

A scenic landscape photograph featuring a large body of water in the middle ground, with a range of mountains in the background. The foreground is dominated by several pine trees, with their dark trunks and branches framing the view. The sky is a pale, hazy blue, suggesting a soft light from dawn or dusk. The overall mood is serene and natural.

prosess

Barnehagen i skogen



SKOGEN

ressursbruk

Lære om planter
og dyr (biologi)

skogen inneholder mange
leker og fantasier

samle

skogen er lett å manipulere

jakte

bær

lage ting av skogens
materialer

klatre

spikke

motorikk

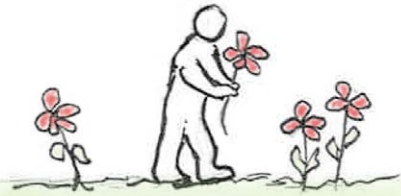
balansere

skogen skifter fasong fra time til time,
dag til dag og årstid til årstid

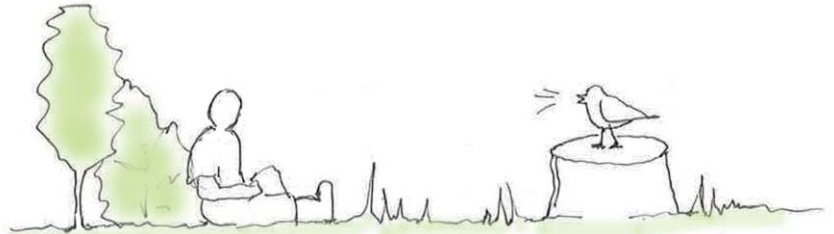


EGEN UTFORSKING AV SKOGEN
SOM LITEN

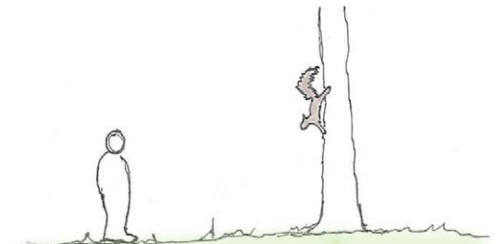
NATURLIG "SANSEHAGE"



Lukte - blomster



Høre - fuglekviser



Se - observere dyr- og fugleriket

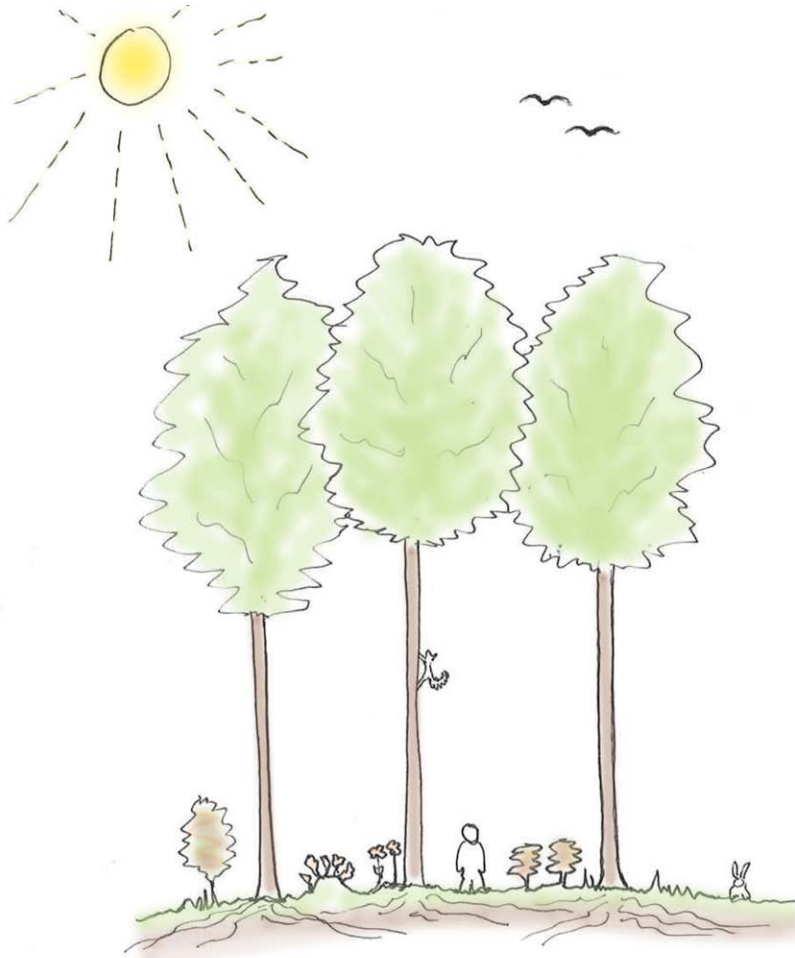


Føle - leke ved bekken



Smake - spise blåbær

UTFORSKE SKOGENS LAG



HIMMELEN
vær og vind
måne, sol, stjerner
fugler

TREKRONENE
barnåler, kongler
dyr og fugler

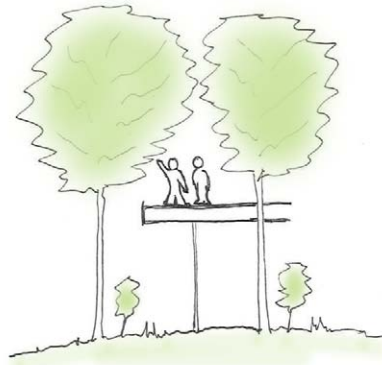
TRESTAMMENE
bark
insekter

UNDERSKOGEN
bregner
tuer
blomster, gress
insekt
markdyr

JORDA
Røtter
Meitemark
Insekt



Ankomme et objekt blant trærne



Å være blant oppe blant trekronene



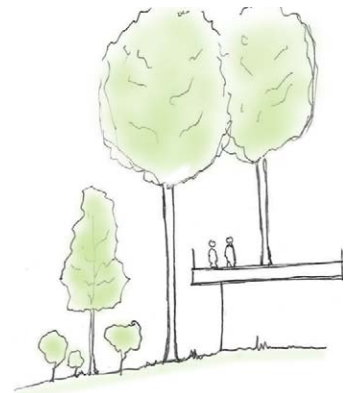
Utforske skogens lag



Utfordrende å ankomme, vertikal bevegelse



Observere fra høyden, beskyttet



Føle trygghet i høyden

skisserende programanalyse

BRUKE SKOGEN OG TOMTENS NATURLIGE FORUTSETNINGER TIL ULIKE
AKTIVITETER UTENDØRS (INGEN "STANDARD" LEKEAPPARATER)



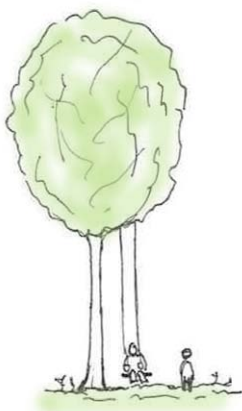
Finne beskyttelse under trærne



Slenge, henge, balansere



Klatre



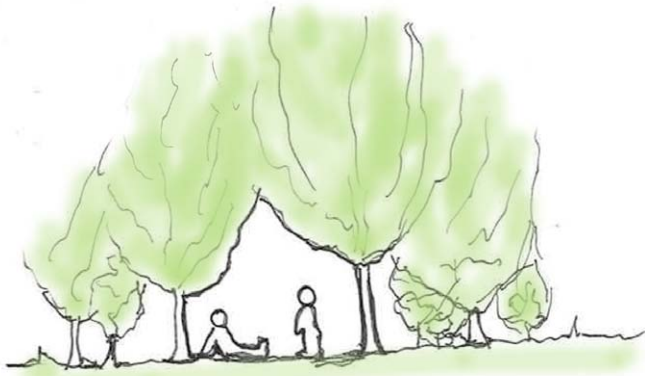
Disse



Hinderløype



Koble av under trærne



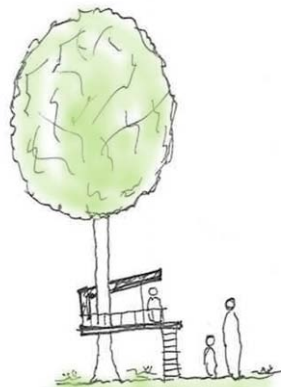
Finne de hemmelige stedene



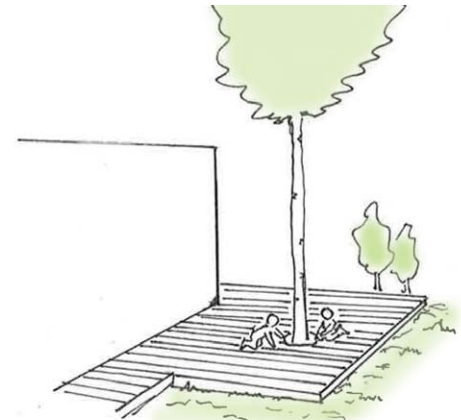
Lage leirbål med materialer fra felte trær



Bygge med materialer fra felte trær



Trehytter



Steder for de minste å komme nær naturen

skisserende programanalyse

skogen er
attraksjonen

Dagsavisen.no / Innenriks /

Barna skremmes ut av skogen 6 kommentarer



Sebastian Brunås Leine (nærmest) og Arben Aziri er heldigere enn mange andre barn. Med plass i Bjørnåsen barnehage er de jevnlig ute i skogen. Vi har funnet bæsjen til både elg og rådyr, forteller de. Foto: Fredrik Bjerknes

For bare noen tiår siden lekte fem, seks år gamle barn alene i skogen. Nå vokser frykten for den både hos barna og foreldrene deres. Det kan tømme skogene for folk.

FRILUFTSLIV I NORGE

TOR SANDBERG 23. november 2009, oppdatert 22. november 2009 15:15

– Den økende utryggheten kan føre til mindre bruk av naturen i årene framover, advarer doktorgradsstipendiat

Margrete Skår ved Norsk institutt for naturforskings kontor på Lillehammer.

Onsdag presenterer hun funnene i en studie gjennomført i Brumunddal, på Friluftslivets fellesorganisasjons forskningskonferanse «Forskning i friluft», i Oslo.

Norske barn vil tape mye hvis de slutter å ferdes i skogene våre, påpeker Skår.

– Lek på egen hånd i skogen har positiv innvirkning på barnas identitetsutvikling, deres motoriske utvikling og mestring, og de blir mer selvstendige og kreative. Og ikke minst blir de glade i naturen senere i livet.

BARNEHAGEN SOM EN INNFØRING AV BRUK AV SKOGEN OG NATUREN, BYGGE MESTRINGSFØLELSE TIL VIDERE UTFORSKNING AV NATUREN

Skogen byr på en mangfoldighet for det utforskende barn som det bebygde areal ikke kan måle seg mot. Hver minste del av skogen inneholder et velde av interessante fenomener å studere. Et mangfold av unike strukturer med unike lukter og unike overflater, som samtidig er levende og derfor i stadig forandring.

Barna Skremmes ut av skogen

Skogen har tradisjonelt vært en stor del av nordmenns barndomverden. Barn bruker nå skogen mindre enn tidligere. Barnehagen kan være en introduksjon til bruk av skogen, hvor de gradvis kan ta i bruk større deler av skogen og ettervert kan føle seg komfortabel med å utforske større skogsområder.

“Foreldre bør i større grad slippe barna sine ut i skogen, slik at de kan få positive naturopplevelser”

Willy Tore Mørch, professor i barnepsykologi, UiT

Naturens effekt på barns helse

At naturen har en helsefremmende effekt er noe mange mennesker intuitivt “vet”. Forfatteren Matthew Silverstone hevder i boka “Blinded by Science” at han i tillegg har funnet bevis for at nærkontakt med planter og trær gir en målbar positiv effekt på menneskers helse gjennom statistiske data:

“The studies shows that children exhibit significant improvements in their psychological and physiological health when they interact with plants. It also shows that children function better cognitively and emotionally in green environments”.

