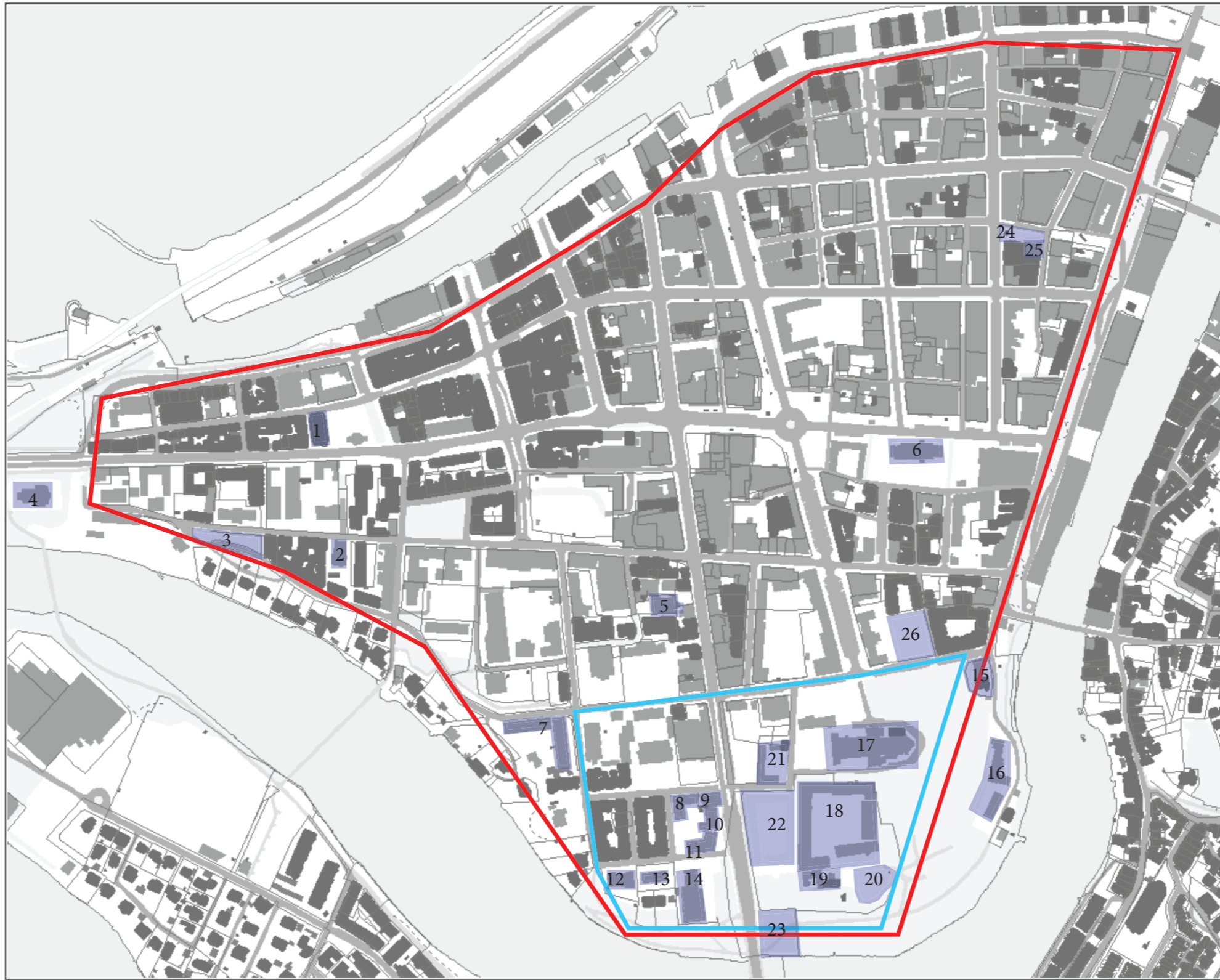


VALG AV TOMT

De religiøse bygg i Trondheim sentrum:

1. Hospitalkirke
2. Betania frikirke
3. Julius Paltiels plass
4. Ila kirke
5. Betel kirke
6. Vår frue kirke
7. Nidaros Domkires Restaureringsarbeider bygg
8. Misjonskirken
9. Synagoge
10. Frelsesarmen
11. Baptistkirken
12. Advent kirke
13. Nidaros Domkires Restaureringsarbeider (Formidlingsavdeling og administrasjon)
14. St. Olavskirke
15. Bispebolig
16. Nidaros Pilgrimsgård
17. Nidarosdomen
18. Erkebispegården
19. Geranederen vertshuset
20. Kongensbastion
21. Waisenhuset
22. Ytre Kongsgård
23. Hadrians plass
24. Cicignons plass
25. Metodistkirke
26. Archidiakoni plass



De viktigste kriterier for å velge tomt:

Tomteareal:

Det skal være plass til en menighet som består av 1600 medlemmer. Man kan anta at der er maksimum 600 brukere (400 menn og 200 kvinner) som er til stedet under samme fredagsbønn. Av de verse grunner er antall kvinner under et bønn halv part av menn. Det er beregnet 0,9 m² for hver bruker i bønnesalen.

MST har 1600 medlemmer. Dette betyr 2400 m² byggeareal. Dette er med forbehold at dagens moske i Kjøpmansgate legges ned, men denne blir ikke den eneste moskeen i Trondheim.

Beliggenhet:

Moskeen skal være i Trondheim sentrum, og helst i det religiøse tyngepunktet. Moskeen skal også være lett tilgjengelig for alle brukere. De fleste muslimer i Norge er innvandre. De som nylig har kommet til Norge har ikke privat bil. De er defor avhengige av kollektivtransport. Da blir tilgjengelighet et viktig aspekt i valg av tomt.

Eiendomsforhold:

Moskeen skal være ett av flere hellige og religiøse bygg. Dette er en måte å vise andre religioner respekt. Moskeen skal vise sameksistens og å kunne leve side om side med andre religiøse bygg.

Solforhold:

Solforhold har alltid vært en viktig element for å vise det gudommelige i religiøse bygg.

Rolig sted:

Tomta til moskeen skal være i rolige omgivelser, og ikke områder med mye støy. Dette skal muliggjøre for brukere til å komme i nærmere kontakt med seg selv og Gud i en fredelig setting.

Ikke dominerende:

Moske i Trondheim skal ikke være et dominerende bygg. Den skal ikke vise makt. Den skal ikke oppleves som noe truende for kristendommen, som er den dominerende relegionen i Norge.

Skal synes:

Moske i Trondheim skal ikke være et dominerende bygg. Den skal være ett fint og hyggelig bygg der alle blir fristet til å gå inn og se.

Adkomst:

Det skal være lett adkomst til moskeen med blant annet biltransport av varer.

Med tanke på de kriterier for valg av tomt hr jeg definert 9 tomter i Trondheim sentrum eller i nærheten av det:

Tomt 1: Erling Skakkens gate 57, 59

Tomt 2: Arkitekt Christies gate 1A

Tomt 3: grønt areal mellom Domkirke gården og Marinen, over Hadrians plass

Tomt 4: mot øst i Domkirke gård

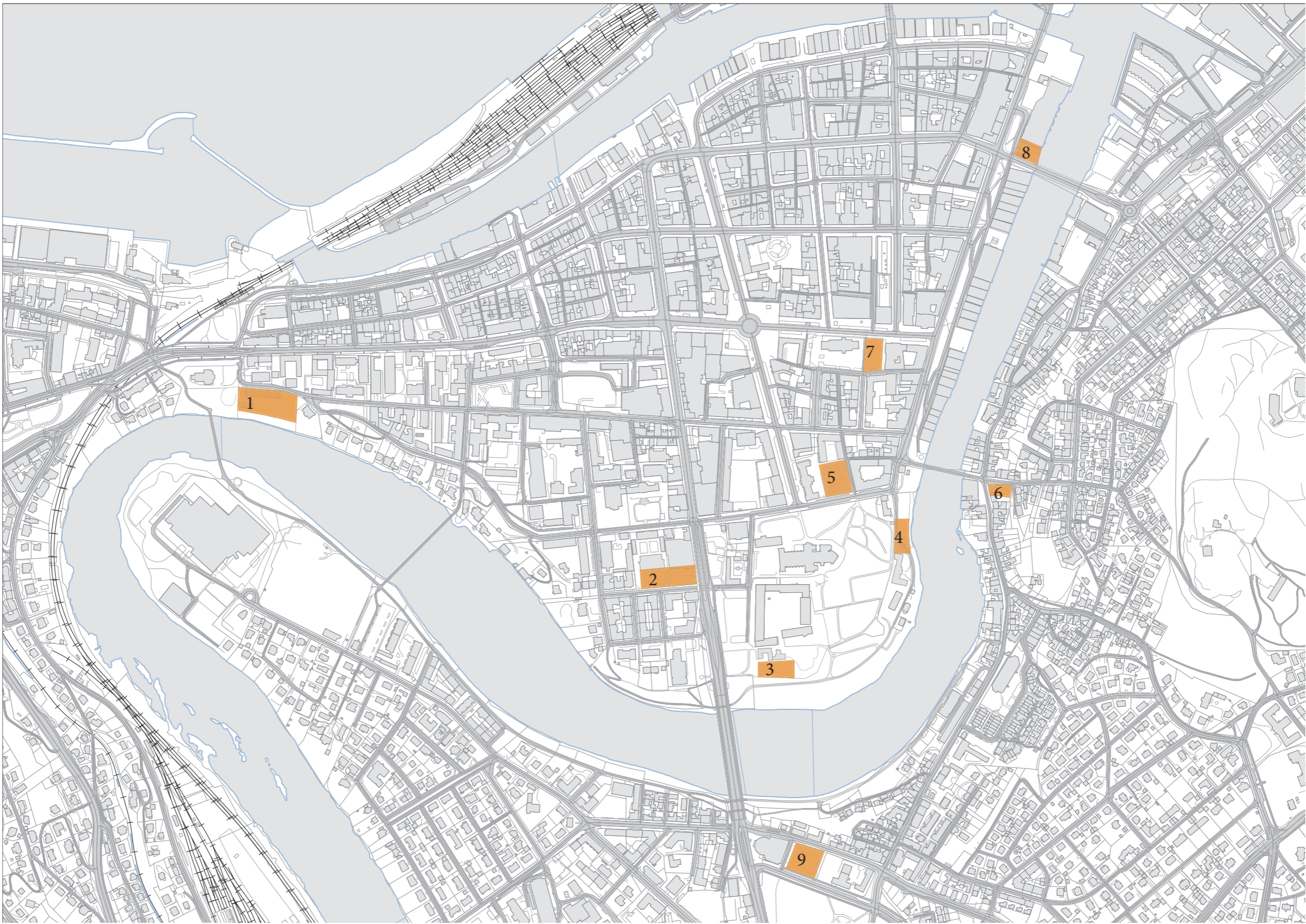
Tomt 5: Rådhus parken i Bispegata, mellom Rådhuset og Thomas Angells hus, Offentlig rom

