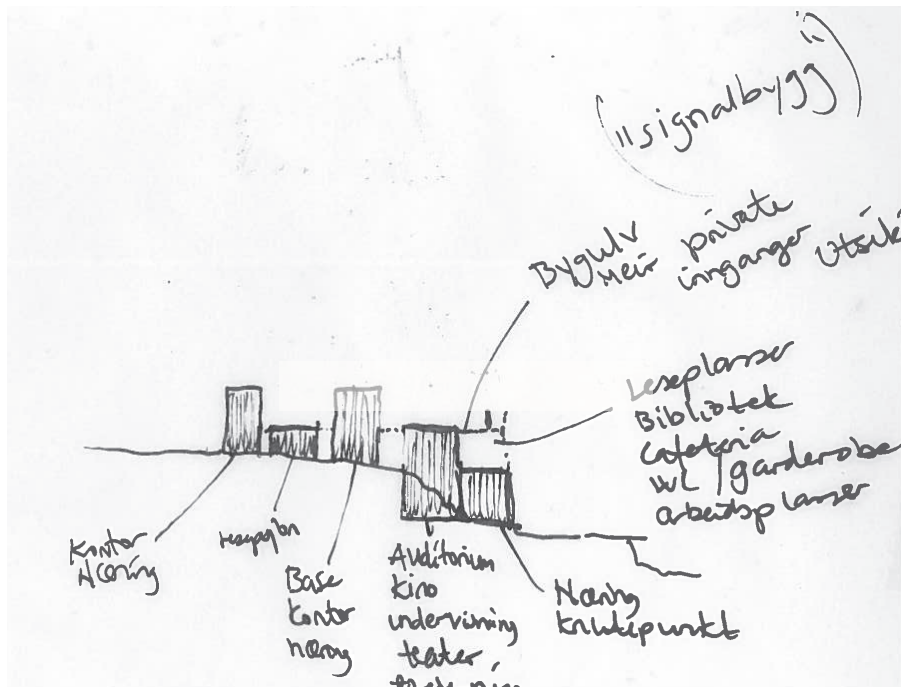
Her tar man opp tanken om det kunne vært et felles kunnskaps og diskusjonsrom for byen, som da også vil ligge langs den nye aksen vi foreløpig kaller “bysnittet”.



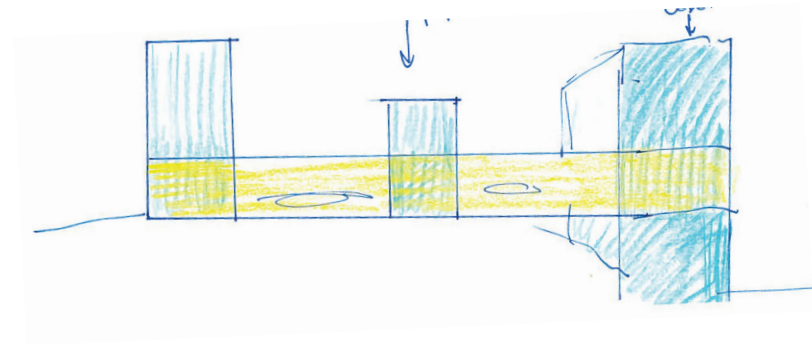
Idéen er at flere bygg, både eksisterende og nye kan knyttes sammen av et "bygulv", en etasje som inneholder felles funksjoner og møtesteder. Den kan rettes etter eksisterende siktlinjer og forholde seg til volumer som finnes allerede.

I nedoverbakken mot sjøkanten kan funksjoner som auditorier løses.