Matthew Silverstone

Andre studier har vist at barn med ADHD som har tilgang til naturen som lekeområde har mildere symptomer enn de som ikke har dette. Jo mer naturlig setting, jo mildere er symptomene.

“On the whole, the green settings were related to milder overall symptoms than either the ‘built outdoors’ or ‘indoors’ settings”

Andrea Faber Taylor, forsker, University of Illinois

Studier har også vist en liknende positiv effekt på barn med astma. Videre viser studier at barn som har tilgang til naturen ofte opplever mindre stress, bedre konsentrasjonsevner og løser oppgaver bedre.

Kilde: Applied Psychology: Health and Well-Being,

tanker om type barnehage

EN LAVTERSKEL NATURBARNEHAGE?

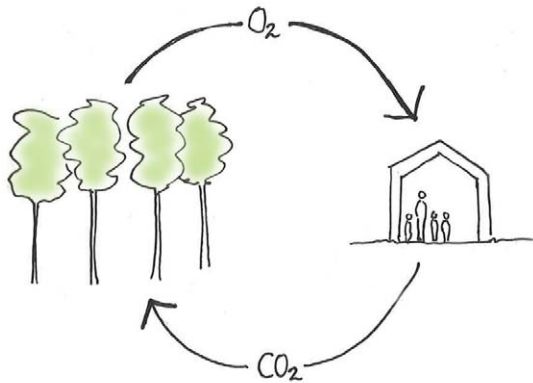
Barn skremmes ut av skogen – Barnehagen kan sørge for tilvenning og mestring slik at barn føler seg trygge til å atter ta i bruk skogen

Tomten kan oppleves som en liten skog, med tilknytning til større naturområder gjennom regulerte friområder. Samtidig oppleves byens nærvær og omkringliggende bebyggelse fra tomta.

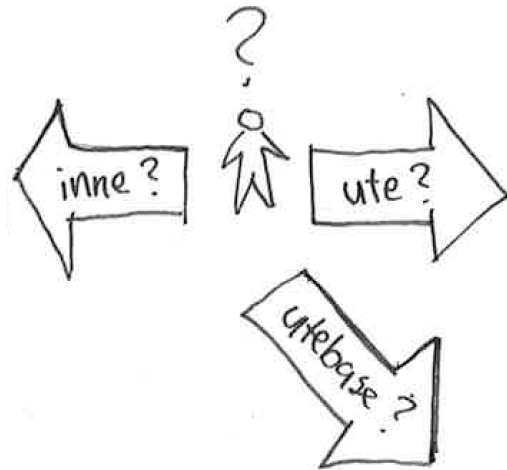
Naturbarnehager er normalt kun for barn over tre år. En lavterskel naturbarnehage er for alle barn. De minste barna skal også få bruke naturen.

Valgfrihet: Barnehagen kan ha et fullverdig innendørs tilbud, men kan også utebaser/utegrupper.

Barna kan velge om de ønsker å delta i utegrupper eller ha base inne. De som deltar i utegruppen har selvsagt tilgang til innearealet for ulike aktiviteter.



Menneskets eksistens avhenger av treets liv. Skogen gjør jordas atmosfære levelig. Skogen er verdens lunger. Kan nærmere kontakt med naturen gi barna større forståelse for miljøutfordringene vi står ovenfor?





Barnehagen er et ypperlig utgangspunkt som korte og lengre utflukter til en rekke av barnevennlige turmål.

tanker om type barnehage



**ROM OG
ROMSTUDIER**

tre mørkt utsikt
 lyst

tilfeldige møter lære fleksible rom
 lukket

hems utstilling
 oversiktig

bevegelse lite

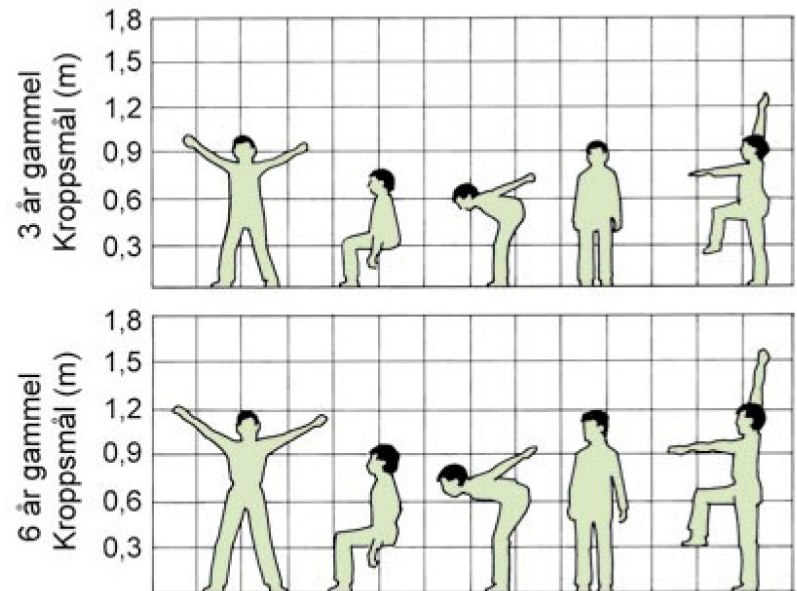
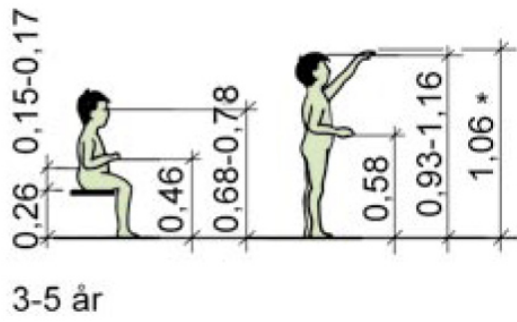
 stort nisjer
 rekke opp

 tett på naturen

se på utforsking

barnas perspektiver observere

KROPPSMÅL OG REKKEVIDDE FOR BARN



Kilde: Byggforskserien (320.100)

TANKER OM DET STORE ROMMET

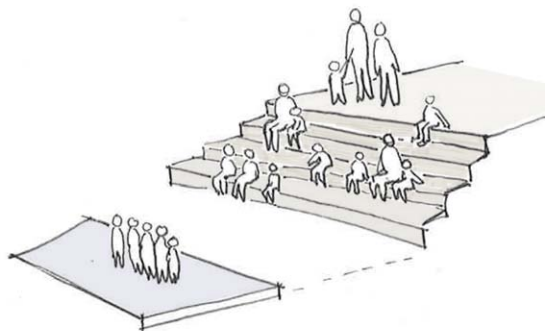
Fellesrommet er barnehagens hjerte og må være et rom alle barna til tider er tilstede. Store rom med mye aktivitet og mange barn kan oppleves stressende for barn. Kan skape aggresjon og "breakdowns". Romme bør ha steder hvor barna kan trekke seg unna "gulvet". Barn får en trygghetsfølelse av å være i et avgrenset sone, samtidig må personalet kunne ha oversikt over flere "steder" samtidig. Sonene kan gi barna mulighet til å være en del av en større situasjon og tre inn i ulike aktiviteter etter eget ønske.

Naturlige avgrensninger av barns aktivitet, lettere å unngå konflikt mellom ulike aktiviteter/krangel om grenser.

Barn som er mer forsiktige vil kunne finne likesinnede i de mer avskjermede situasjonene og bygge relasjoner til hverandre, oppleve sosial mestring.

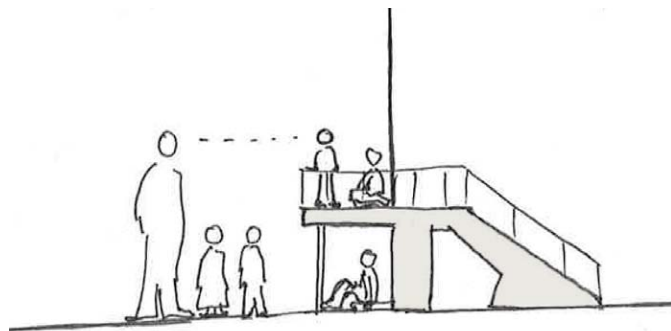
Soner i rommet:

- hvile/trekke seg tilbake/lade batteriene
- observere uten å delta – kan gå inn i leken om det ønskes å delta
- lek i ensomhet/tosomhet/smågrupper
- omramming av lek i grupper

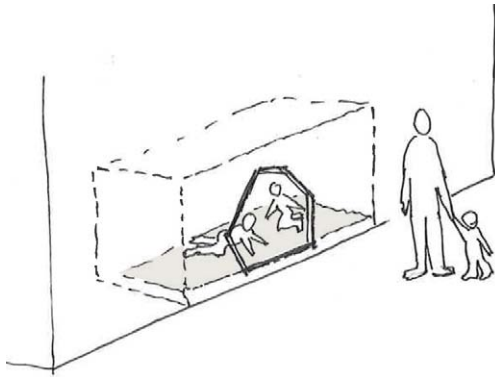


Samlingssteder:

Naturlig samlingssted for felleseksjoner, må være plass til alle barna samtidig. Sted hvor foreldre inviteres til ulike aktiviteter.



"Hems": beskyttet fra aktivitet på gulvet, visuelt åpent eller lukket. Steder å observere fra høyden, "get-away", over/under situasjoner.



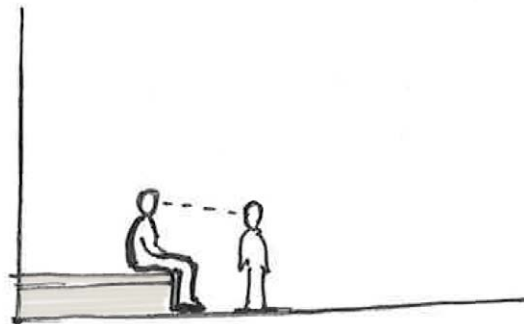
Huler: beskyttet fra aktivitet på gulvet, hemmelige steder hvor det ikke er voksne.



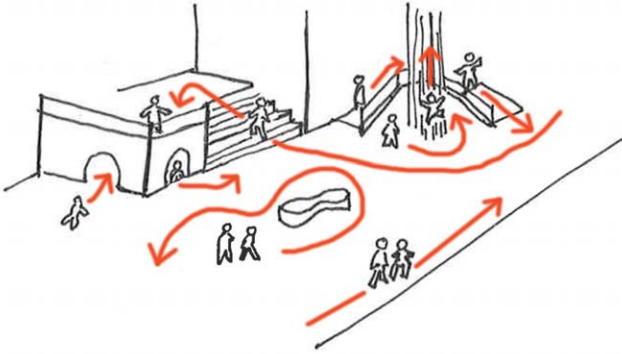
Båser/lave vegger: omramming av aktivitet, men visuelt åpent for personalet. Kan være fleksibel, bygge steder etter behov. Kan være grenser for "prosjekter" som går over flere dager.



Podiet: beskyttet fra aktivitet på gulvet, men visuelt åpent. Hardt eller mykt underlag gir premisser for aktivitet på podiet.