Tomt 6: Øvre Bakklandet 41

Tomt 7: mellom Kongens gate og Vår Frue gate, Frimurerlogen og Vår Frue kirke

Tomt 8: Kjøppmansgate 71

Tomt 9: bak Studentersamfunet, mellom Klostergate og Høgskoleveien



Kriteriet for valg Tomt nr.	Tomteareal m²	Beligenhet	Eiendomsforhold	Solforhold	Rolig sted	Ikke dominerende	Skal synes	Adkomst
1	3000	i utkant, ikke så lett til- gjengelig	Erling Skakkes gate, forsvaret sitt bygg, utenfor relegiøse tyngdepunkt	bra	bra	bra	ligger i sidegata	bra, adkomst fra både øst og nord
2	2500	ligger gan- ske fint i det relegiøse tyn- gdepunktet	Arkitekt Christies gate, Parkerigsplass pr. i dag. nabo med kino, høgskolen, Syn- agoge og kirke	bra, men i litt tett nabolag	støy fra Prinsens gate og Erkebi- spegård	bra	bra	bra, adkomst- fra alle sider
3	1000	bra	En del av Nidaros- dommens grønne areal	bra	Støy fra Erke- bispegård, lite beskyttet mot støy fra Prinsens gate	litt dominernde, tar mye av synet til Dom- kirke mot Elgeseter brua.	synes litt for mye fra Elgesetter bru	lite lett
4	1500	bra	ganske tilknyttet til religiøse tyn- gdepunkt, nabo med bispebolig og pil- grimsgård	bra	bra	bra	bra	lite lett
5	2400	lett tilgjengelig	Archidiakoni plass, Til daglig kalt Rådhus- parken	bra	bra	bra	bra	bra, adkomst- fra alle sider
6	700	lett tilgjengelig, midt i Bak- landet, men ingen kollektiv transport	Brubakken, Parker- igsplass pr. i dag	ikke så bra, åpen mot vest	bra	Litt dominerende, sentralt i baklandet	bra	bra
7	1800	lett tilgjengelig	Nabo tomt til Vår Frue Kirke	bra	litt støy fra Kon- gens gate	ikke dominerende i forhold til Vår frue kirke	synes fra alle sider	bra adkomst fra både Kon- gens gate og Vår Frue gate
8	1150	Nærme den største moskeen i byen	Nabo tomt til Royal Garden hotel, har godkjent byggesak	med en del skygge fra Bak- ke bru som er i en høyere plan mot sør	støy fra Bakke bru	ikke dominerende i forhold til Royal Gar- den hotel og Bakke bru	synes godt,s- pesielt hvis det bygges i høyde	bra adkomst fra Kjøp- mannsgate
9	2500	Mot sør til Elgeseter bru, Nærme NTNU, lett tilgjengelig med kollektiv transport	parken mot øst til Studentersamfundet	bra	litt støy fra stu- denter samfun- net	ikke dominerende i forhold til be- ligheten til studen- tersamfundet mot Elgeseter brua	bra	bra

-Bønnesal og garderobe for menn og kvinner



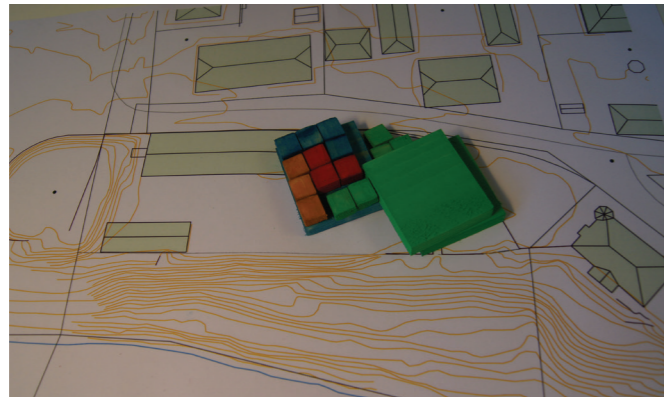
-Bibliotek, Auditorium



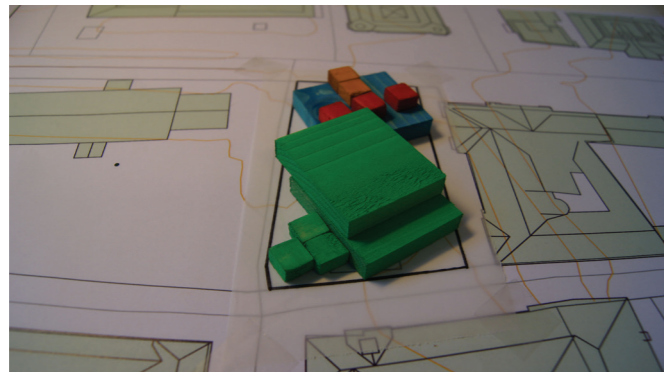
-Møterom, Klasserom



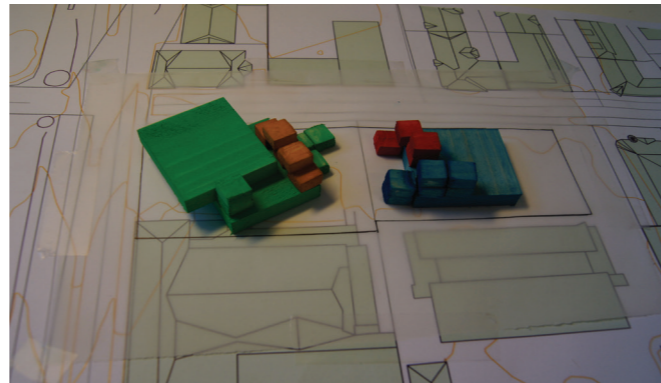
-Kontorer



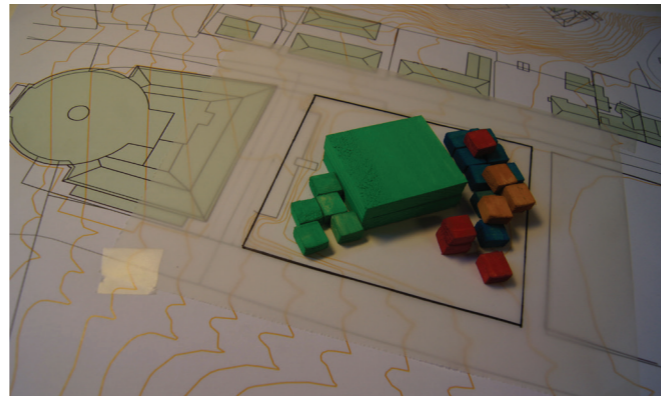
Tomt 1
ca. 1525 m² byggeareal



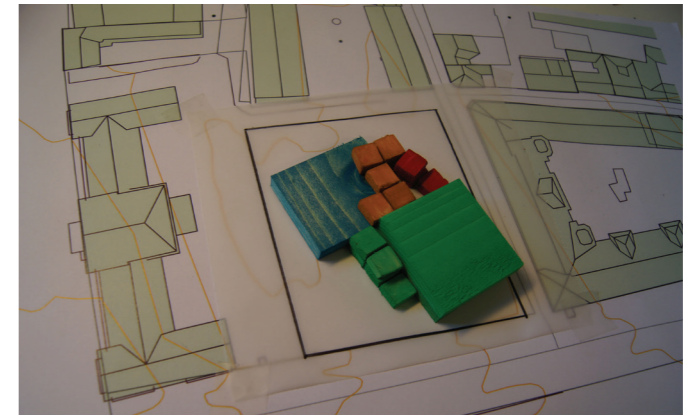
Tomt 7
ca. 1400 m² byggeareal



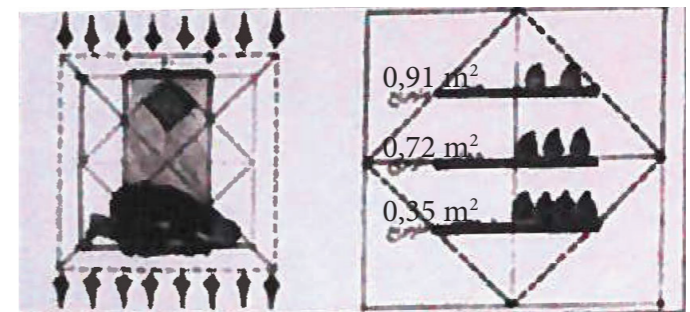
Tomt 2
ca. 1650 m² byggeareal



Tomt 9
ca. 1225 m² byggeareal



Tomt 5
ca. 1500 m² byggeareal



Undersøkelsene viser at arealet til tomtene 3, 4, 5 og 8 er ikke tilstrekkelig.

