

P R O S E S S

KANSKJE LESER KONGEN

YTRINGSPLASSEN

Ingrid Austbø & William Fairminer

2014

En åpen plass for fri meningsutveksling i Trondheim

SPEAKERS' CORNER PÅ TORGET

YTRING



YTRINGSFRIHET ER DEN FRIHETEN ALLE MENNESKER HAR TIL Å GI UTTRYKK FOR DET DE MENER, OG ØNSKER Å SI NOE OM.

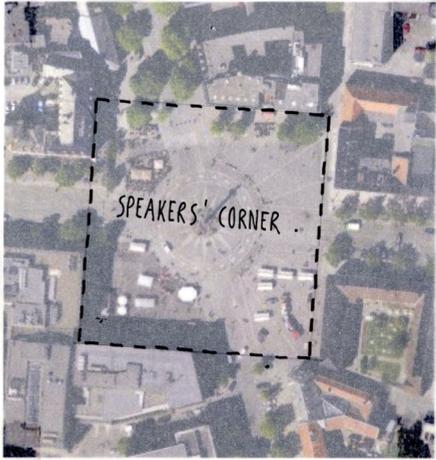
SANNHET, PERSONLIG AUTONOMI OG FRIHET,
OG DEMOKRATI

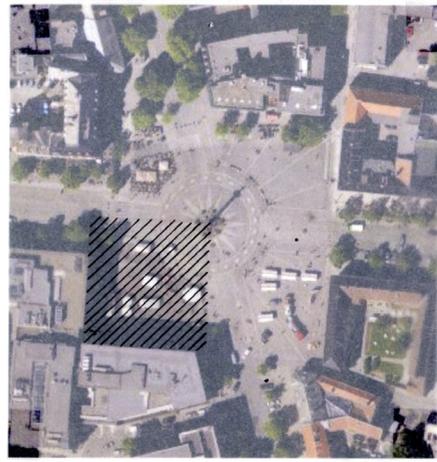
↩
"MER ÅPENHET. MER DEMOKRATI"

JENS STOLTENBERG ETTER 22. JULI

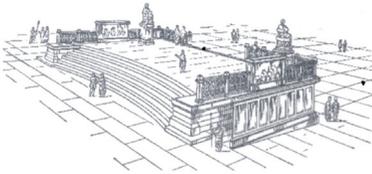
NETT-DEBATT VS. FYSISK DEBATT

SYMBOLVERDI / BEHOV FOR Å VÆRE SAMMEN





SCENEN



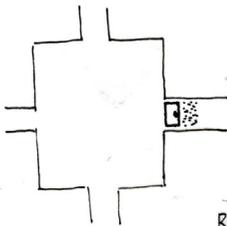
Forum Romanum var senter for det politiske, økonomiske og offentlige liv i Roma og det symbolske midtpunktet i romerriket. I tilknytning til dette torget lå senatshuset, tingplassen, domstollokaler, templer med mer.

Rostra var navnet på talertribunen på forum som lå vendt mot senatshuset med comitium, folkeforsamlingens møteplass, i mellom. På rostra kunne talerne komme opp og snakke til folkemengden. Mange store og viktige taler i romersk historie ble holdt herfra.



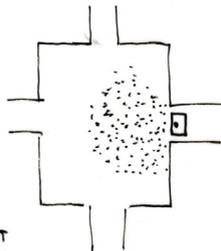
FINNES EN SCENE PÅ TORGET I DAG
SOM IKKE ER SÆRLIG MYE BRUKT.

EN STOR TALERSTOL



ROMLIGHET

SMÅ FORJAMLINGER



STORE FORSAMLINGER

EN TALER OM GANGEN!

IKKE DEN ÅPNE, SPONTANE
MENINGSUTVEKSLINGEN

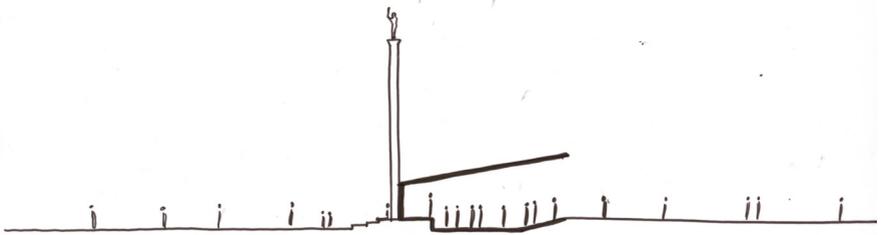
STORE, VIKTIGE

EGNER SEG BEST FOR TALER FOR
STORE FORSAMLINGER

TORGET ER Plassen FOR DETTE,
MEN SKJER SJELDENT, SÅ BURDE
VÆRE EN TEMPORÆR LØSNING

SCENEN. HØYTIDELIG
TERSKEL

NÅR DEN IKKE ER I BRUK:
EN TOM SCENE.