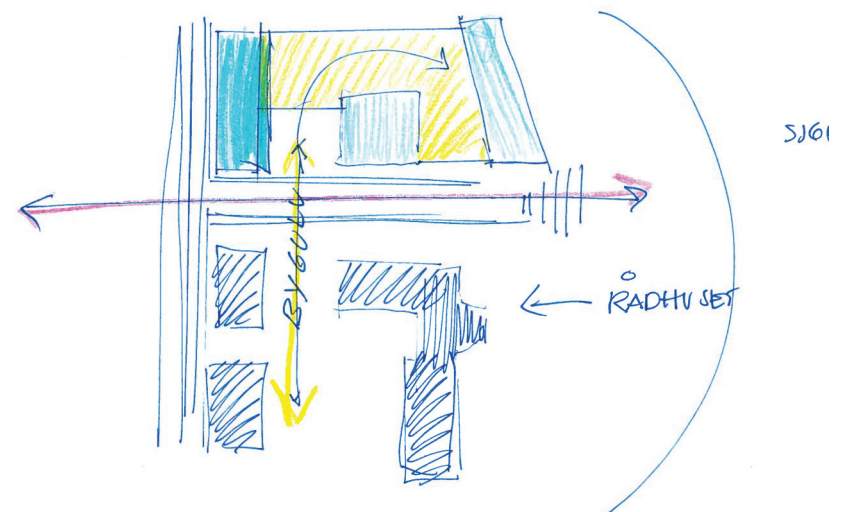
Den kan ha flere innganger henvendt mot akse vi ønsker å forsterke, og henvende seg både til nivået ved sjøkanten og ved sentrumsbebyggelsen.



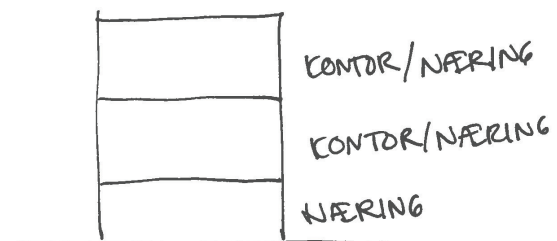
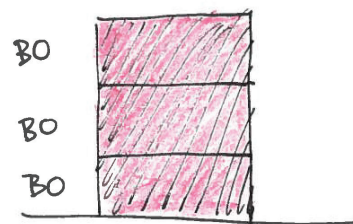
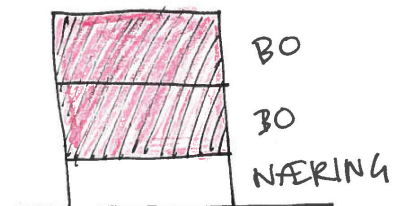
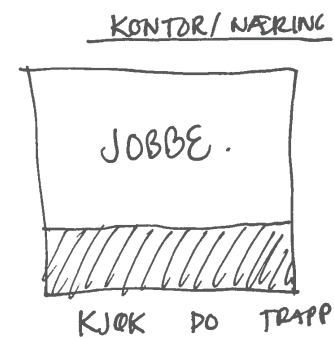
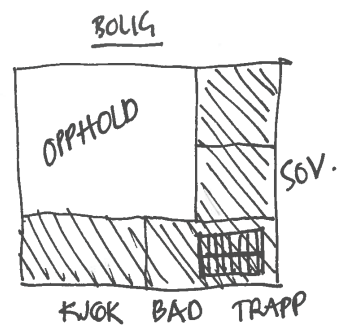
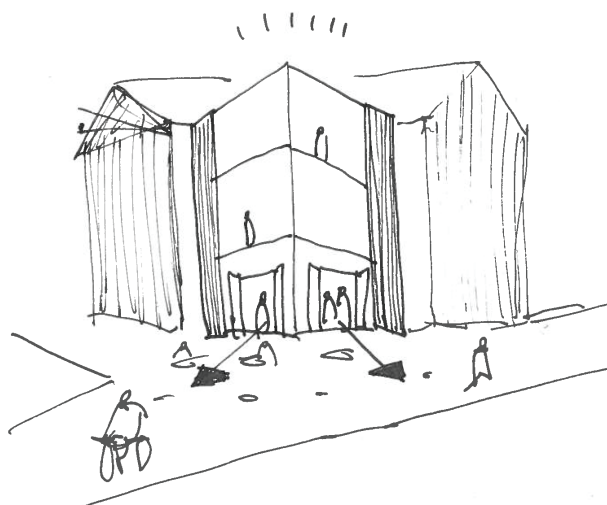
Test av typologi hvor de faste programmene bindes sammen med et innendørs byrom. Byrommet kobler seg på det nye bysnittet, og inviterer innbyggere og besøkere i Kirkenes inn i det bankende hjertet av Barents. Byrommet inneholder funksjoner som et bibliotek, åpen sosial aula, møteplasser, kantine og lese/ arbeidsplasser.