Deretter har jeg undersøkt om de andre tomtene kan ha nokk plass til viktigste fasiliteter i en moske.

Viktigste funksjonene i en moske etter det jeg har programert i forarbeidet er:

-Bønnesal og garderobe for menn og kvinner

-Bibliotek, Auditorium

-Møterom, Klasserom

-Kontorer

Maksimum arealet til hver bønner i bønnesal er beregnet 0,91 m². Dette kan gå ned til minimum 0,55 m² for hver bruker.

Arealet til bønnesal til kvinner blir til vanlig beregnet 1/3 av totale arealet til bønnesal. Det vil si 1/2 arealet til bønnesal til menn.

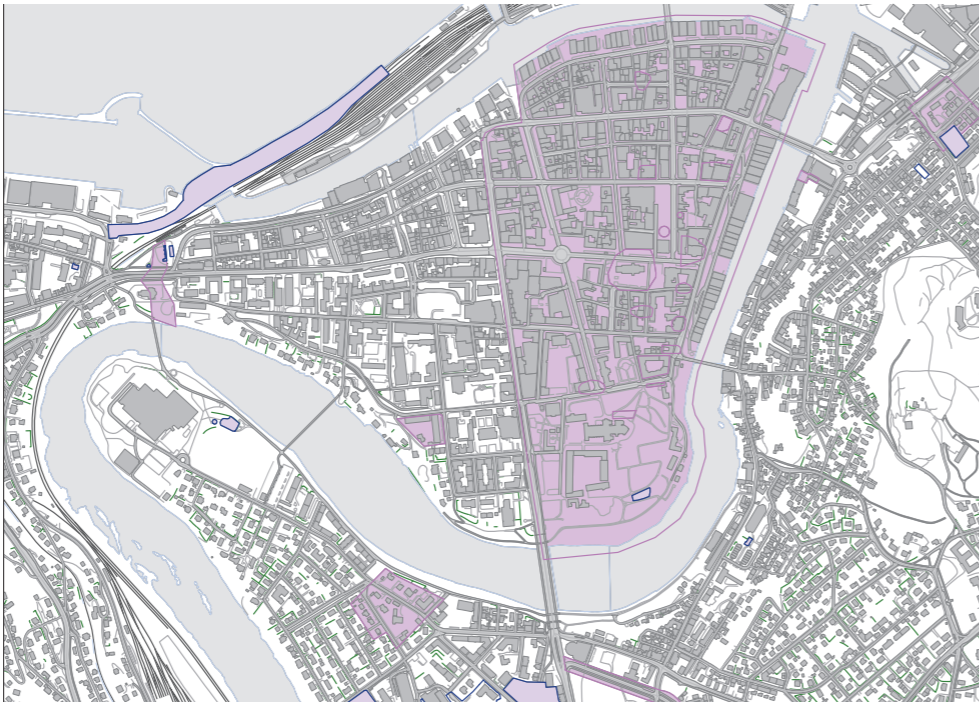
Med tanke på at i gjennomsnitt over hele året møter opp 600 bønner samtidig til fresagsbønn, kan man tenke 400 menn og 200 kvinner. Dette betyr at bare bønneareal i bønnesal til menn må være 364 m² og til kvinner 182 m².

Arealet til bønnesal skal ha plass til bønner, nødvendige varer i bønnesal og sirkulasjon.

Derfor har jeg beregnet 450 (20* 22) m² til menn- og 250 (20*13) m² til kvinne-bønnesal.

Til bibliotek og Auditorium tilsammen har jeg også regnet det maksimale arealet, 450 m².

Ellers har jeg delt arealet i klosser i 5*5 m²



- Kulturminne
- Arealbruk



- Naturtype Klasifisering:
- svært viktig (nasjonalt)
 - viktig (regionalt)
 - svært viktig lokalt
 - viktig lokalt

UNDERSØKELSE AV TOMT 2

TOMTEVALG



Tomten som er valgt ut er i Trondheims religiøse punkt. Tomten er lokalisert til områder som har god tilgjengelig het, og er atraktiv for en konsenterert utbygging. Tomten er intrassant i forhold til omformingsprosesser som pågår. Tomten blir brukt som parkeringsplass per i dag. Derfor uansett bygg på tomten, gir dette et bedre bybilde på stedet. Tomten er avgrenset og forholder seg klart til eksisterende gatestruktur og omgivelser.

Det å bygge RESURSVENNLIG i en tett bystruktur er en stor utforming. Gjenbruk og omforming av eksisterende arealer for en bedre arealutnyttelse er viktig i et MILJØperspektivt. UTbygging og fortetting i eksisterende byområde må ivareta betydningsfulle kulturmiljøer, utnytte den eksisterende strukturen mer effektivt, ivareta lokale behov og samtidig innpasse nye identitetsskapende stedskvaliteter av vår tid.

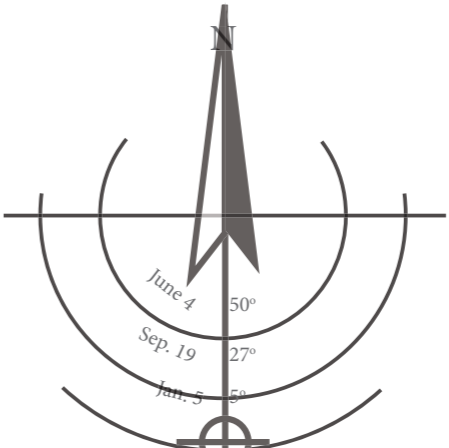
Tomten er interessante i forhold til byomformingsprosesser i områder under endring. Den forholder seg til ei bygate, og eksisterende bebyggelsesstrukturer og til åpen byrom. Tomten grenser til bebyggelsesstrukturer av ulik art og er utviklet over flere epoker og idealer.

Tomta ligger langs Elgeseter gate mot øst og Arkitekt Christies gate mot Sør. Tomta grenser til Prinsenkino og Høyskolen i nord og til den jødiske Synagogen og Missionskirken i sør. På motsatt side av Elgeseter gate ligger Nidrosdommen og Erkebispesgård.

FAKTA



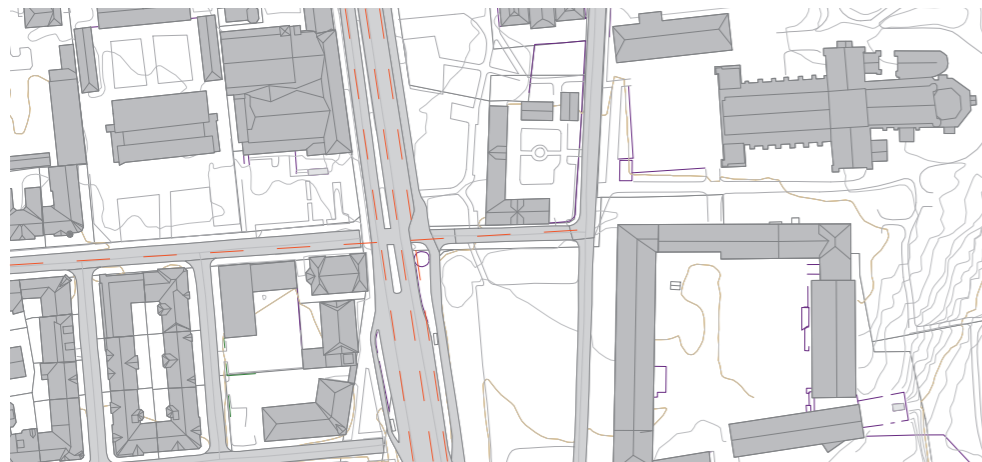
- Tomtestørrelse: ca. 2185 m² (1198+987)
- Terrangforskjell: Tilnærmet flat
- Henvendelse: Mot Elgeseter gate i øst og Arkitekt Christies gate i Sør
- Solforhold: Gode solforhold fra øst og vest. De høye bebyggelsen mot Sør skygger litt på tomta.
- Utsiktforhold: utsyn mot Kongsgårdsplassen mot øst. Utsikt i høyde mot Nidelven i både øst og vest



Soldiagram



1:500

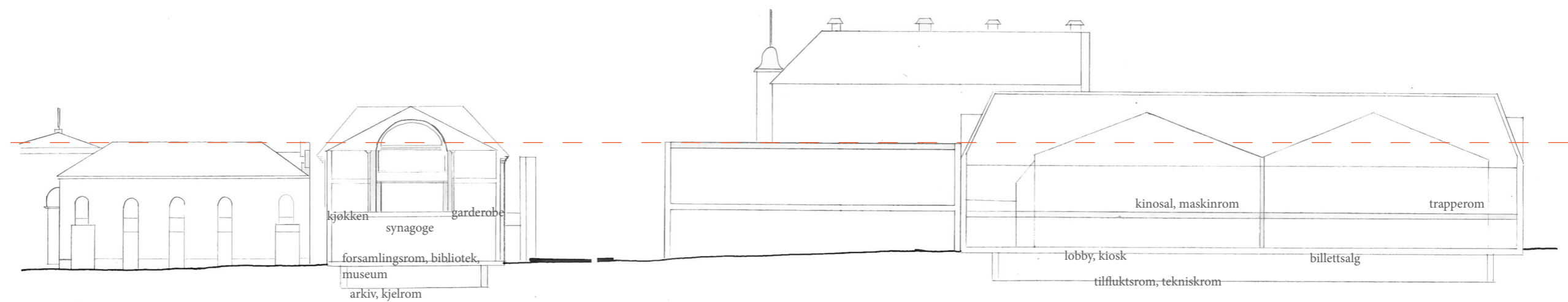


transportårer på stedet.