HAUGEN



Et ting var i norrøn tid navnet på forsamlingen i herred eller fylker der alle frie menn eller særskilt valgte utsendinger møtte og drøftet saker av allmenn interesse, og hvor det ble utøvet dømmende og lovgivende makt.

Et tingsted, tinget, ble plassert på kjente og synlige steder. Det var vanlig å finne et åpent område eller slette, gjerne med et høydedrag eller en haug som samlingspunkt. En haug eller voll ga talerne god oversikt over forsamlingen og området rundt. Et slikt samlingspunkt ble kalt en tinghaug.

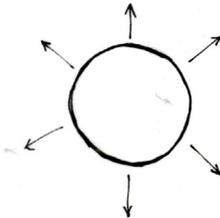


HISTORISK REFERANSE

SYNLIG.
TYDELIG GREP
LANDSKAP

FORANDRER Plassen

→ OPPMERKSOMHET
SYMBOL



FOLK BEVEGER SEG
PÅ KRYSS OG TVERS

HENVENDER SEG
ALLE RETNINGER

FLERE KAN TALE FRA HVERT SITT STED

NÅR DET IKKE ER NOEN TALER, BARE LANDSKAP
KAN LIGGE I SOLA ELLER BARE EN HAUG



LANDSKAP ?



SCENE ?

UTFORMING.

PLASSERING

I MIDTEN

HENVENDER SEG ALLE RETNINGER

KAN FANGE OPP FOLK

SYMBOL. STATUEN. LANDEMERKE

VIKTIG



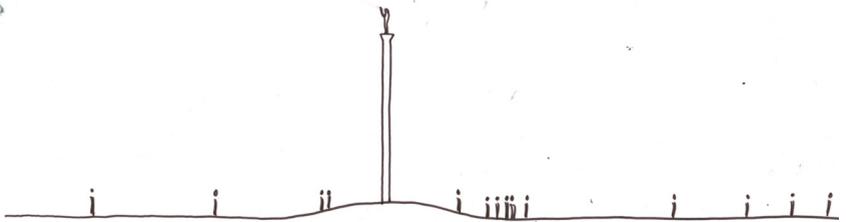
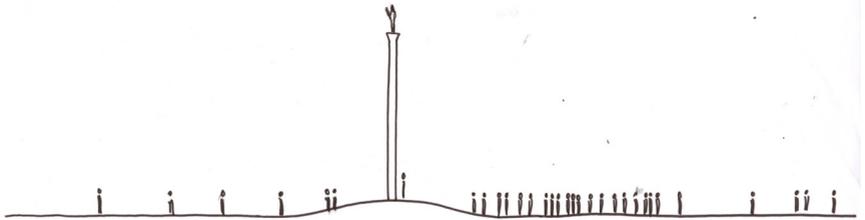
I SØR-VESTRE KVADRANT

SHOPPINGSENTER

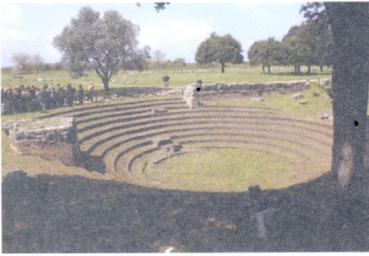
MEST AKTIVE KVADRANTEN

IKKE ET LIKE DRASTISK GREP ?

REKLAME, SKILT
I BAKGRUNNEN...



AMFIET



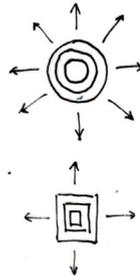
Ekklesia var navn på folkeforsamlingen i Athen i antikken. I folkeforsamlingen ble de viktige vedtakene om krig, fred og lovendringer fattet. Ordet var fritt til debatt, før avstemning ved håndsopprekning.

Ekklesiasterion var navnet på arenaen for folkeforsamlingen. Møteplassene i de ulike statene var forskjellige, men var ofte utformet som trappetrinn i en skrånning eller sirkulær struktur i flatt terreng med nedtrappede trinn. Noen steder ble amfiteateret brukt som samlingssted.