Podiet: steder for personalet å sitte, øyekontakt med barna

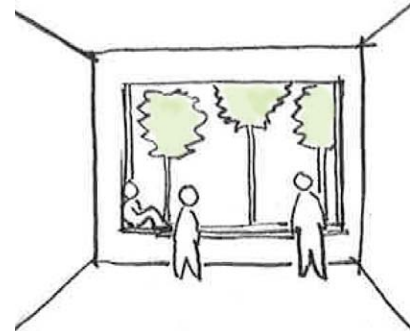


ROM FOR BEVEGELSE

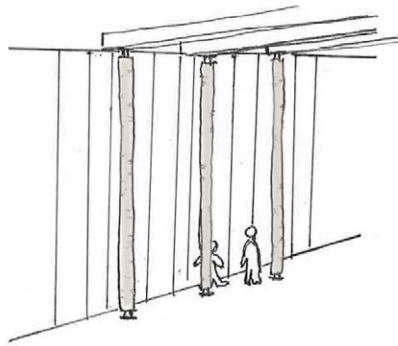
Rommet må engasjere barnet, stimulere til egen-initiert lek og utforsking, utfordre barnets motoriske evner. Aspekter av risiko og utfordring bør være en del av barnas hverdag

Bevegelse er et stort fokus for barnet fra det begynner å krabbe. Ustimulerte barn blir letter krevende og destruktiv. Personalet tvinges til å opptre som politi. Barnehagen må inneholde steder som er tilstrekkelig trygg, men likevel utfordrende.

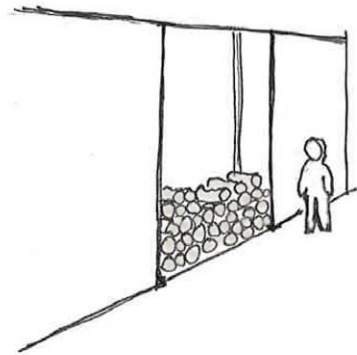
Dersom personalet til stadig må gripe inn overfor barn som klatrer o.l. gis det et uhensiktmessig signal til barnet om at denne aktiviteten ikke er OK.



Observere naturen innefra



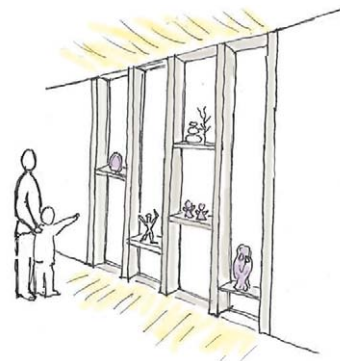
Trestammer:
 Bruke trestammer fra felte trær inne?
 Konstruktivt/installasjoner/atmosfæreskapende
 Pedagogisk virkemiddel: Læren om byggemetoder



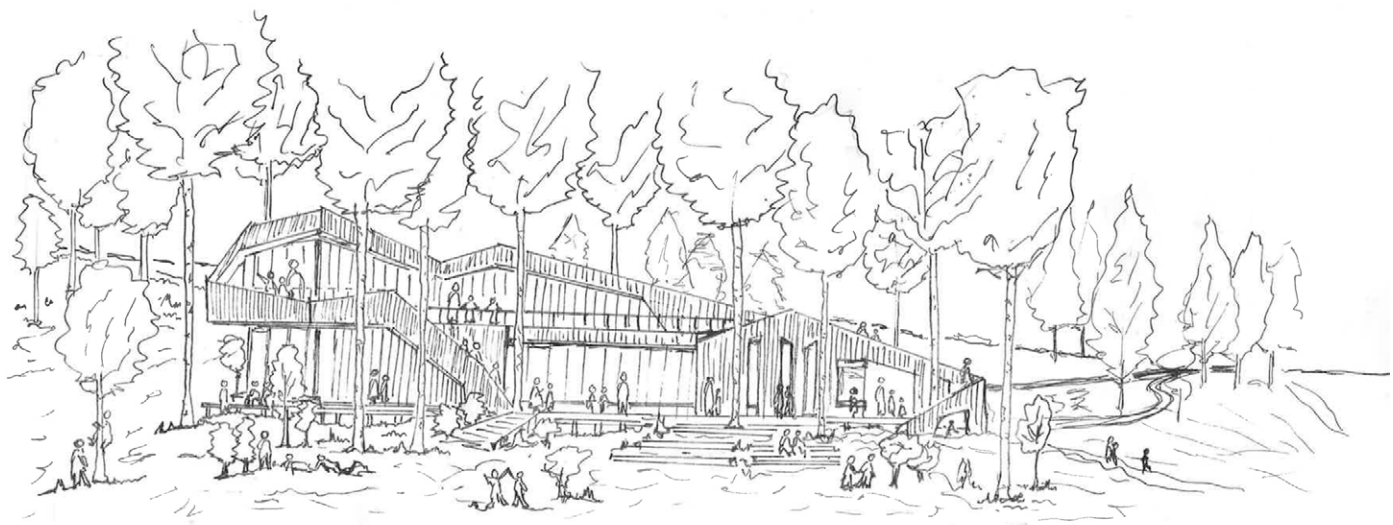
Vednisjen som element
 Pedagogisk virkemiddel for å synliggjøre
 ressursbruk



Nisjer i superisolerte vegger:
 Utstillingsplasser, sittenisjer mm.



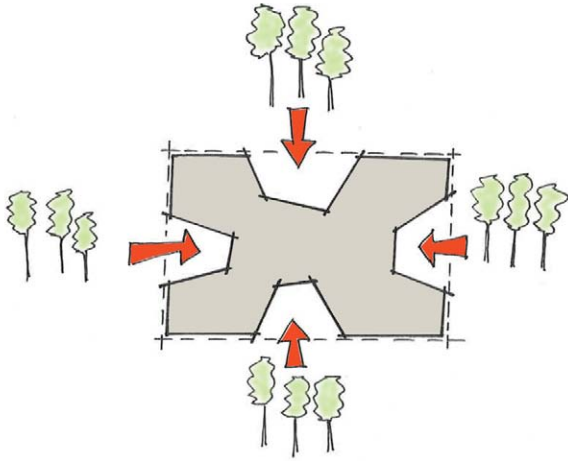
Utstilling av barnas prosjekter
 i vindusfelt



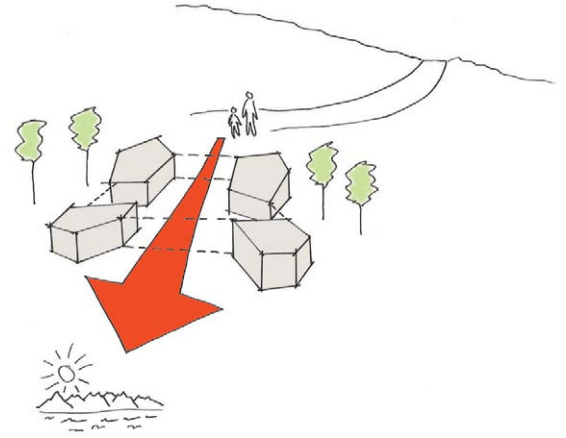
SKISSERING



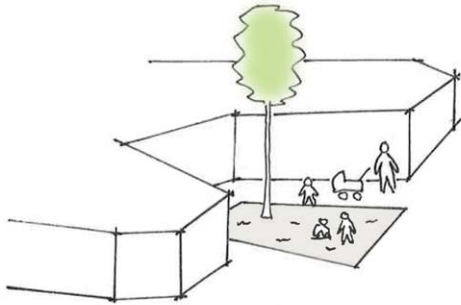
Nærhet til naturen: bruke bygningsmassen for å komme opp blant trærne.



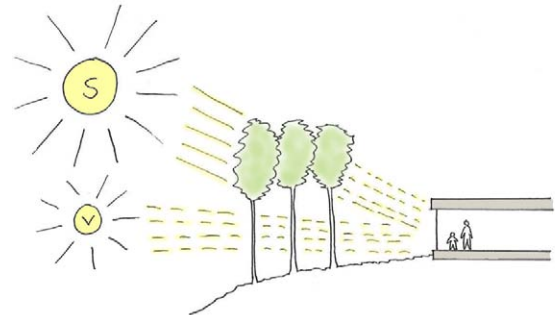
Nærhet til naturen: trekke naturen inn mellom bygningsmassen. Øke kontaktflaten mot naturen.



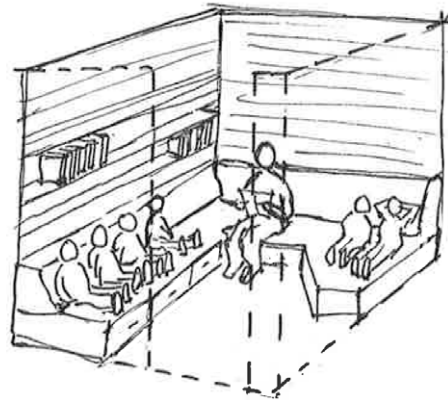
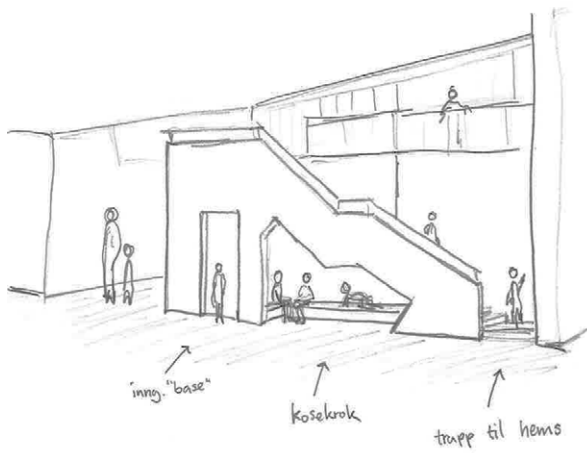
Ivareta siktlinjen fra adkomst til utsikt mot sør.

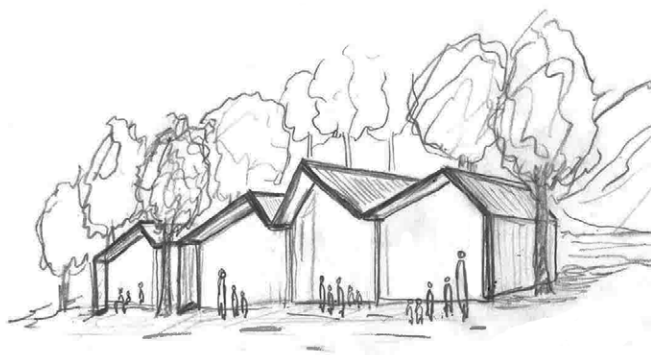
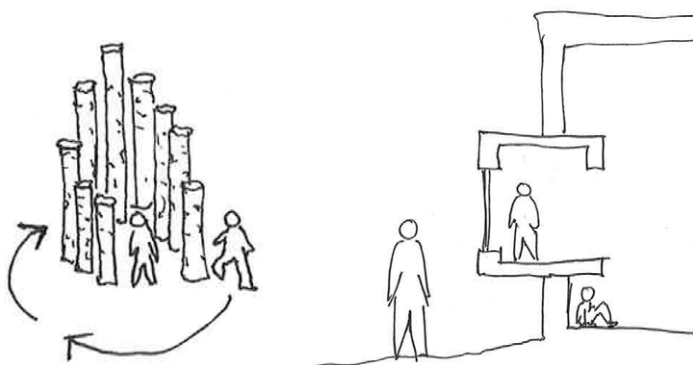


Bruke bygningsmassen til å definere/skjermes uterom.