Byggets volum i byrommet mot Elgeseter gate er viktigst. Dette betyr at for å finne ut høyden til moskeet er det viktigst å se på høyde til nabobygger som er med til å danne byrom mot Elgeseter gate.



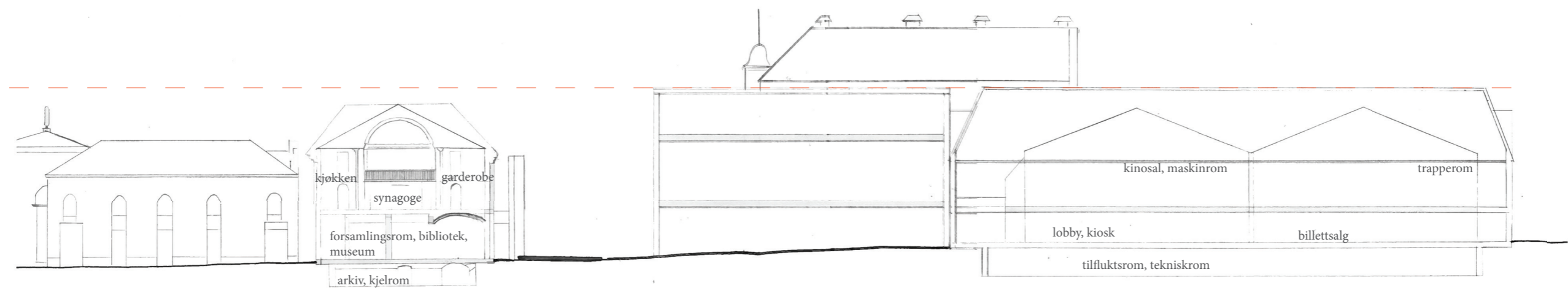
lavt bygg



kortsnitt på tomt
1:400

Det blir ikke stort nok byggeareal til de tenkte funksjoner i bygge, Selvom man kan tenke på en kjeller etasje.
Et lavt bygg viser ikke likeverdighet med nabo bygger. visuelt viser den en undertrykkelse.

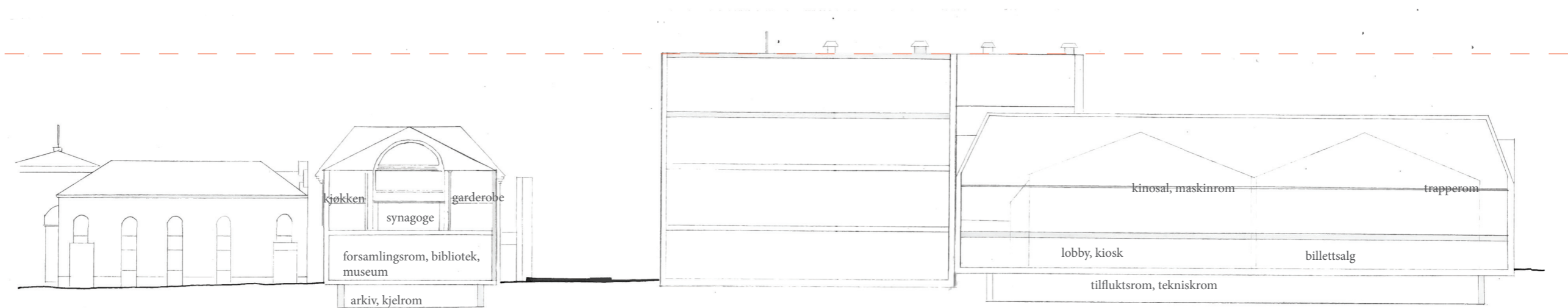
Middel høyt bygg



kortsnitt på tomt
1:400

Et middel høyt bygg har samme visuelle språk som nabobygger. Det viser likeverdighet som nabobygger. Det er høyt nok til å ha hele tre etasjer. Derfor blir det nok plass til alle tenkte funksjoner i bygge. Hvis nødvendig kan man også ha kjeller etasje.

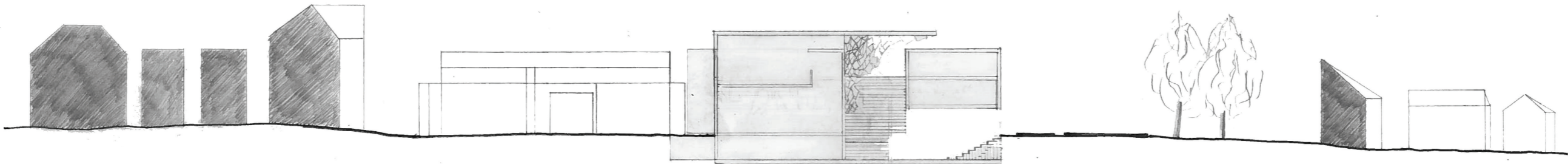
Høyt bygg



kortsnitt på tomt
1:400

Et høyt bygg viser et dominant bygg, noe som er mot de første betingelser for moskeen i Trondheim.
Et høyt bygg kan gå opp til 4 etasjer, noe som gir for stort byggeareal.
Et høyt bygg er ikke noe bærekraftig med tanke på materailbruk.

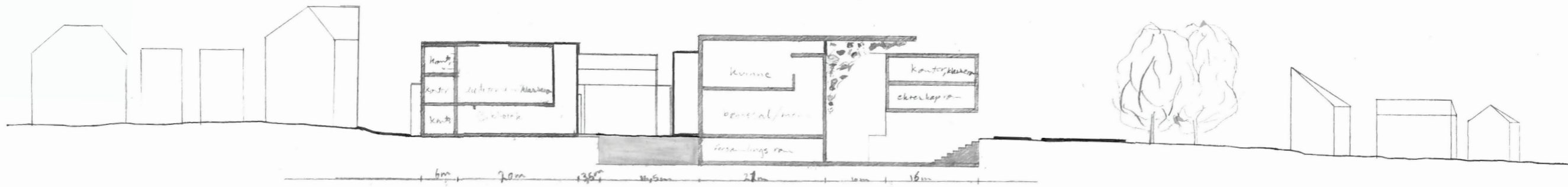
Forslag 1
volum bregning



langsnitt på tomt
1:750

Her har jeg prøvd å se om jeg kan bruke bare den parkeringsplassen ved siden av Trondheimkino. Om det blir plass til alle tenkte funksjoner i moskeen bare i den delen av tomten, slipper jeg konflikten med høyskolen. Dette blir en lang tomt, hvor lengden på tomten er dobbelt så lang som bredden. Derfor tenkte jeg at det blir lettere volum (ikke massivt) hvis bygget kan stå i to deler. Dette gjør lys innslipp i bygget også lettere.