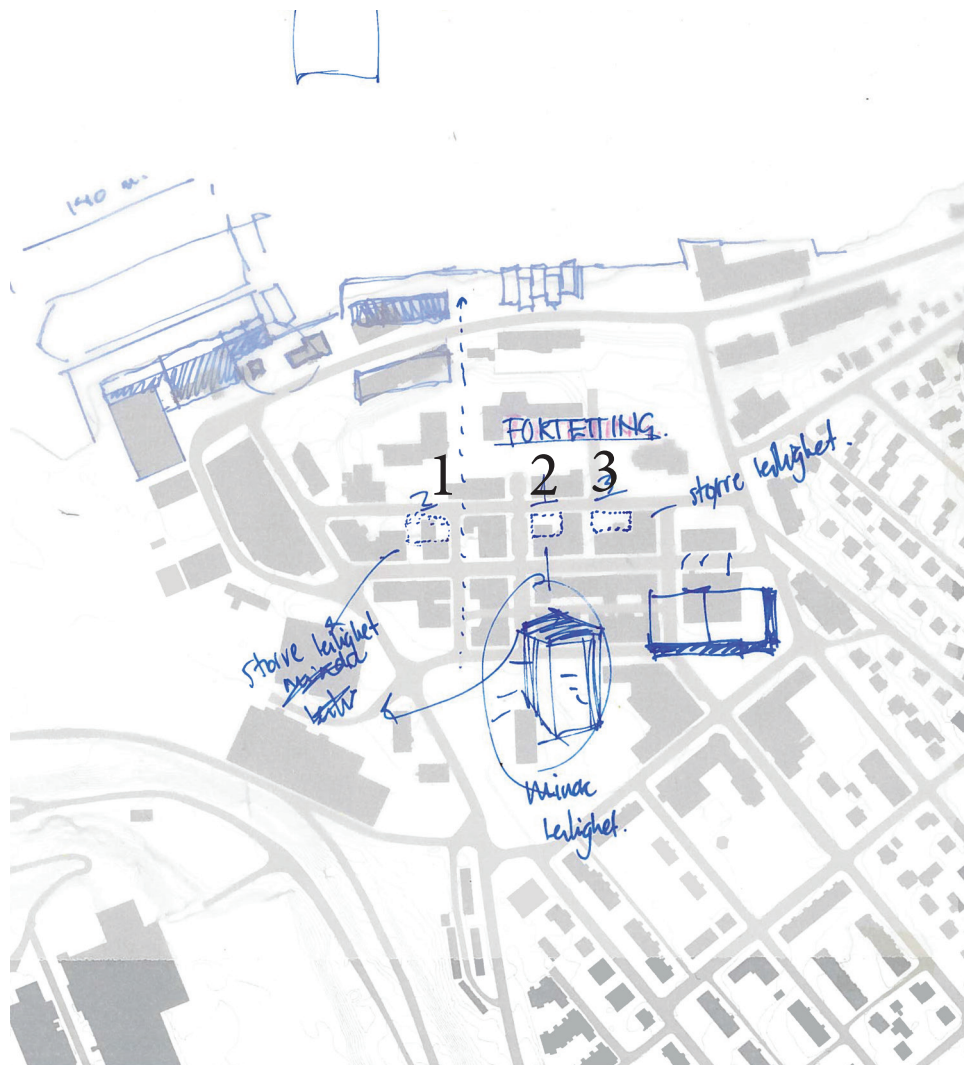
Rommet strekker seg ut av bygget over i et bygulv som går til rådhusplassen. På denne måten kan vi binde sammen fellesrommet, bysenteret og rådhuset. Intensjonen med grepet er å sikre samarbeid og sambruk i byen.



test av typolige som kan aktivisere bakkeplanet med næring/verksted/skrivestue og bolig på toppen.



FORTETTING I SENTRUM



1



2



3