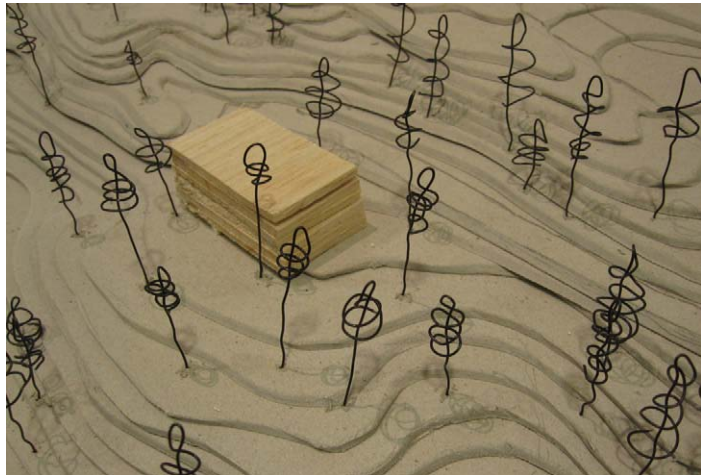
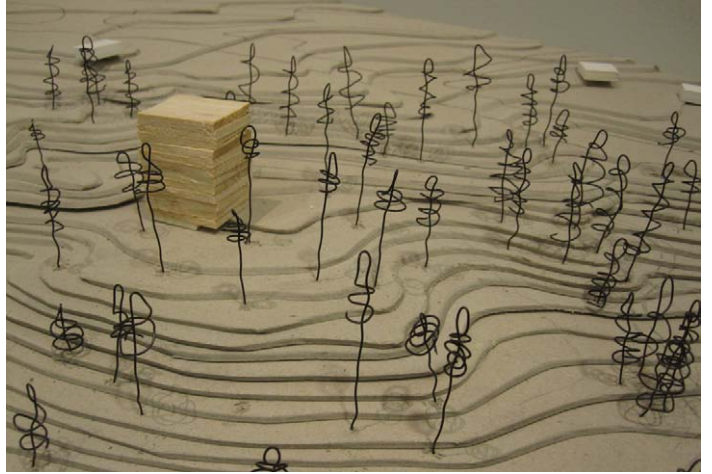
Bruke vegetasjonen som solskjerming. Filtrerer lyset fra sol om sommer. Større del av lyset slipper gjennom om vinteren.





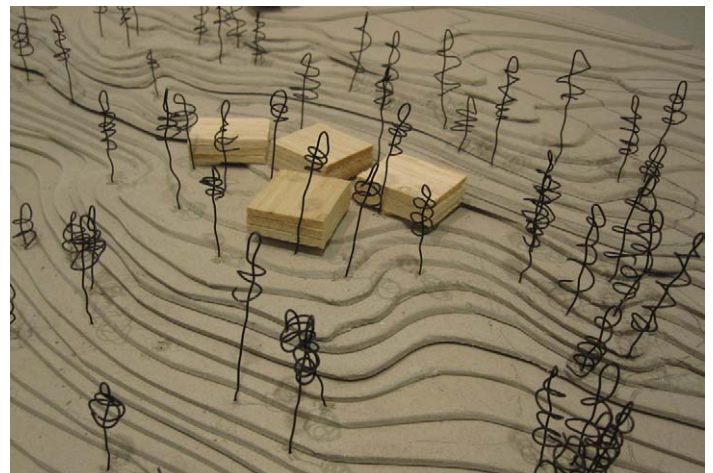


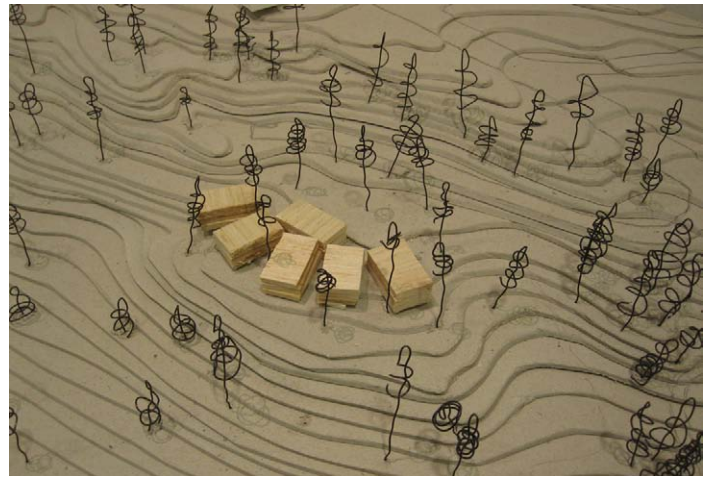
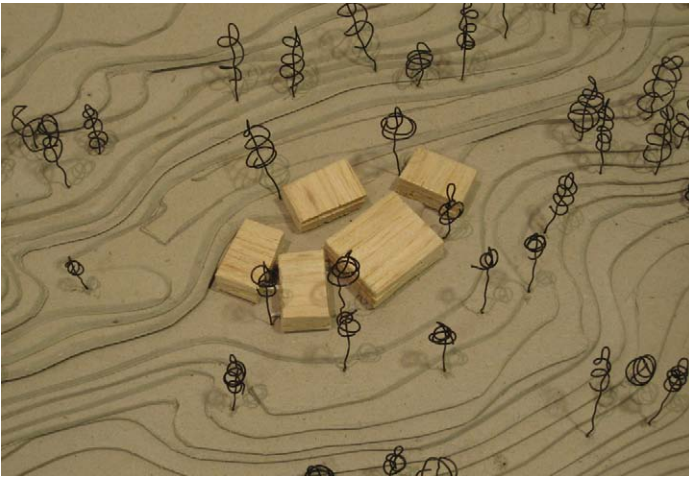
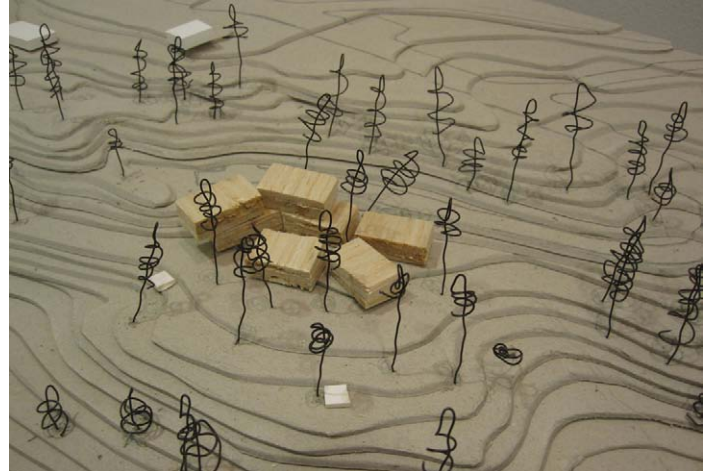
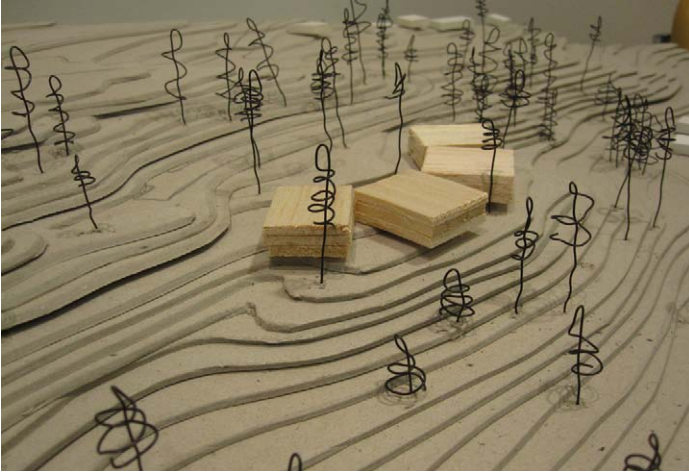
**VOLUMSTUDIER
PÅ TOMT**

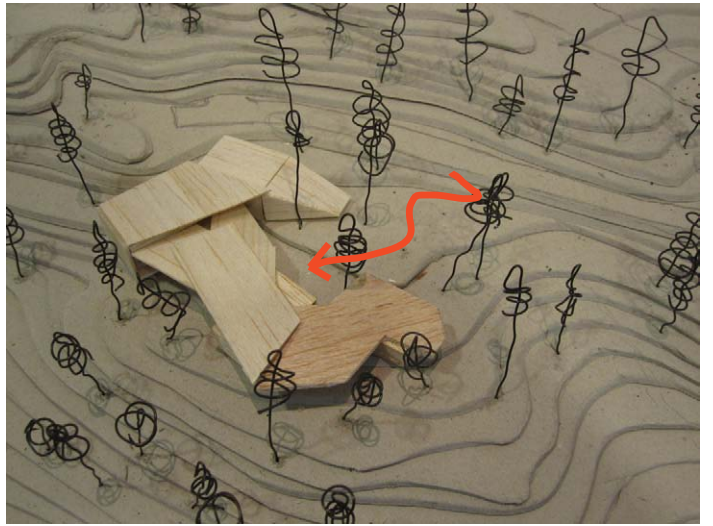
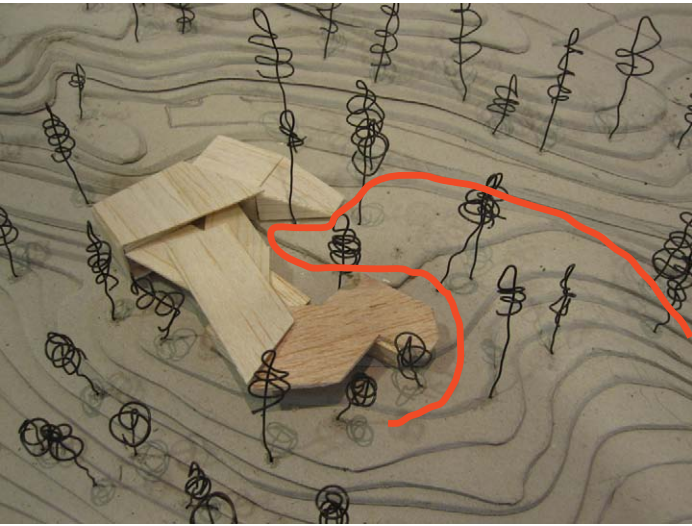
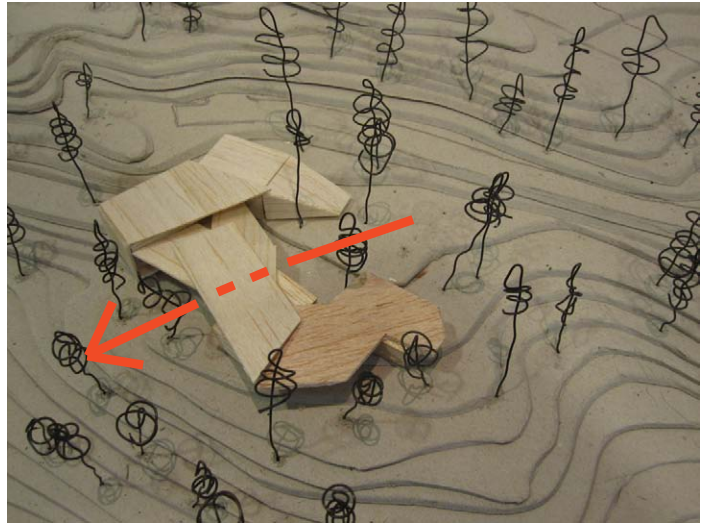
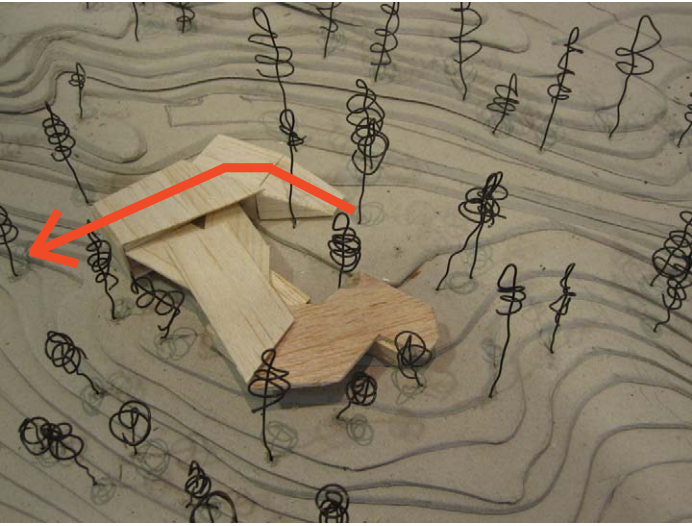