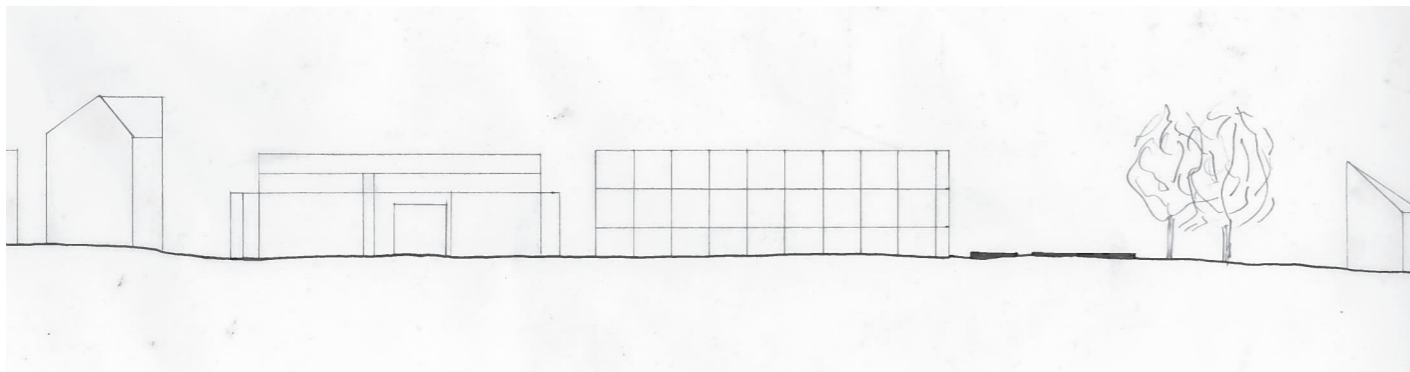
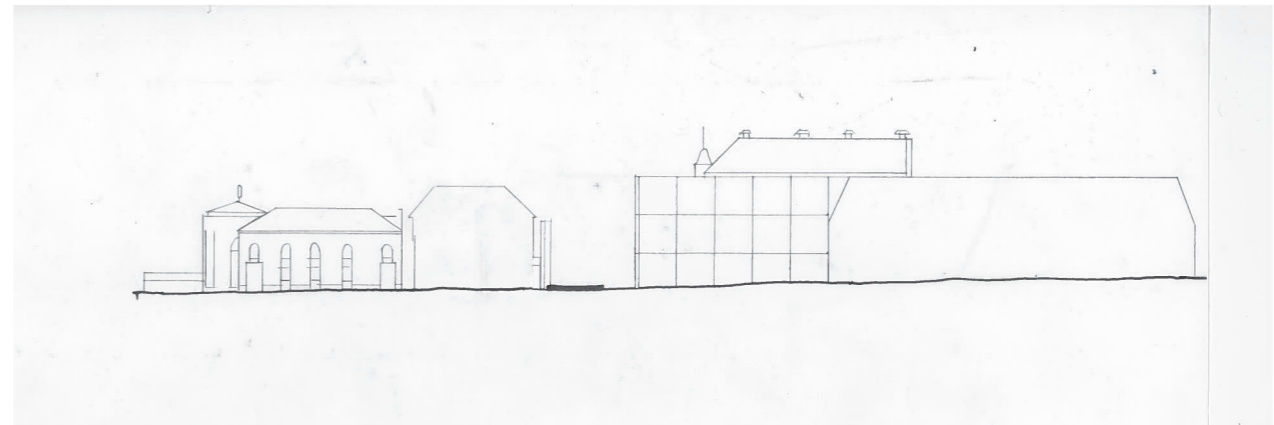
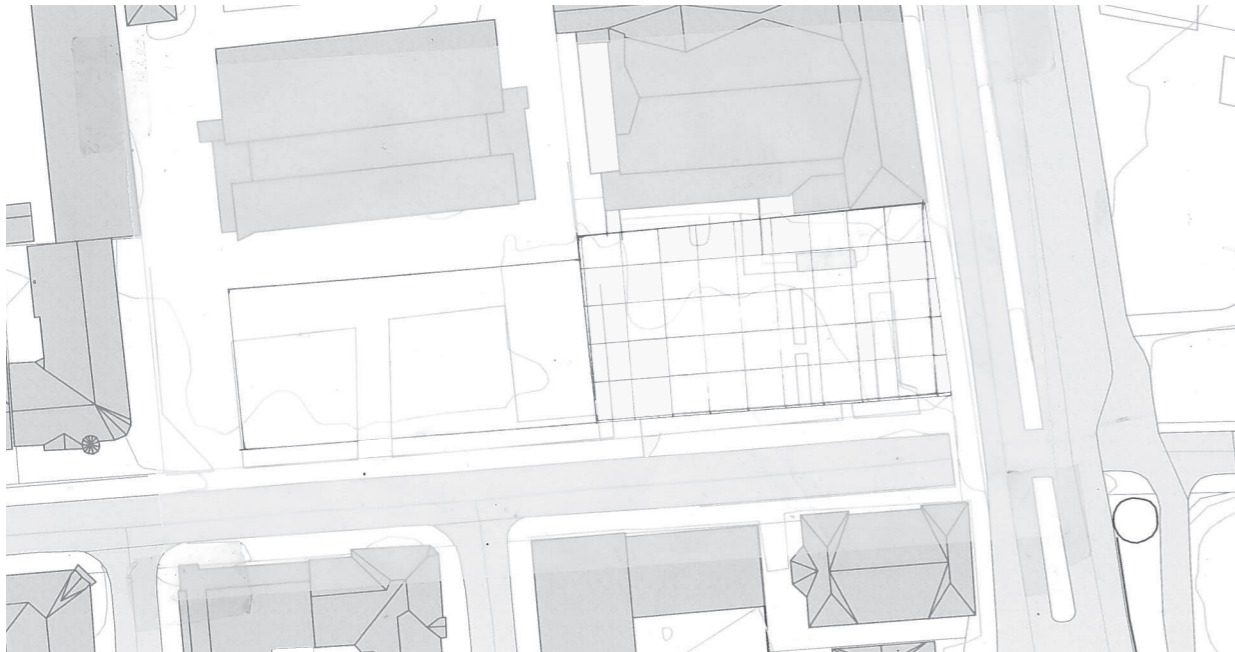
Forslag 2
volum bregning



1:500

langsnitt på tomt
1:750

UTVIKING AV KONSEPT



Med moduler av 5*5 både i plan og fasade prøver jeg å finne til en geometrisk rytme som kan ha rom til alle funksjoner. Også vil jeg finne et felles språk til moskeen med nabobygger



Massivt bygg i langsnitt på tomte



To-delning av bygget i langsnitt på tomte

SEKVENNS AV ROM

De sekulære og religiøse funksjoner i bygget er adskilt

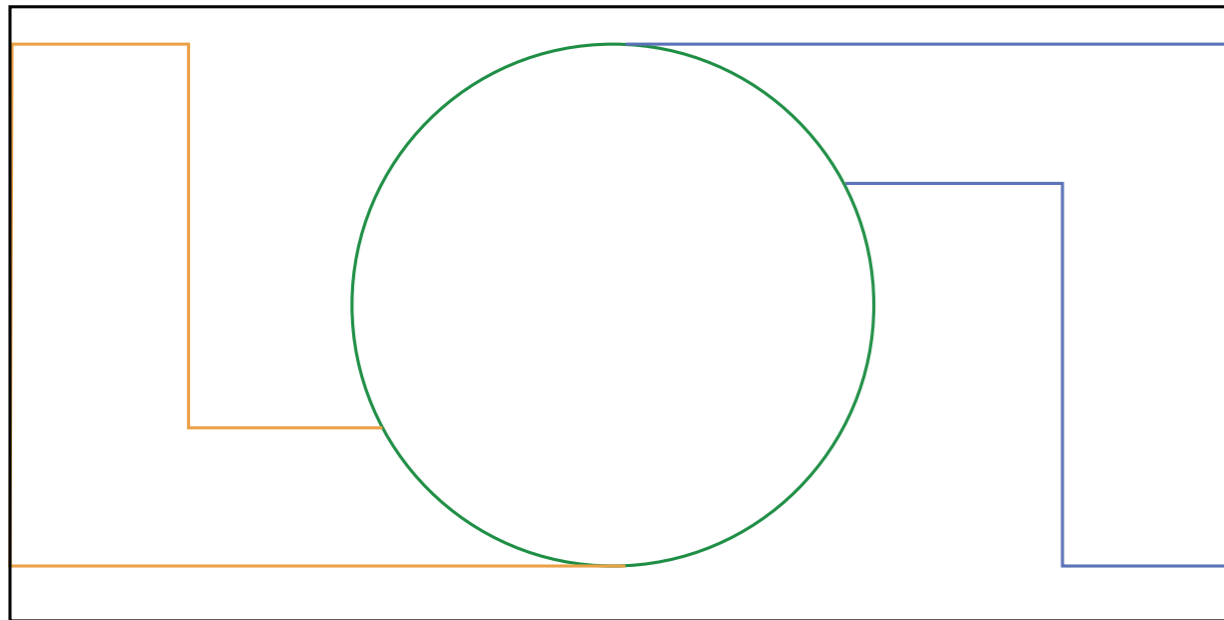


Kulturell

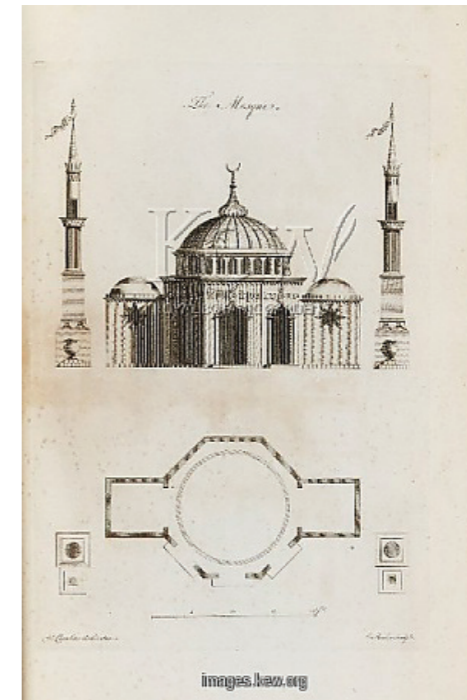
Religiøs

Sekulær

Tre-delning av bygget i langsnitt på tomte



Under Umayyad dynastiet dukket opp et fast mønster for moskeen arkitektur. Typen følger en ekstremt enkel layout , en kvadratisk eller rektangulær plass , delt med arkader eller med en sentral kuppel , orientert mot Mekka .



Som en resultat av romantisert Islam tegnet Sir William Chambers en “Turkisk Moske” til Kew Grden i London i 1761: en liten hvelvet hall med to symmetrisk plasserte minareter.

For utsiden av moskeer , som ofte er dominert av store gester , andre regler som gjelder . Her er deres spesielle betydning i samfunnet fremtredende, synlig fra avstand og selvsikker . Og det er denne symblic karakter som er så heftig omstridt i Europa i dag . Som er grunnen, i sammenheng , stiller følgende spørsmål seg : Hvis vekt er ikke først og fremst på religiøse aspekter , så hva er representert her ?

