



**OMRÅDET**

Man ankommer området i øst via veien fra Noresund. Parkeringen er lagt mot veien mellom Dyngesgård og kurssenteret, og den opparbeides som en ny lysning i skogen. Fra parkeringsplassen går man på en grusvei gjennom skogen til kurssenteret.

Grusveien fortsetter forbi anlegget til eksisterende skogsvei. Skogsveien fortsetter langs elven mot sør. Det anlegges en gangbro over elven der veien fortsetter mot planlagte hytter i vest. På den måten blir det naturlig å kunne ta veien innom eller forbi kurssenteret slik at den knyttes til området rundt.

En grusvei knytter kurssenteret til Dyngesgård. Her benyttes traséen til en eksisterende vei, men den rettes opp slik at den følger som en forlengelse av veien gjennom gården og ut til kurssenteret.

**LYSNINGENE**

Kulturlandskapet i området er preget av veksling mellom skog og lysning. Lysningene definerer den romlige opplevelsen av denne vekslingen. Selv om skogsstripen som skiller lysningene ikke nødvendigvis er så bred føles det som å gå fra et rom til et annet. Gjengroing av innmarken på de nedlagte småbrukene er en trussel i forhold til ønsket om å ta vare på dette landskapet.

I prosjektet har jeg forsøkt å bruke lysningene i programmet og lagt ny bebyggelse slik at det bygger opp under det eksisterende kulturlandskapet.

I forbindelse med for eksempel ny fritidsbebyggelse og boliger i området rundt kurssenteret tenker jeg man etablerer nye lysninger hvor aktiviteten grupperes istedenfor å spre den utover hele dalen.