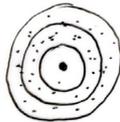
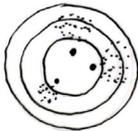
TYDELIG GREP

FORANDREK Plassen → OPPMERKSOMHET
SYMBOL
VIKTIG



HENVENDER SEG
FLERE RETNINGER

TALEREN I FOKUS



FUNKER BEST MED EN
TALER I MIDTEN
DEBATT OM ETT TEMA

NÅR DET IKKE ER NOEN TALER:
RAR MÅTE Å VÆRE SAMMEN PÅ
UTEN NOE I FOKUS I MIDTEN
SER TOMT UT UTEN MENNESKER

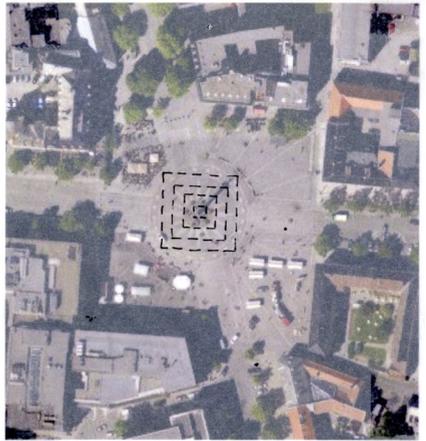
ARRANGERT.

EN ARENA FOR DEBATT, OG SAMLING
FINNES ANDRE STEDER I BYEN?
BURDE VÆRE INNENDØRS?
TERSKEL. ÅPENHET...?

PLASSERING: I MIDTEN.

SYMMETRI.

MÅ FJERNE STATUEN ?



SPEAKERS' CORNER



(c) John D Fisher

Speakers' Corner er en plass i Hyde Park i London. Området er tradisjonelt et sted for taler og debatt, spesielt på søndag morgen. Plassen oppstod på midten av 1800-tallet da folket kjempet for sine borgerrettigheter under viktoriansk tid.

Speaker's Corner, kalt "såpekassetalernes" fristed, er et sted der hvem som helst kan møte opp og tale om hvilket som helst tema. Med sin tradisjon for fri ytring og meningsutveksling er plassen blitt et symbol på yttringsfrihet.



UHDYTELIG TALERSTOL

LAV TERSKEL
FOR HVEM SOM HELST

I MINDSTE FALL ET KRYSS PÅ BAKKEN
ELLER EN TREKASSE



HVOR MYE SKAL TIL ?

SYMBOLVERDI. YTRINGSFRIHET
OPPMERKSOMHET

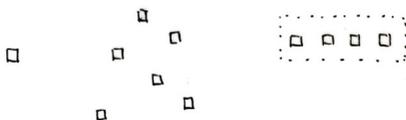
TERSKEL. RØMLIGHET

STRUKTUR. TA MED EGEN KASSE E.L. ?

PERMANENT STRUKTUR ?

ÉN ELLER FLERE

ET OMRÅDE



ÉN

FLERE SPREDT

FLERE SAMLET

KAN VÆRE RUNDT
OMKRING PÅ Plassen

PLASSERING

HVOR BEVEGER FOLK SEG ?

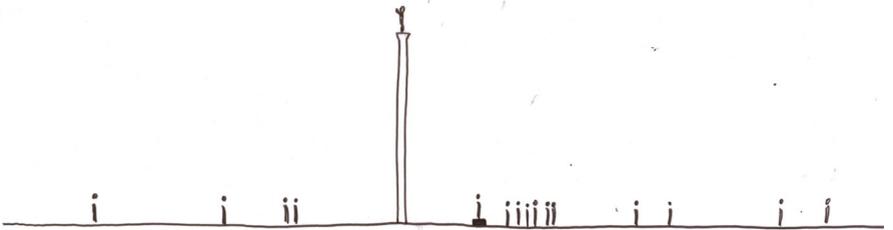
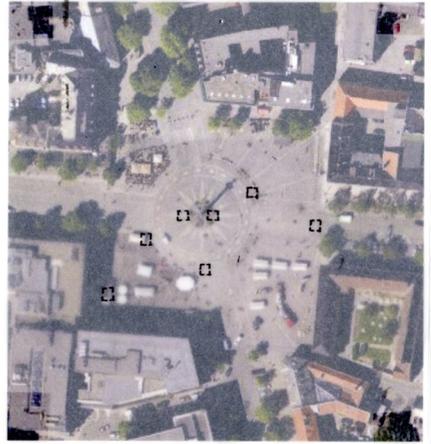
I MIDTEN

STATUEN. LANDEMERKE. SYMBOL
KRYSNINGS PUNKT

I SØRVESTRE KVADRANT.
SHOPPING. MEST FOLK.