ROMANTISK ISLAMISK ARKITEKUR



MODERN ISLAMISK ARKITEKTUR

Portal



Minaret



kuppel



Direlkte lys

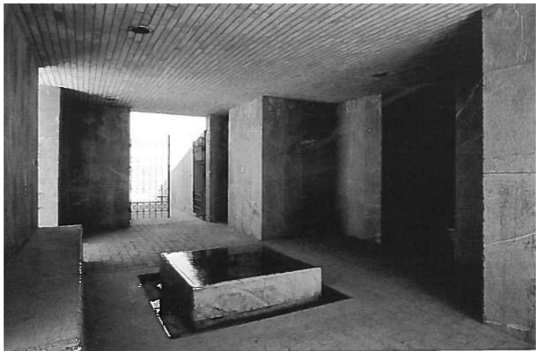
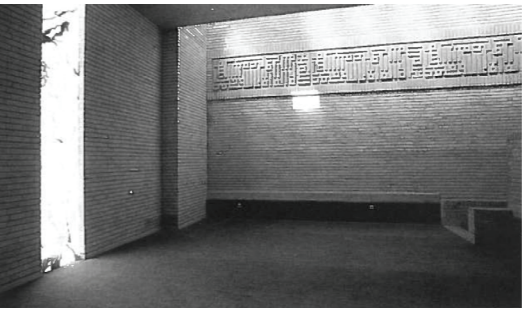
Kalligrafi

Pistag

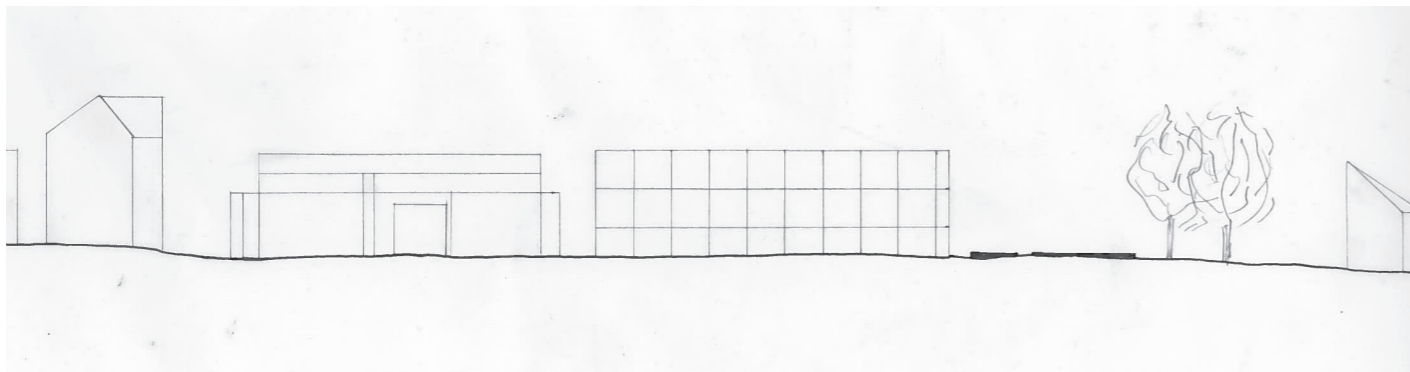
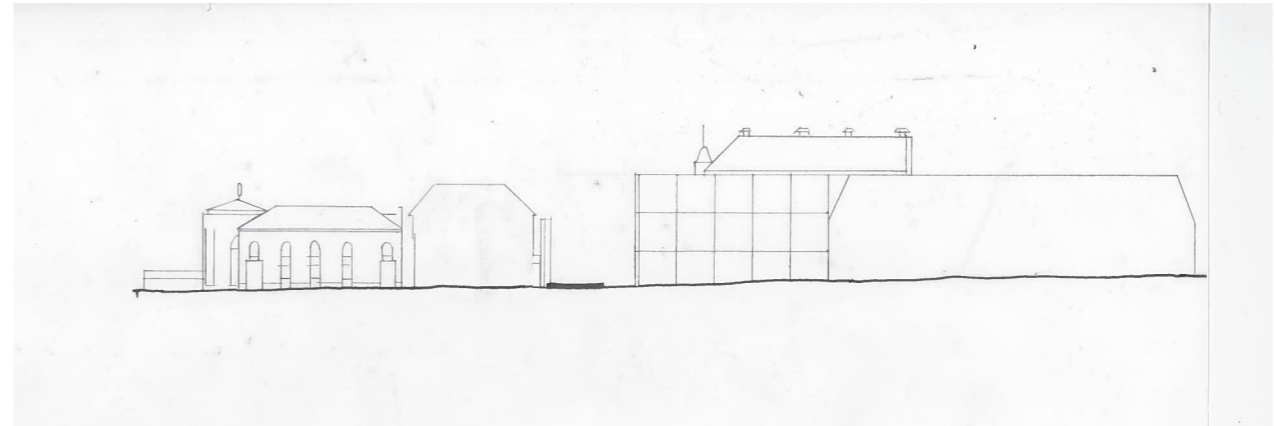
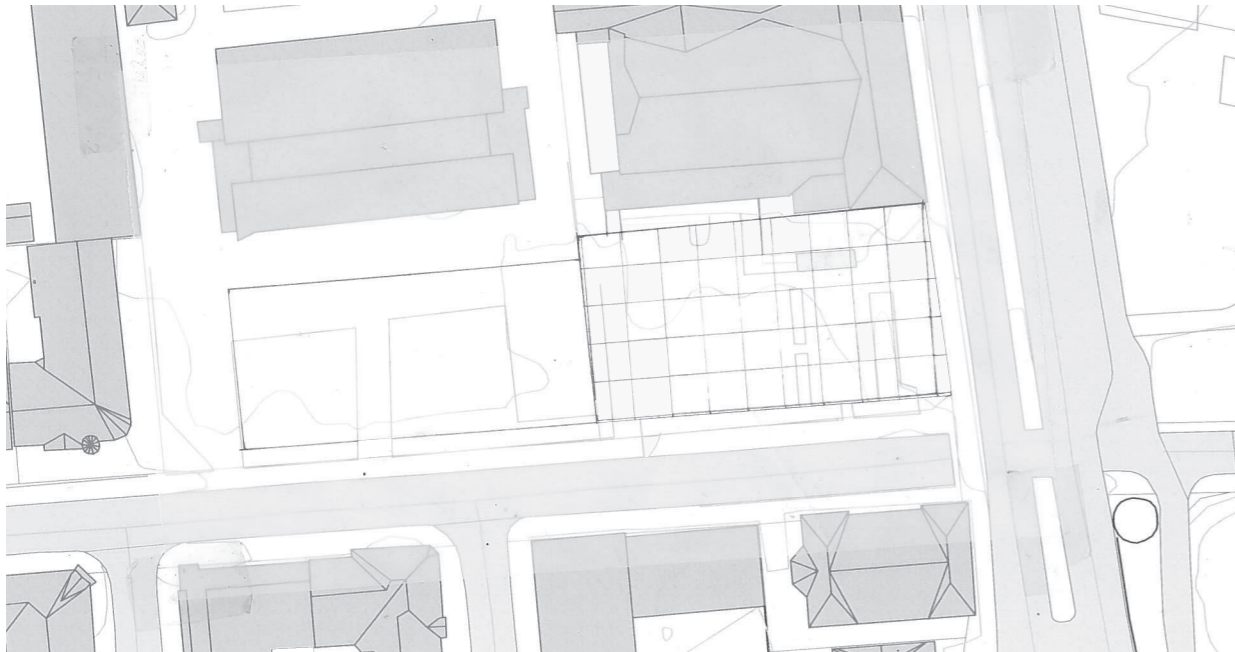
Iwan

Muqarnas

Diffus lys



- Å forstå hva som var viktig om “ islamisk arkitektur ” som gjorde det det så innflytelsesrik. hvorfor hadde det en sterk innvirkning og et bredt omfang i byen skala og planleggin?
- ◆Islamsk arkitektur med sine prinsipper og filosofi har stor respekt for miljøet. Den respekterer folkets behov og privatliv. Den regulerer landets eierskap og nabo relasjoner , tilrettelegig av gater med hesyn til lokalbefolkningen. Slik har “islamisk arkitektur” påvirket den generelle sosiale livet i byen.



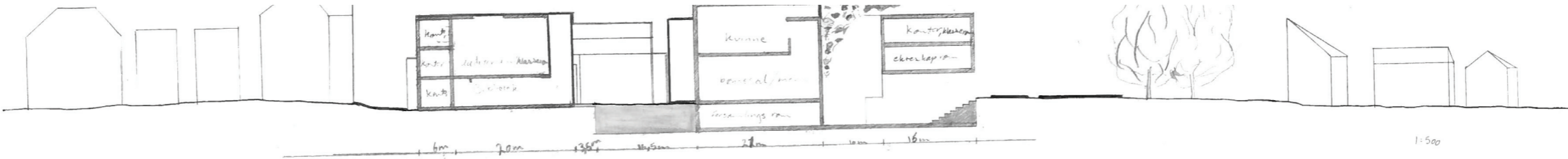
Med moduler av 5*5 både i plan og fasade prøvde jeg å finne til en geometrisk rytme som kan ha rom til alle funksjoner. Også vil jeg finne et felles språk mellom moskeen og nabobygger