**plassering av ulike
volumer på tomta**









plassere bygg på skrenten



FLATA KAN BRUKES TIL LEK

INNGANGER KAN SAMLES RUNDT SAMME STED
BESKYTTET ATMOSFÆRE

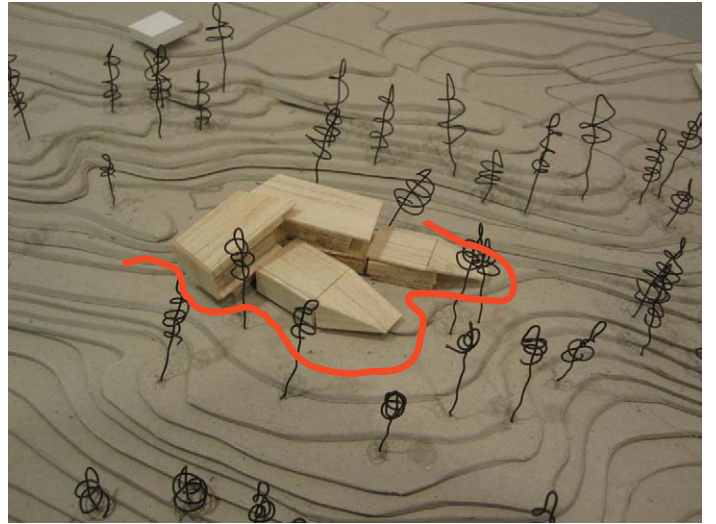
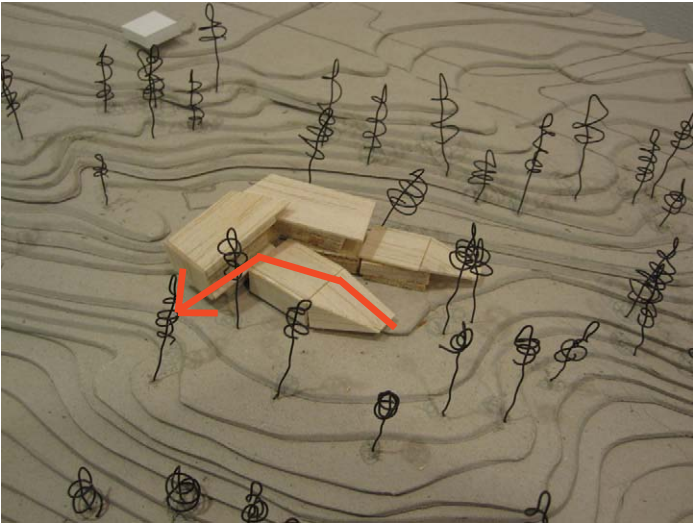
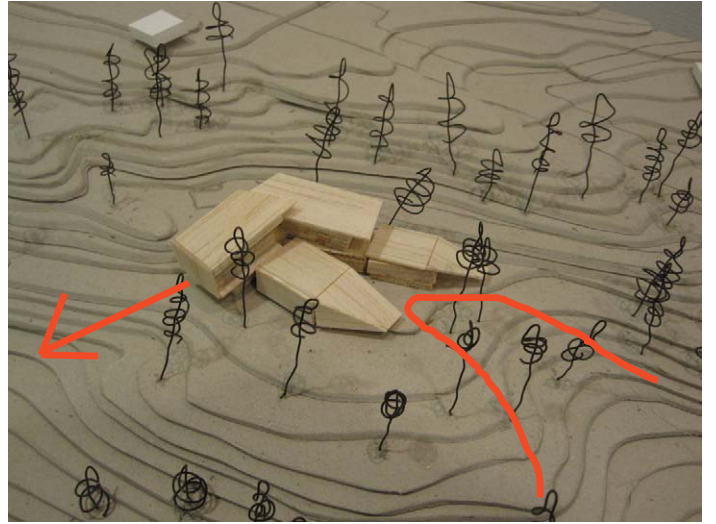
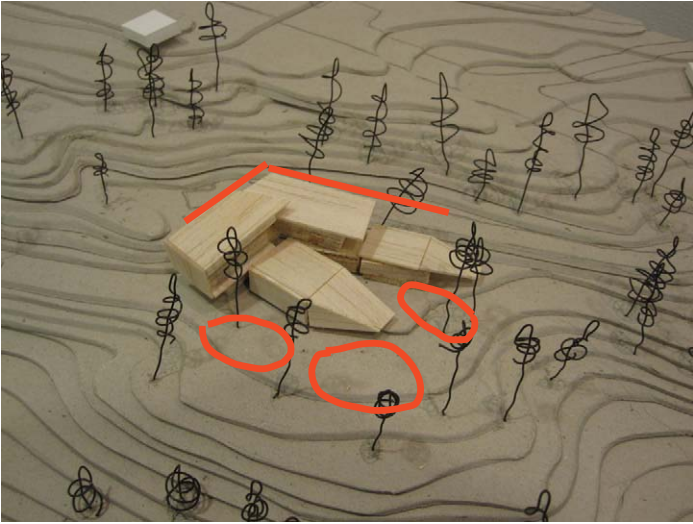
UTSIKT/FØLELSE AV Å VÆRE OPPE BLANT TRÆRNE INNE I BYGGET

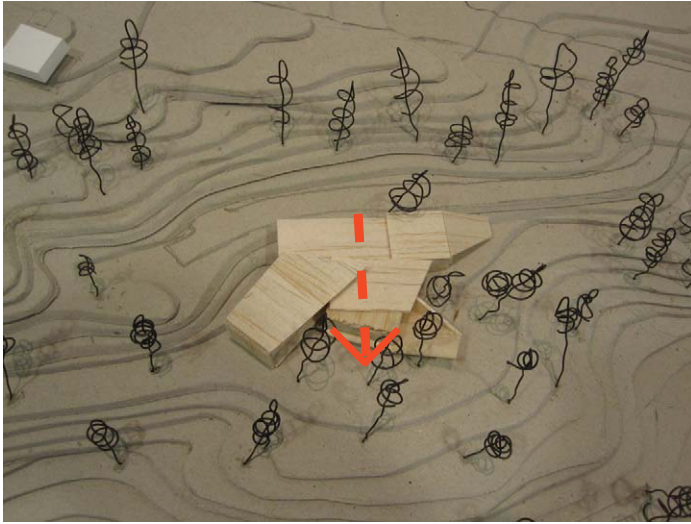


SOLFORHOLD FOR UTEOMRÅDE IMELLOM BYGNINGSMASSE

“BARRIERE” MOT SØR

DOMINERENDE I SITUASJONEN





plassere bygg
på hylla



MULIGGJØR ULIKE UTESITUASJONER AV PÅ FLERE SIDER AV BYGGET

MULIGHET FOR DIREKTE ADKOMST FRA SAMME NIVÅ SOM TILKOMSTVEI

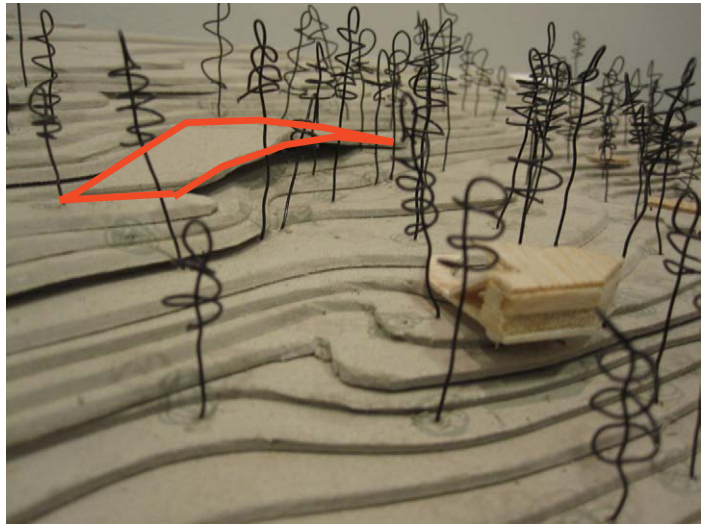
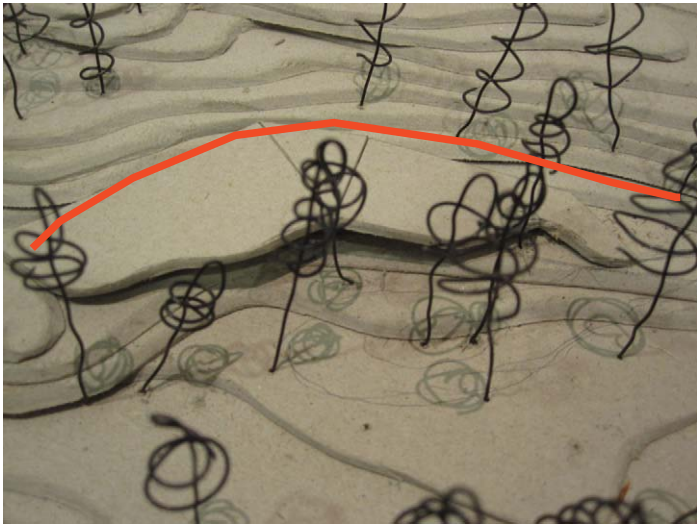
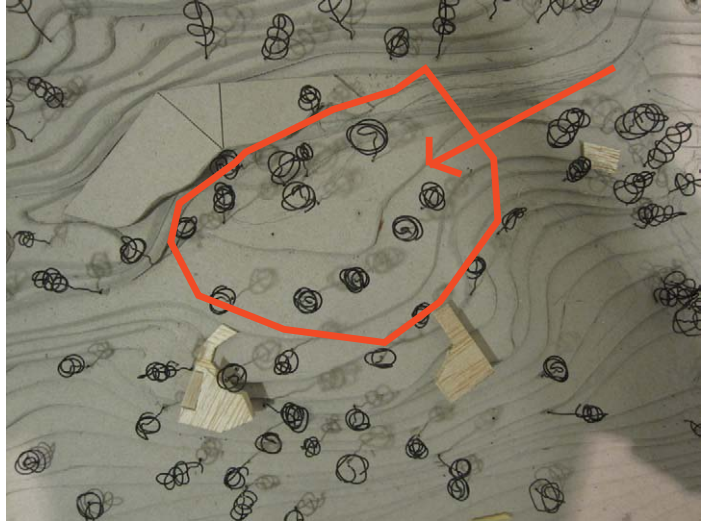
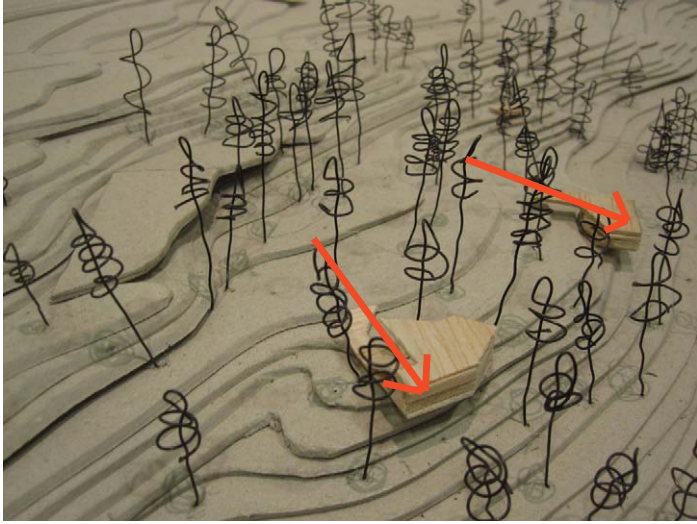
SØRVENDTE LEKEOMRÅDER FORAN BYGGET, SPENNENDE OMRÅDER MOT SKRENTEN
UTNYTTES TIL UTEOMRÅDER