NÅR DET IKKE ER NOEN TALER :
INGENTING ? MARKERING ?

TOMME STRUKTURER ?





OPPMERKSOMHET
SYMBOL

OPPMERKSOMHET

KJENT STED

STUNT



MARKERING

NAVN

GJENKJENNELIG



MARKERING

ROM

KJENT LANDEMERKE

VERDI

ARRANGEMENT



POLITIKK

TALERSTOL



DEBATT PÅ NETT

MARKERING

VARIG



Speakers' corner i ulike former

TORGET SOM FORUM

FORUM = STOR, ÅPEN Plass

I ROMERRIKET: TING- OG MARKEDSPlass

MARKEDSPlass. BONDENS MARKED

KONSERTARENA.

SKØYTEBANE.

SPEAKERS 'CORNER'

SAMLINGSPLASS. DEMONSTRASSON, 17. MAI, MARKERINGER
ARRANGEMENTER. FORSKNINGSDAGENE, MARATON,
MATEFESTIVAL

TIL HVERDAGS: EN ÅPEN Plass

700-800 ARRANGEMENTER I ÅRET

HVORDAN BRUKES TORGET ?

HVILKE ROM SKAPES ?

FINNE HVA SOM GJØR AT
DET OPPSTÅR PÅ TORGET

→ EN DEL AV NOE STØRRE
PLANLEGGJE FOR ALT, HVORDAN
HENGER DET SAMMEN ?

HVORDAN HENGER DET SAMMEN

NOE MER ENN DET ER I DAG:

FOLK KAN TALE HER NÅ,

MEN GJØR DET IKKE



FORUM

BYGNINGEN KURAT SKIPEK

SONER

ROM

BEVISTE

GOLV-RETT

TAKTET

20-30
AEN PLESE



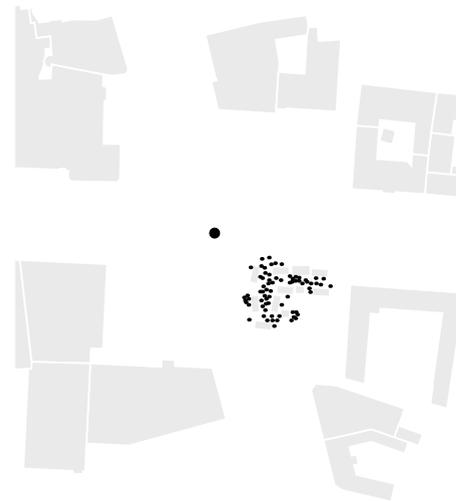
Konsert



17.mai-tog



Hverdag



Bondens marked

Torget i Trondheim er arena for mange ulike arrangementer gjennom året

FORUMET



Forum betyr stor, åpen plass og var navnet på markedsplassen i byene i Romerriket. Den romerske byplan var dannet på et rutenettmønster. Hovedgatene krysset hverandre på byens torg, forumet, som var sentrum for offentlig virksomhet, religiøs tilbedelse og handelsvirksomhet.

Forum Romanum var senter for det politiske, økonomiske og offentlige liv i Roma og det symbolske midtpunktet i romerriket. I tilknytning til dette torget lå senatshuset, tingplassen, domstollokaler, templer med mer.

SPEAKERS' CORNER SOM EN DEL AV NOE STØRRE - TORGET

TORGET I TRONDHEIM SOM:

MARKEDSPASS : BONDENS MARKED

SAMLINGSPLASS : DEMONSTRASJONER, MARKERINGER, 17. MAI

AKTIVITETSROM : SKØYTEBANE

STED FOR ARRANGEMENTER : MARATON, MATFESTIVAL, FORSKNINGSDAGENE

KONSERTARENA : STORE OG SMÅ KONSERTER

+ SPEAKERS' CORNER !

700-800 ARRANGEMENTER I ÅRET !

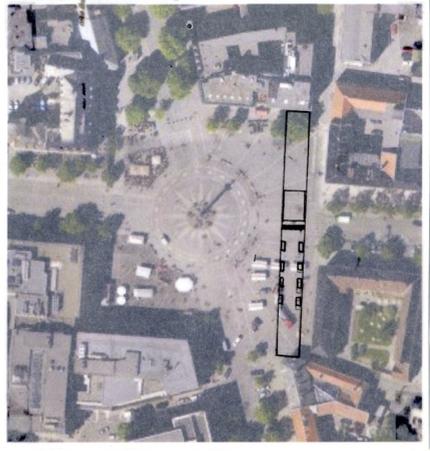
→ HVORDAN HENGER DETSAMMEN ?