SEKVENNS AV ROM OG FUNKSJON

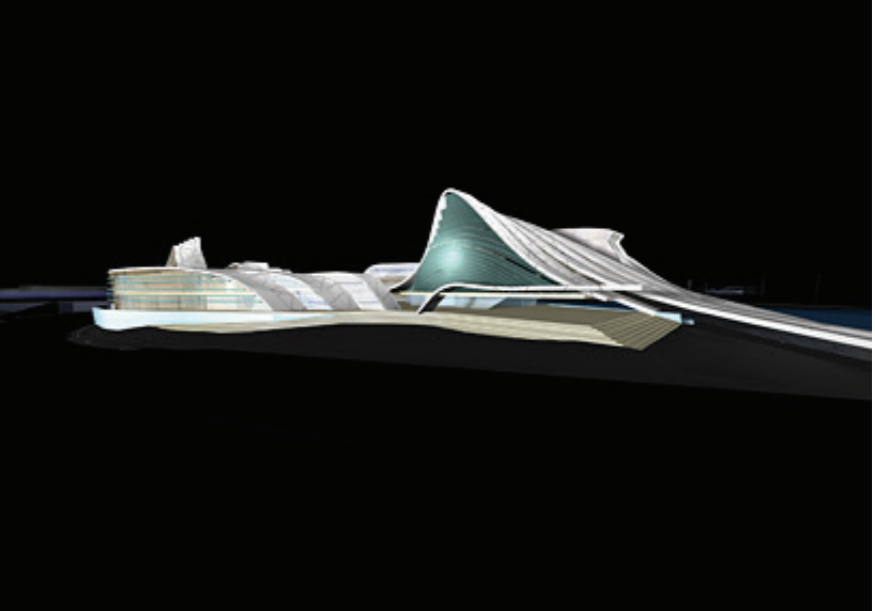
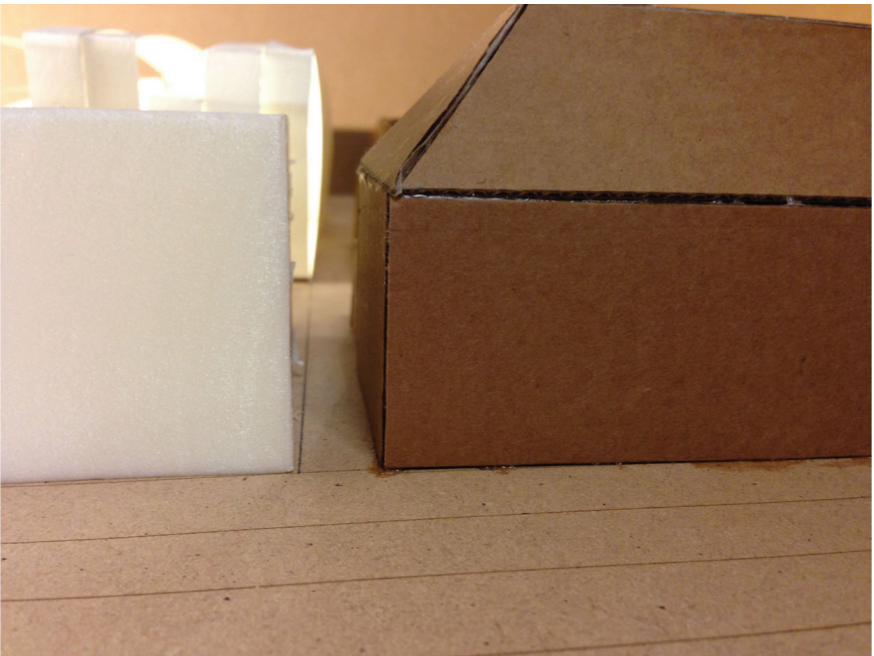
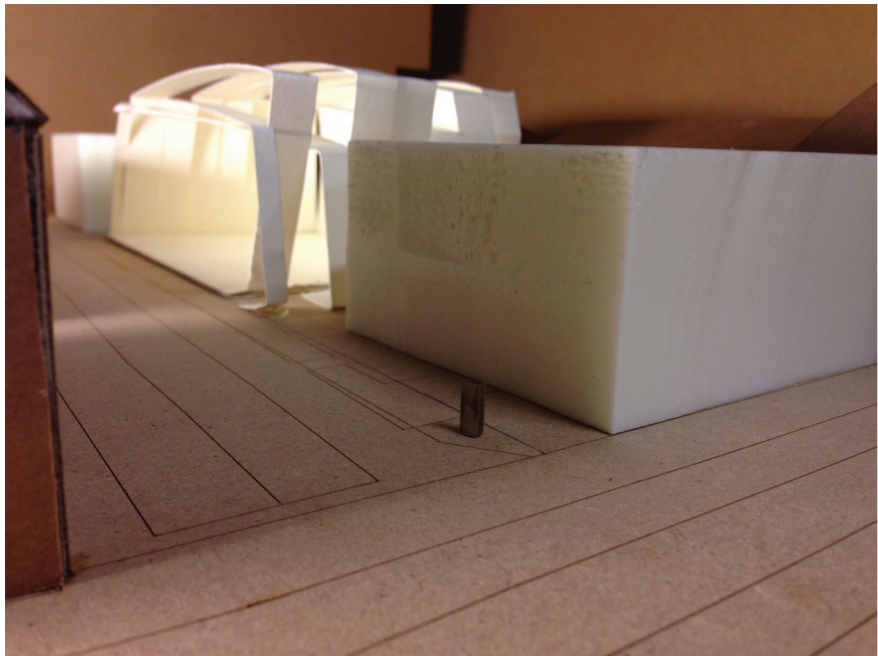
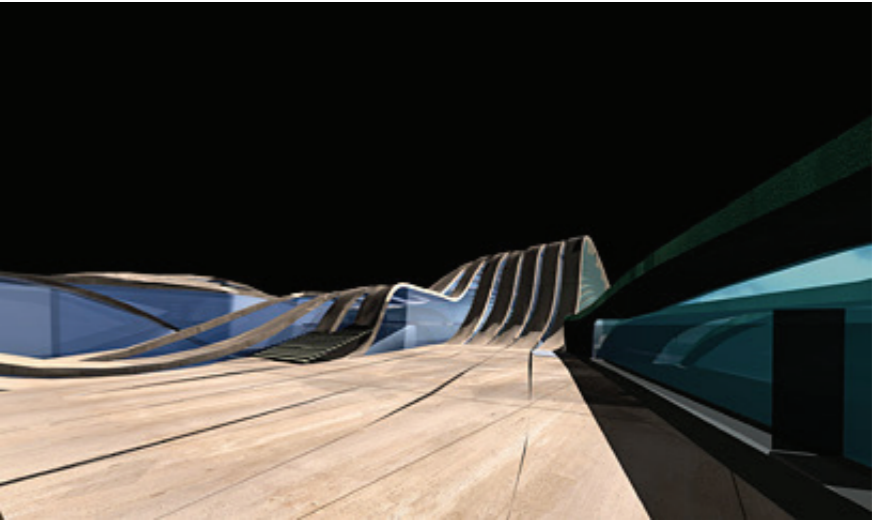
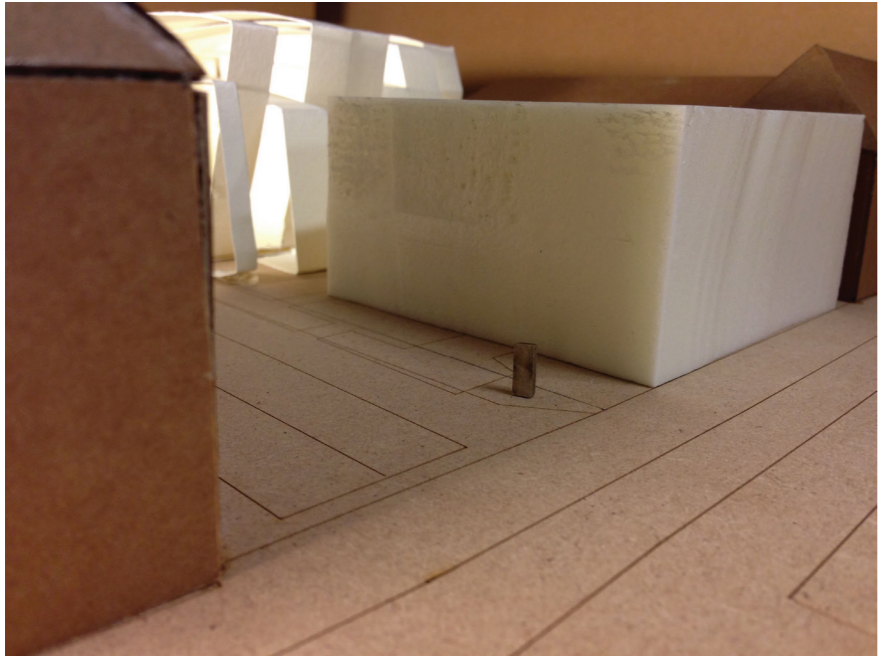
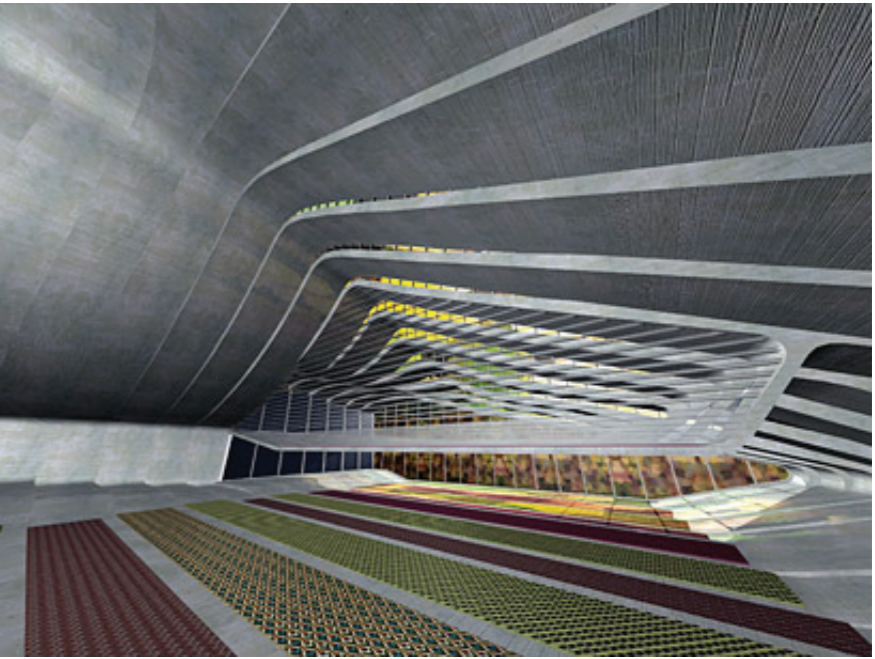
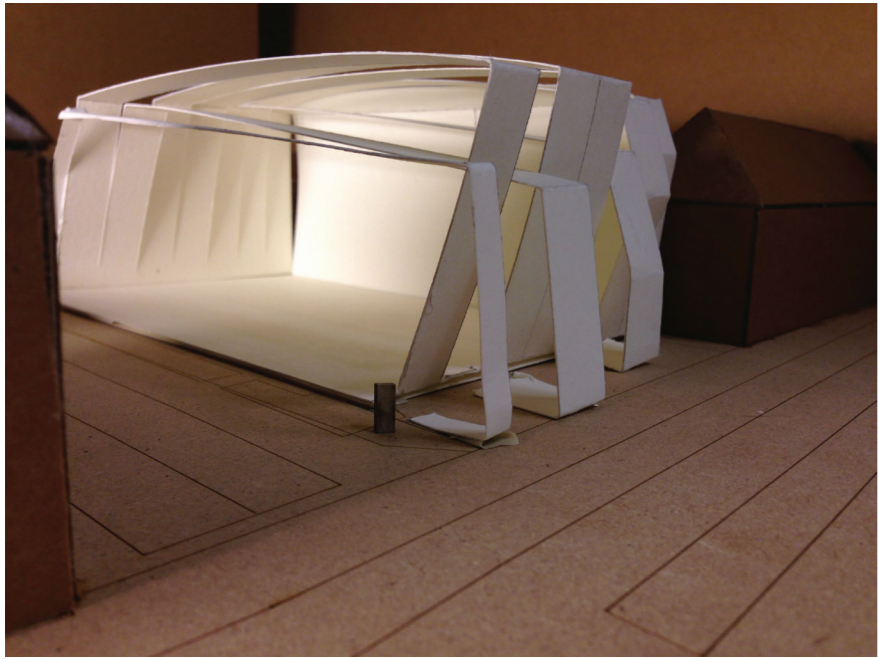
Konseptet med et hellig sted som forbinder himmel og jord via en metafysisk nærvær finnes ikke i islam. I motsetning til en kirke, er en moské ikke en “Guds hus”, men en møteplass. Denne forskjellen er godt synlig i utformingen av plassen. For selv om bønnerom er orientert mot Mekka som islams geografiske og konseptuelle sentrum, er den faktiske retningen sentripetal. Bønnerom fungerer som en kompensatorisk sted med ro for samfunnet. Der er det ment å lette fatningen og fokusere for bønn, målet er å oppnå høyest mulig grad av konsentrasjon på en balansert måte. De som går inn i en moské med kristne forventninger om dynamiske linjer med tiltrekning - mot alter eller mot Gud - er således alltid skuffet.