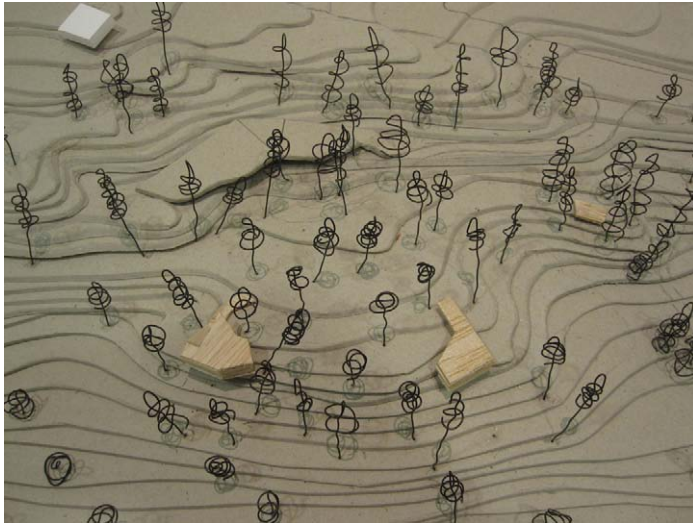


BYGNINGSMASSEN BESLAGLEGGER STOR DEL AV FLATA

MINDRE KLARHET MHT. ADKOMST, INNGANG FRA ULIKE SIDER

DOMINERENDE I SITUASJONEN





plassere bygg langs ryggen



FRIGIR FLATA OG SKRENTEN

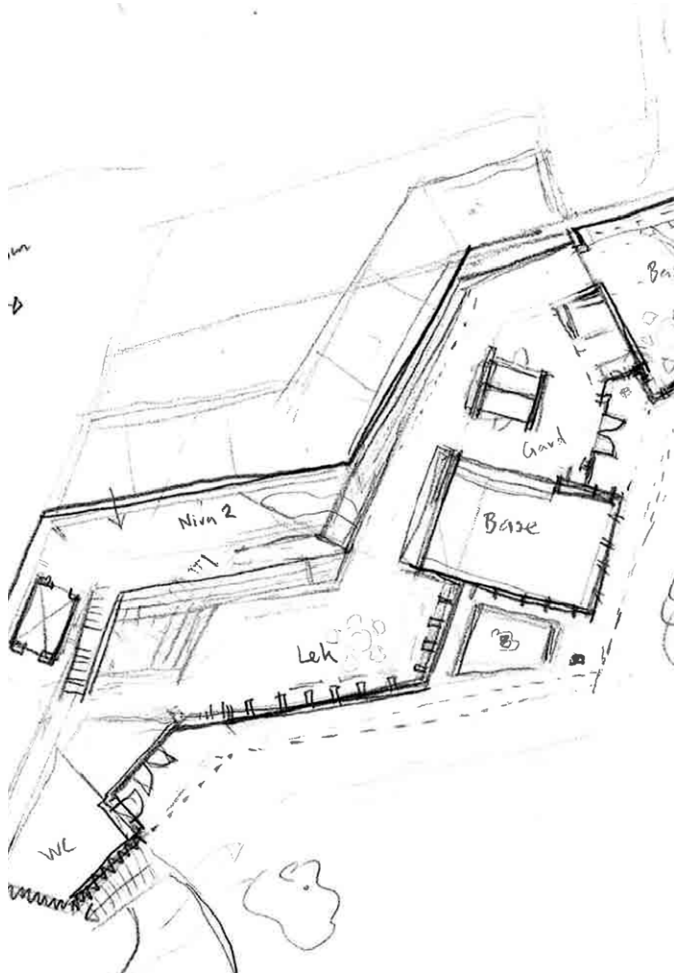
LITE DOMINERENDE I SITUASJONEN, SKOGEN SPILLER HOVEDROLLEN

SØRVENDTE LEKEOMRÅDER OG ADKOMSTSITUASJON FORAN BYGGET

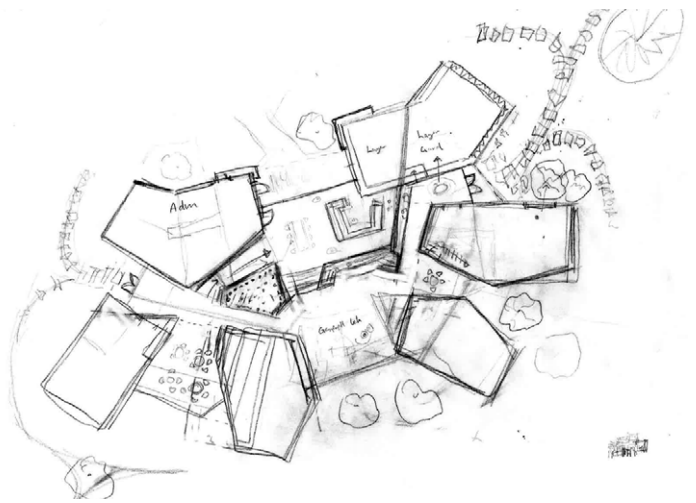
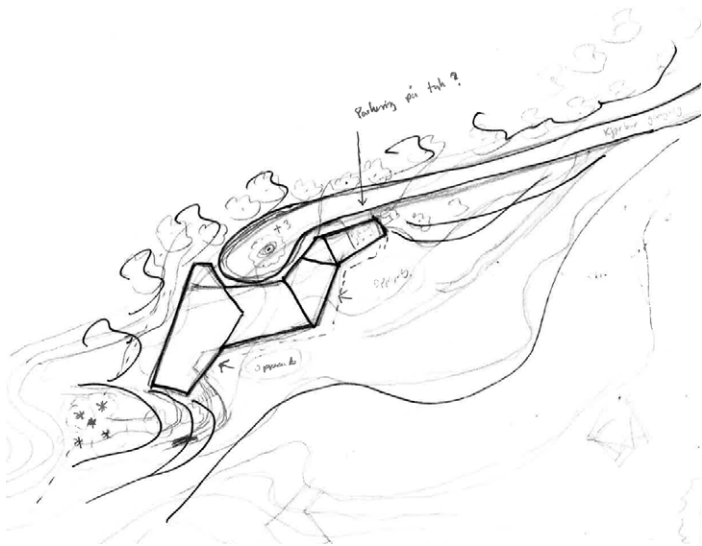
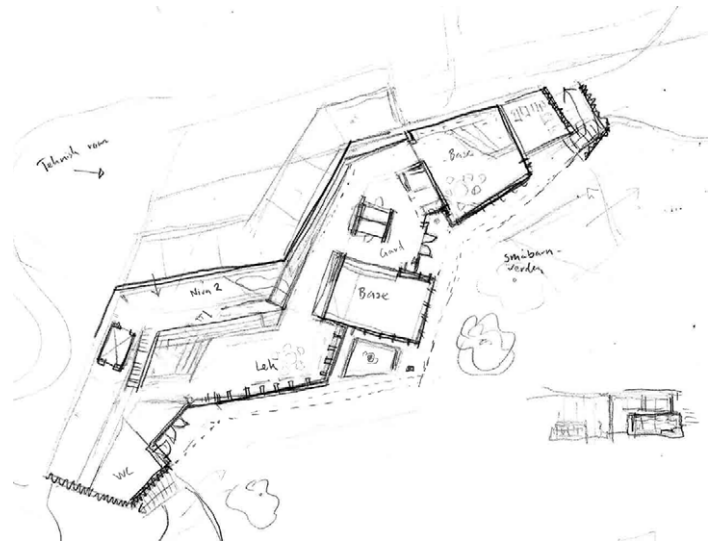
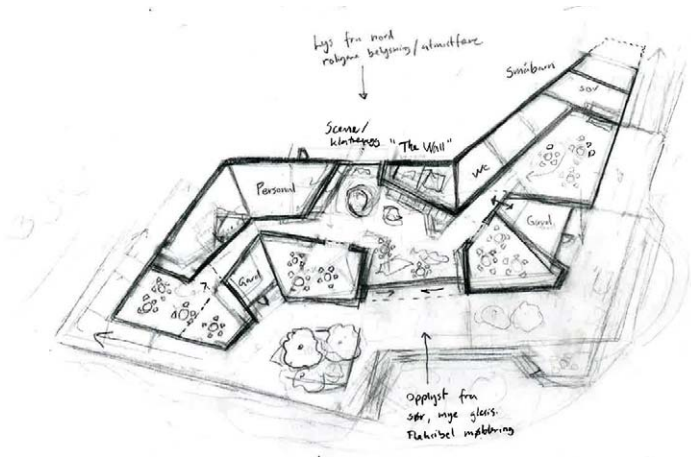
BEBYGGER DEN MINST INTERESSANTE DELEN AV TOMTA (MYE KRATTSKOG)

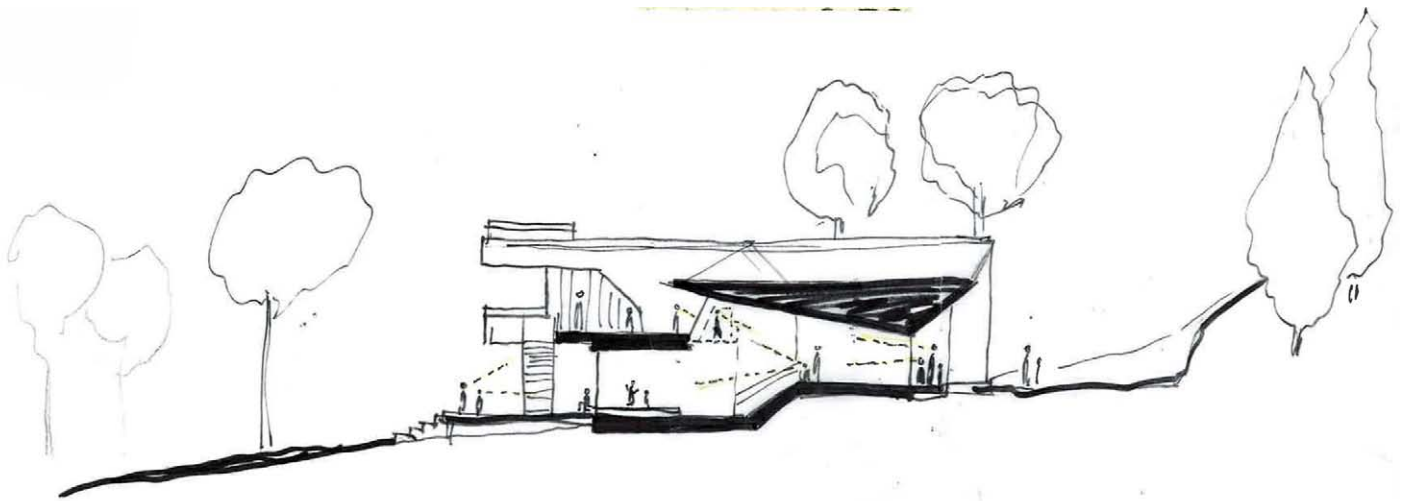
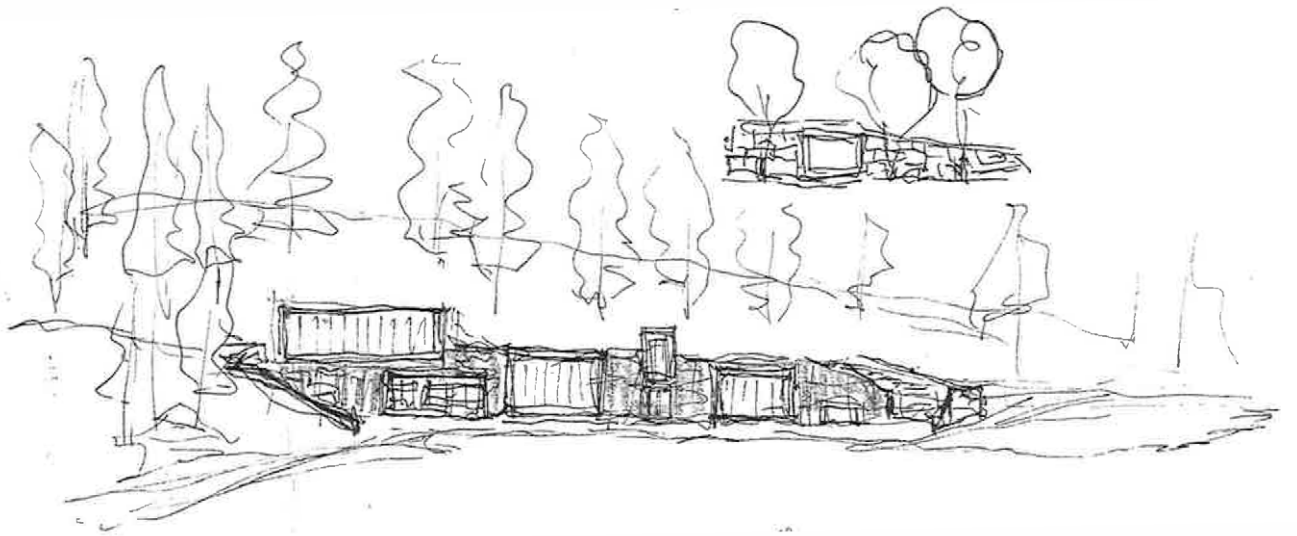