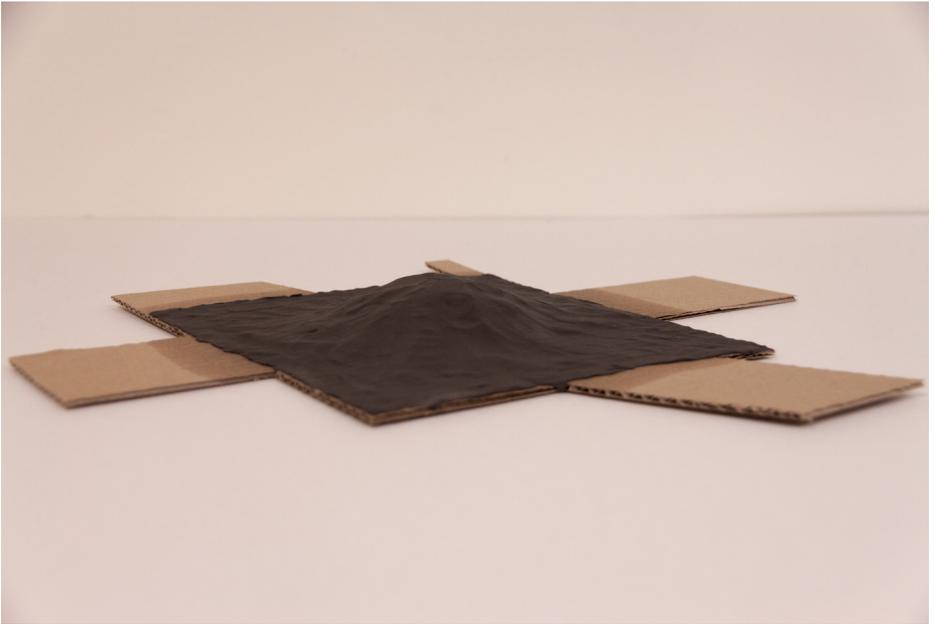
HVORDAN FUNGERER DE SAMMEN / HVER FOR SEG ?

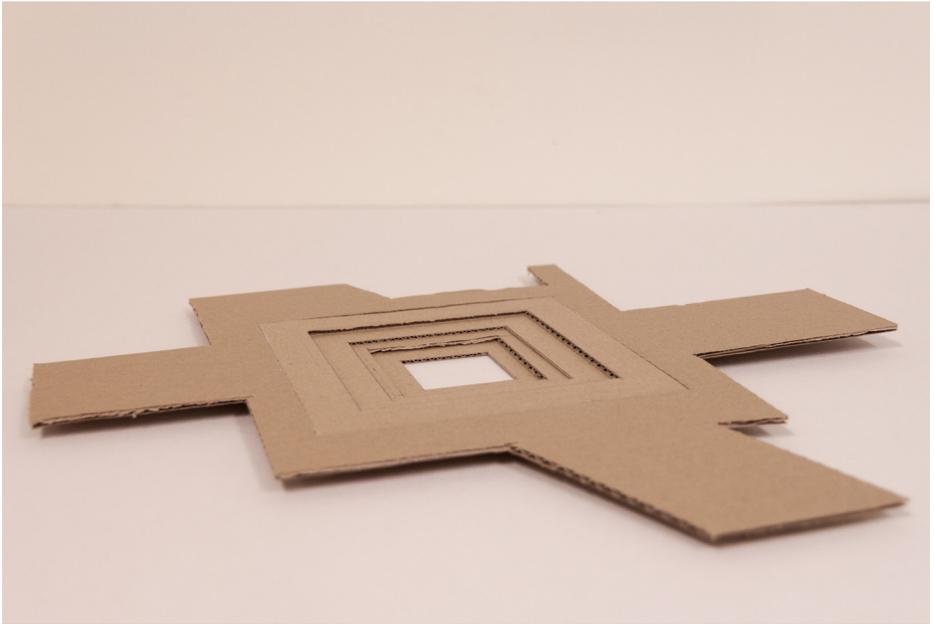
HVILKE ROM SKAPES ?