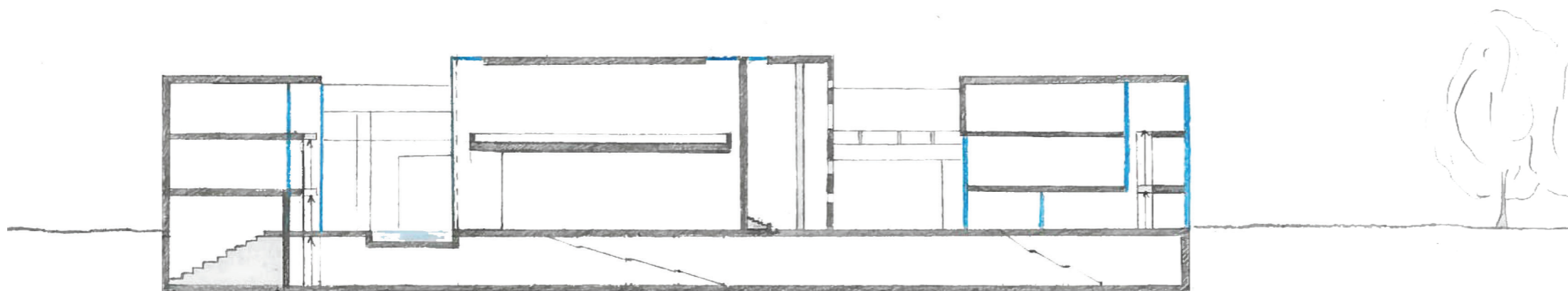
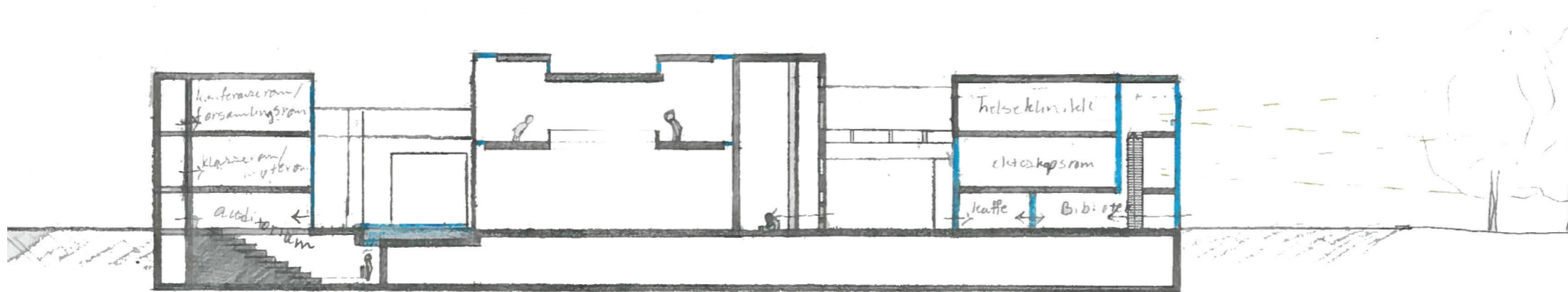
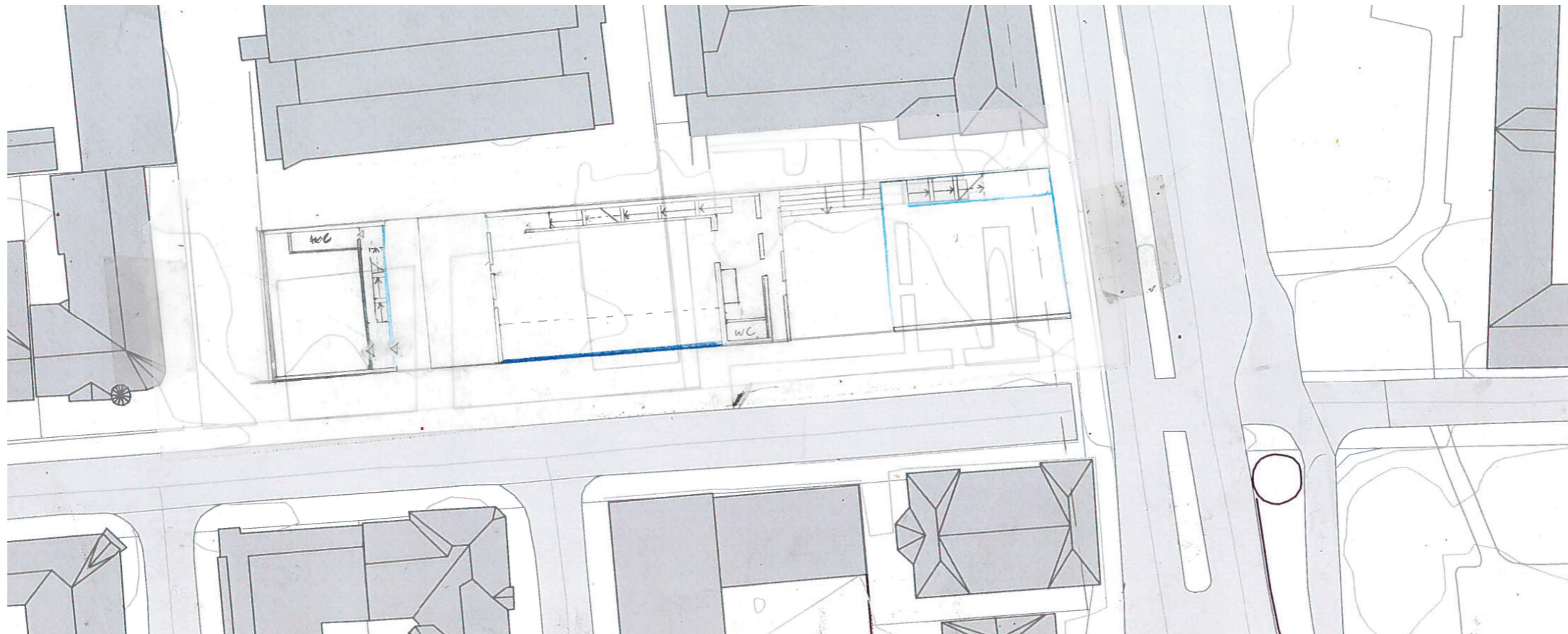
Forslag 3



langsnitt på tomt
1:750







GAMLE FORSLAG PÅ TOMTA