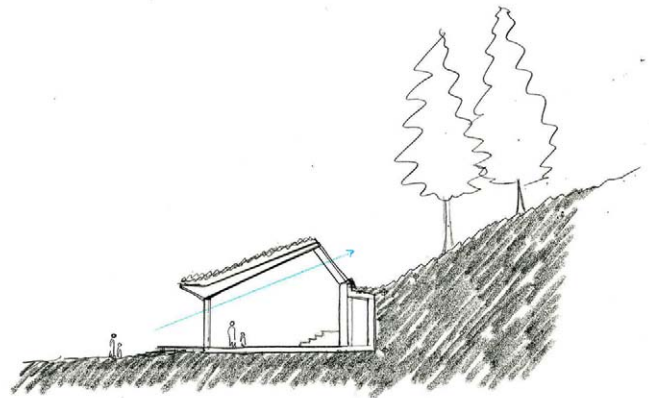
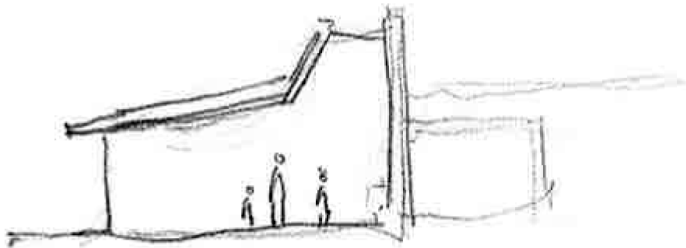
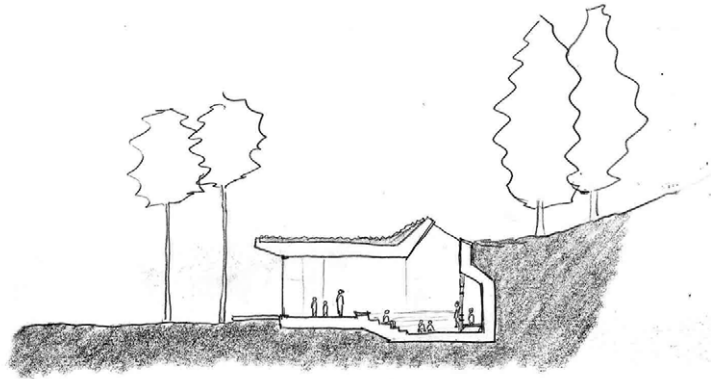
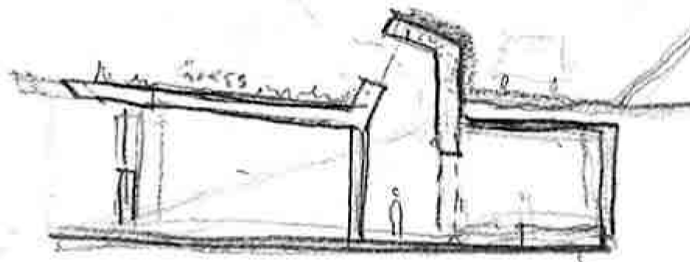
TILGANG TIL DAGSLYS TIL FASADE KUN FRA ÉN SIDE

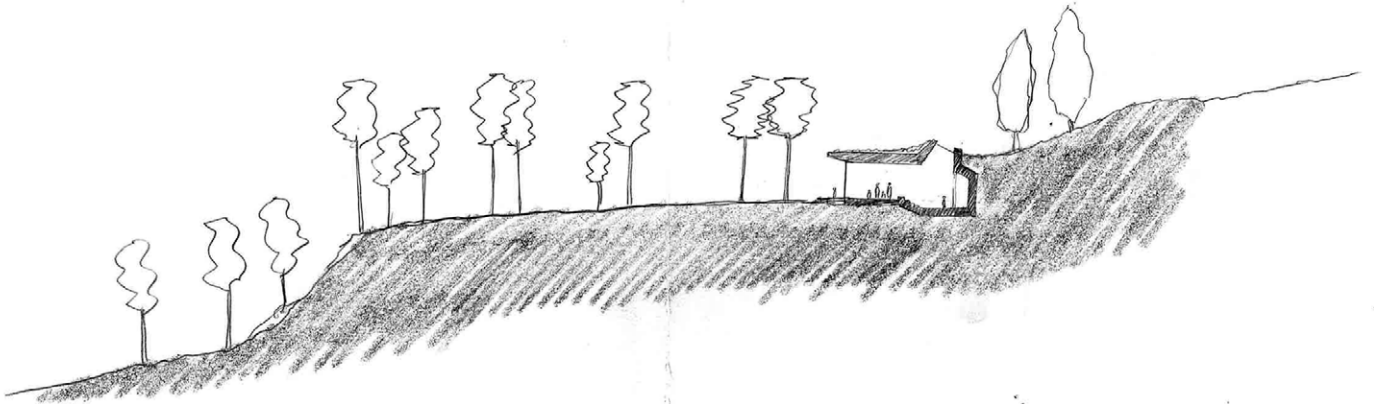
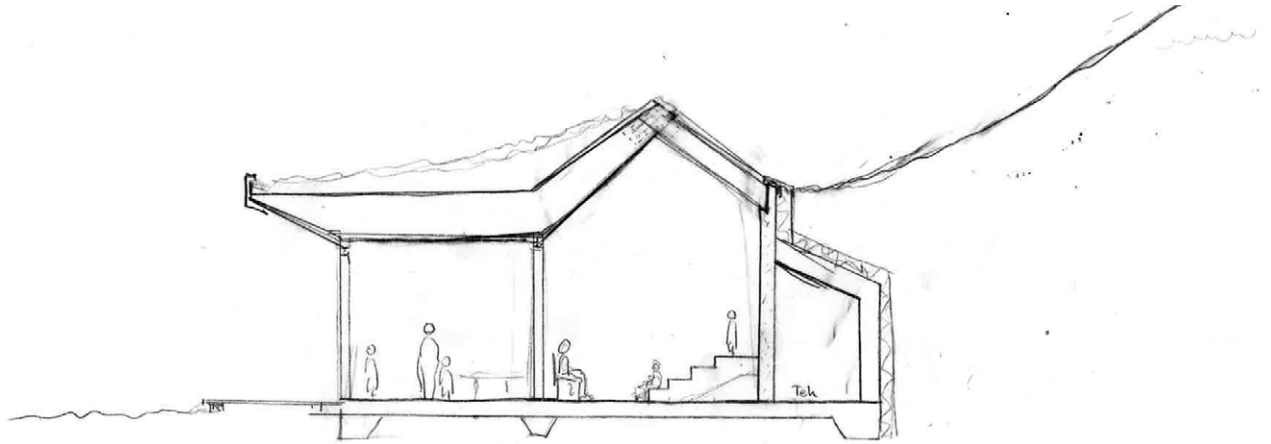


SKISSEPROSSESS PLAN -SNITT











HJEMMEBASEN

på bakken

aktiviteter

hjemme

samlingssted

lage mat

sove

tilfeldige møter

klimatisert

fleksible rom

spise sammen

trygghet

utstilling

oppvisning

bevegelse

felleskap

min base

torget

eventyrkrok

tenne i peisen

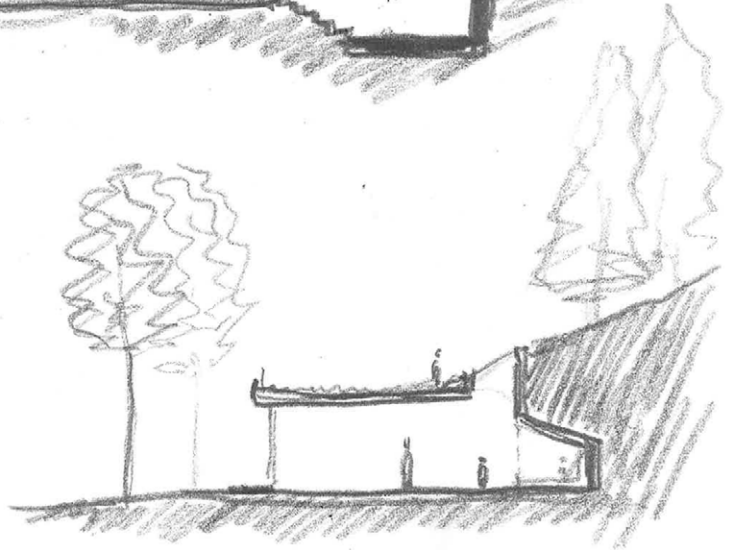
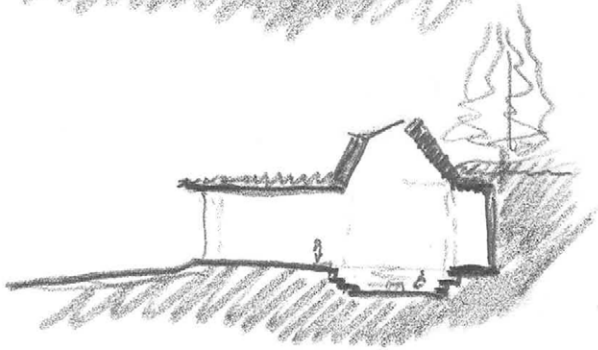
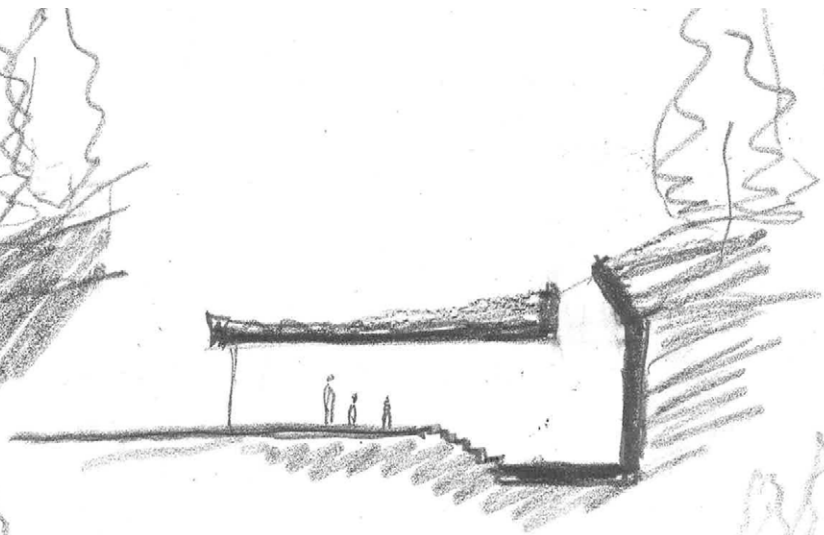
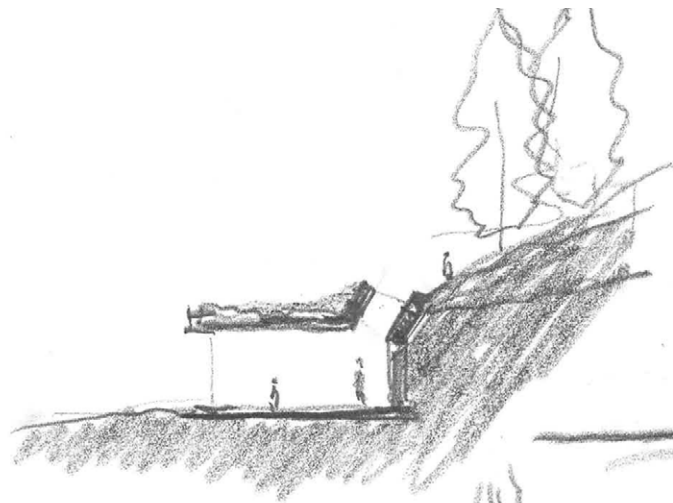
tett på naturen