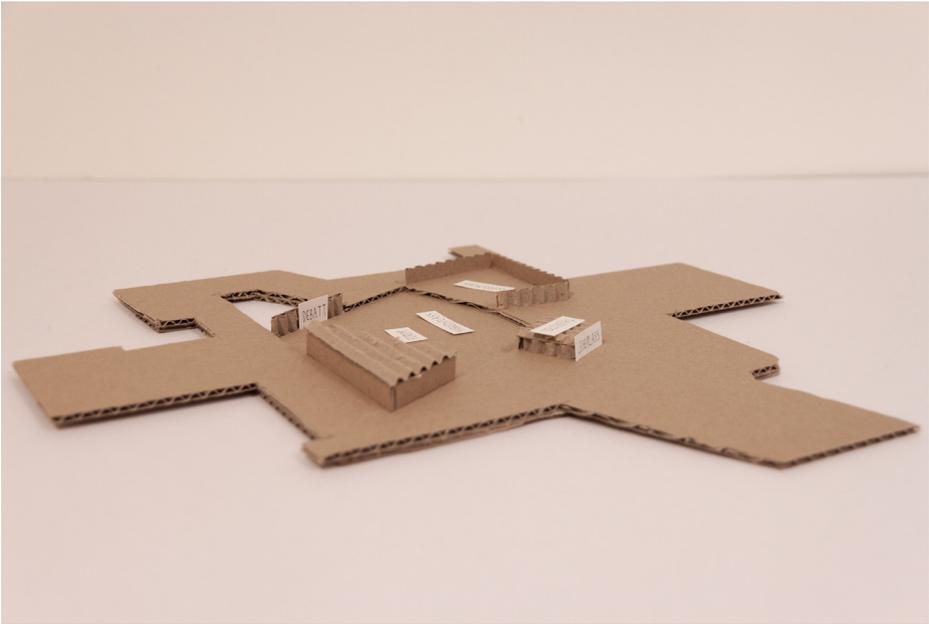
HVILKE STRUKTURER / FØRINGER / INITIATIV TRENGS ?

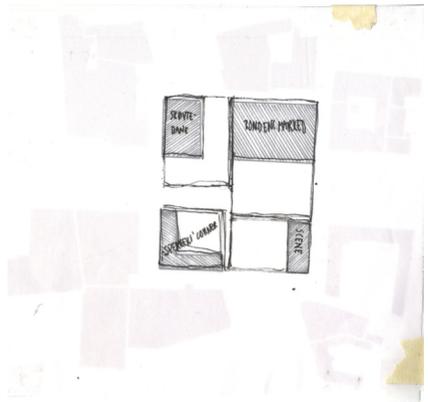
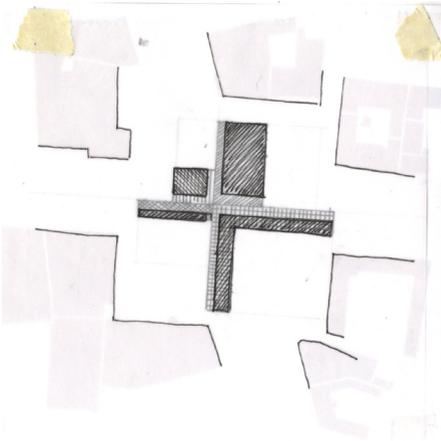
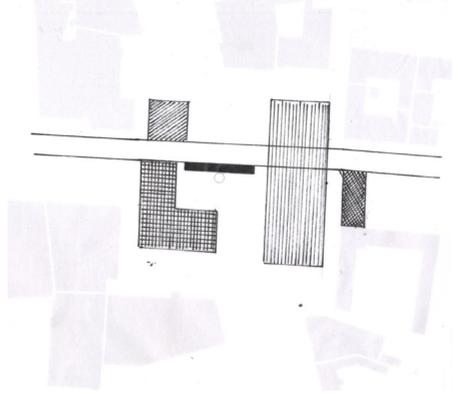
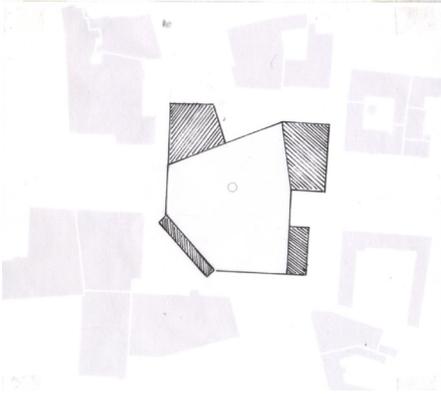
HVORDAN OPPLEVES TORGET NÅR DET SKJER NOE / NÅR DET IKKE SKJER NOE ?

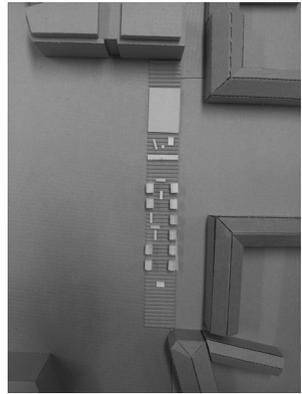
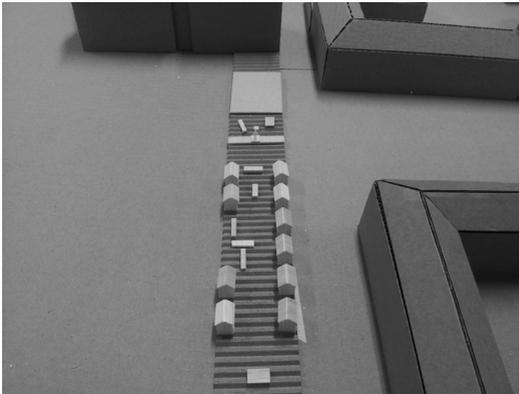
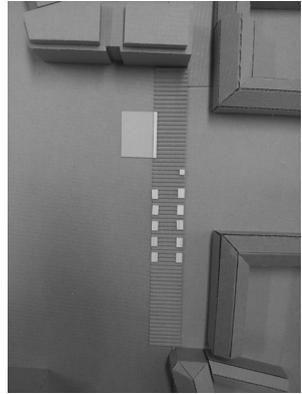
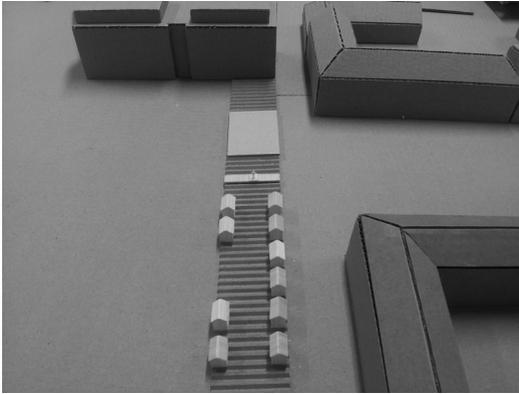
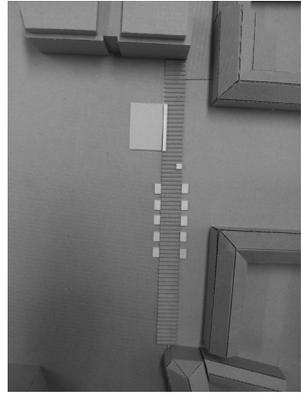
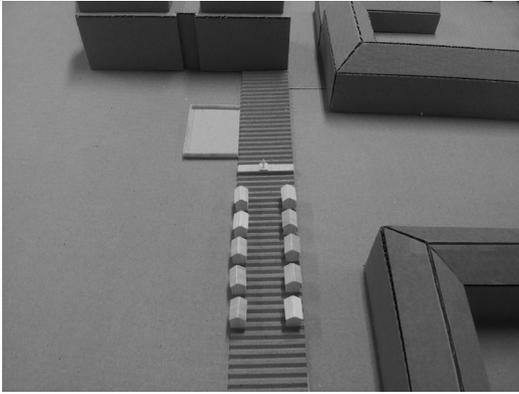


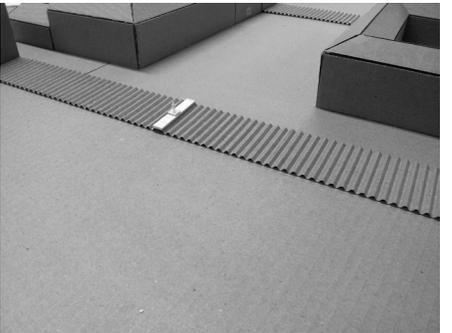
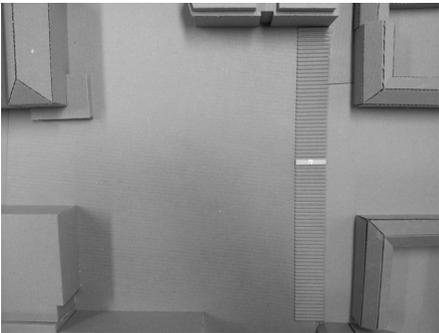
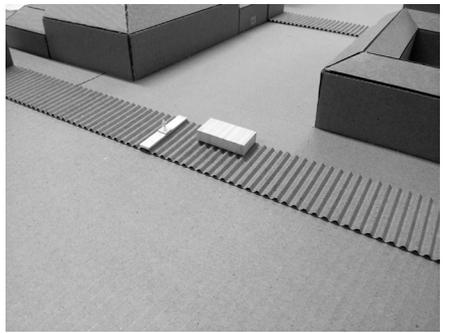
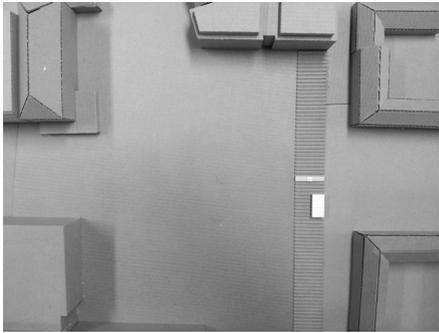
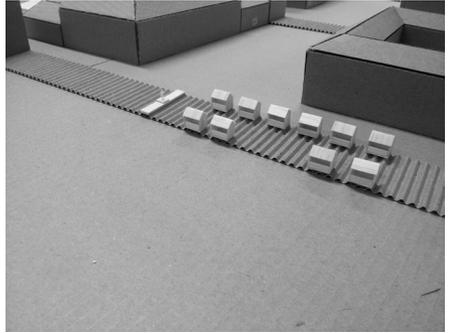
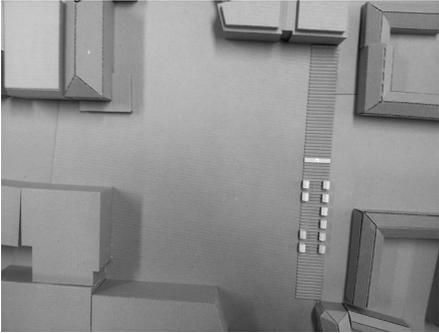














Speakers' corner, bondens marked og skøytebane



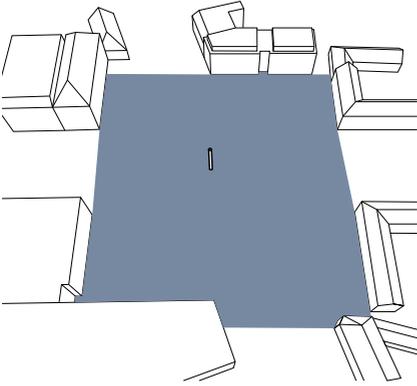
Speakers' corner



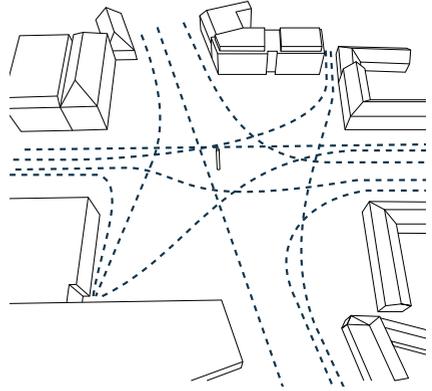
Trondheim maraton



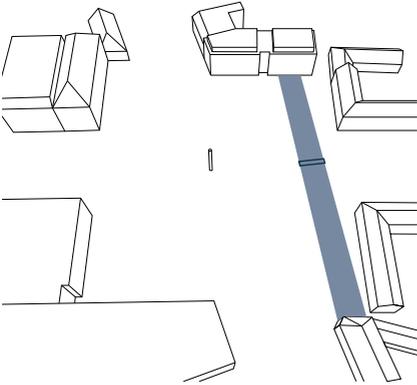
Konsert



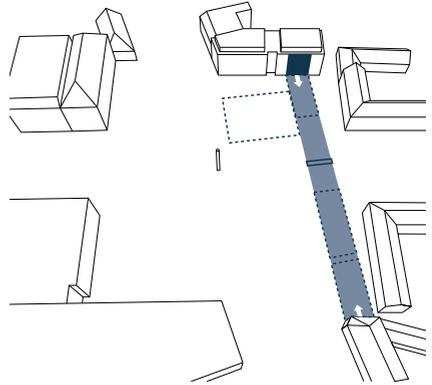
Torget er byens største plass



Folk beveger seg på kryss og tvers, men følger noen hovedstrømmer



Dekke mellom to serveringssteder: framtidig mathall og vin- og tapasbar



Programmet knytter seg til dekket

KANSKJE LESER KONGEN
DIPLOM VÅR 2014 NTNU