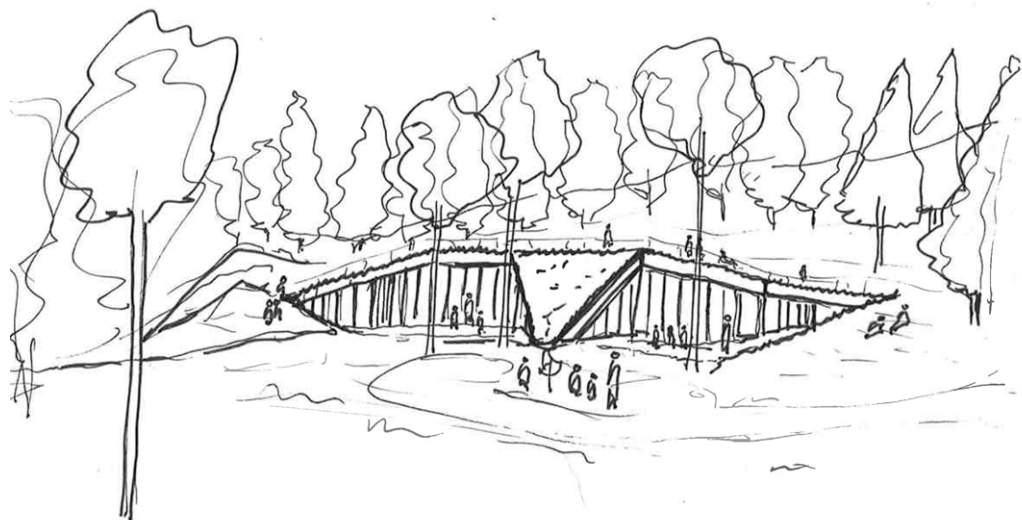
vere innendørs

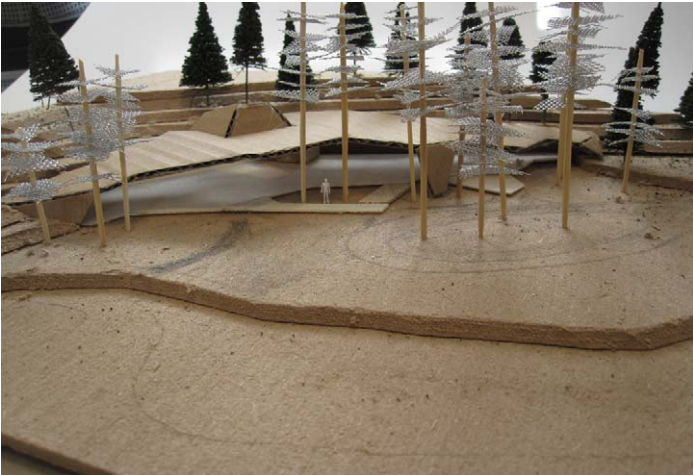
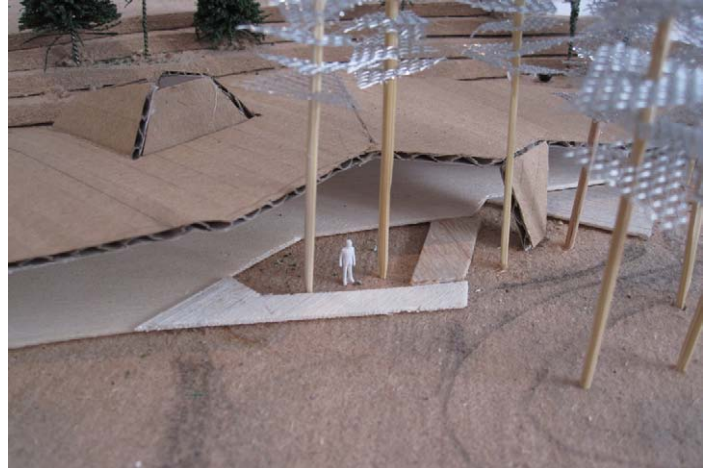
utforsking

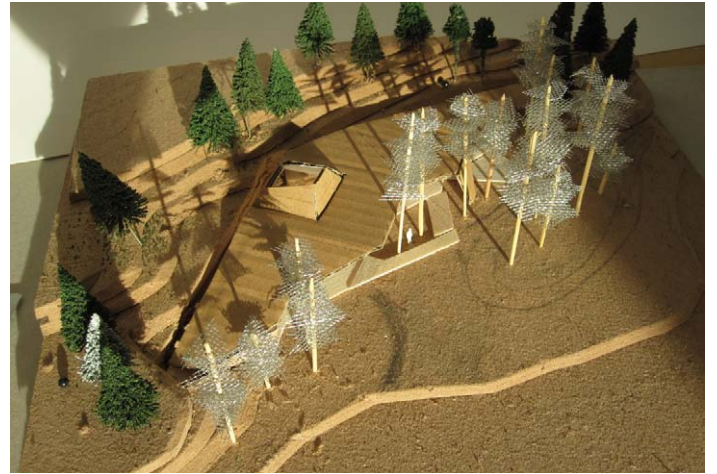
felles tilhørighet

foreldremøter



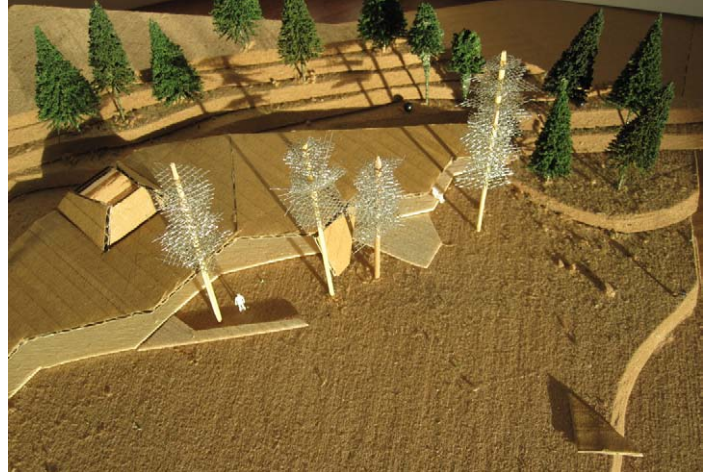
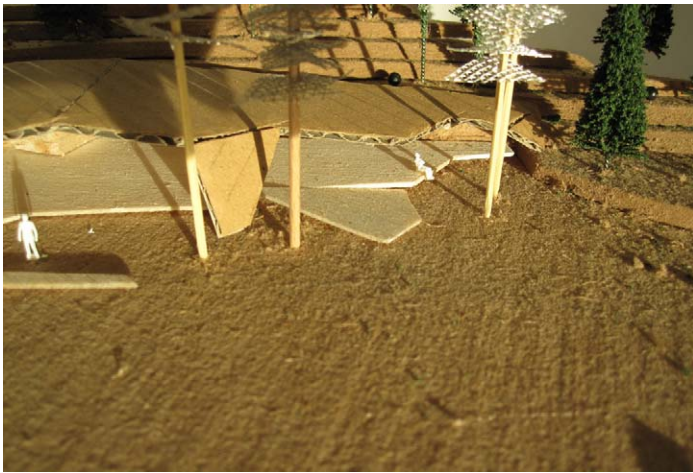
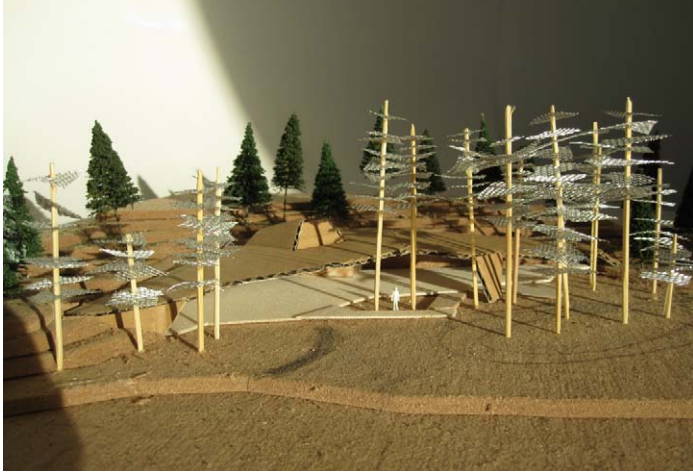


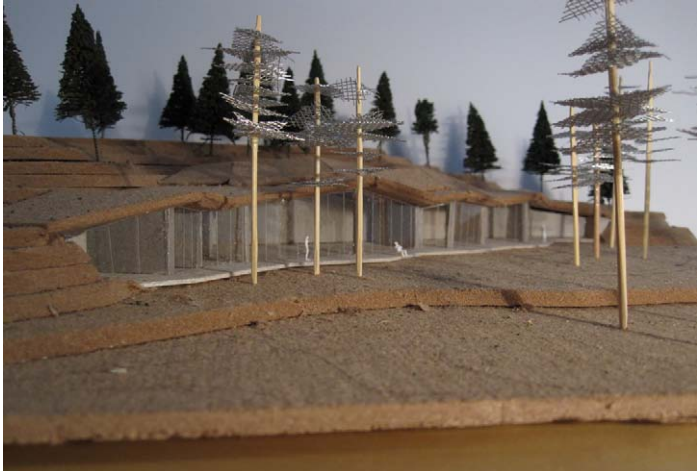


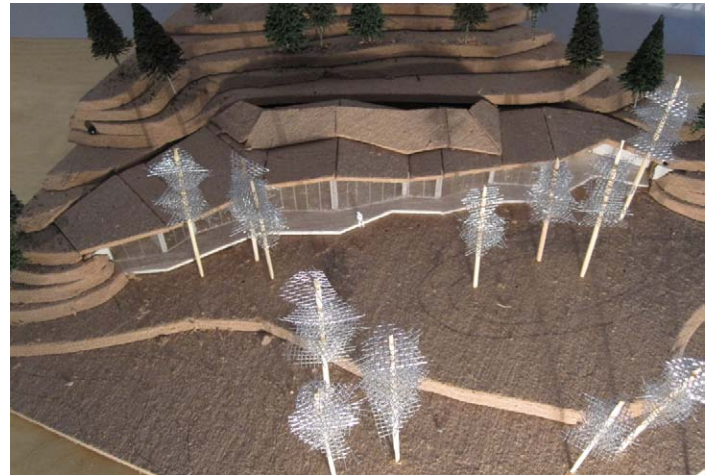


modellstudier

1 : 200

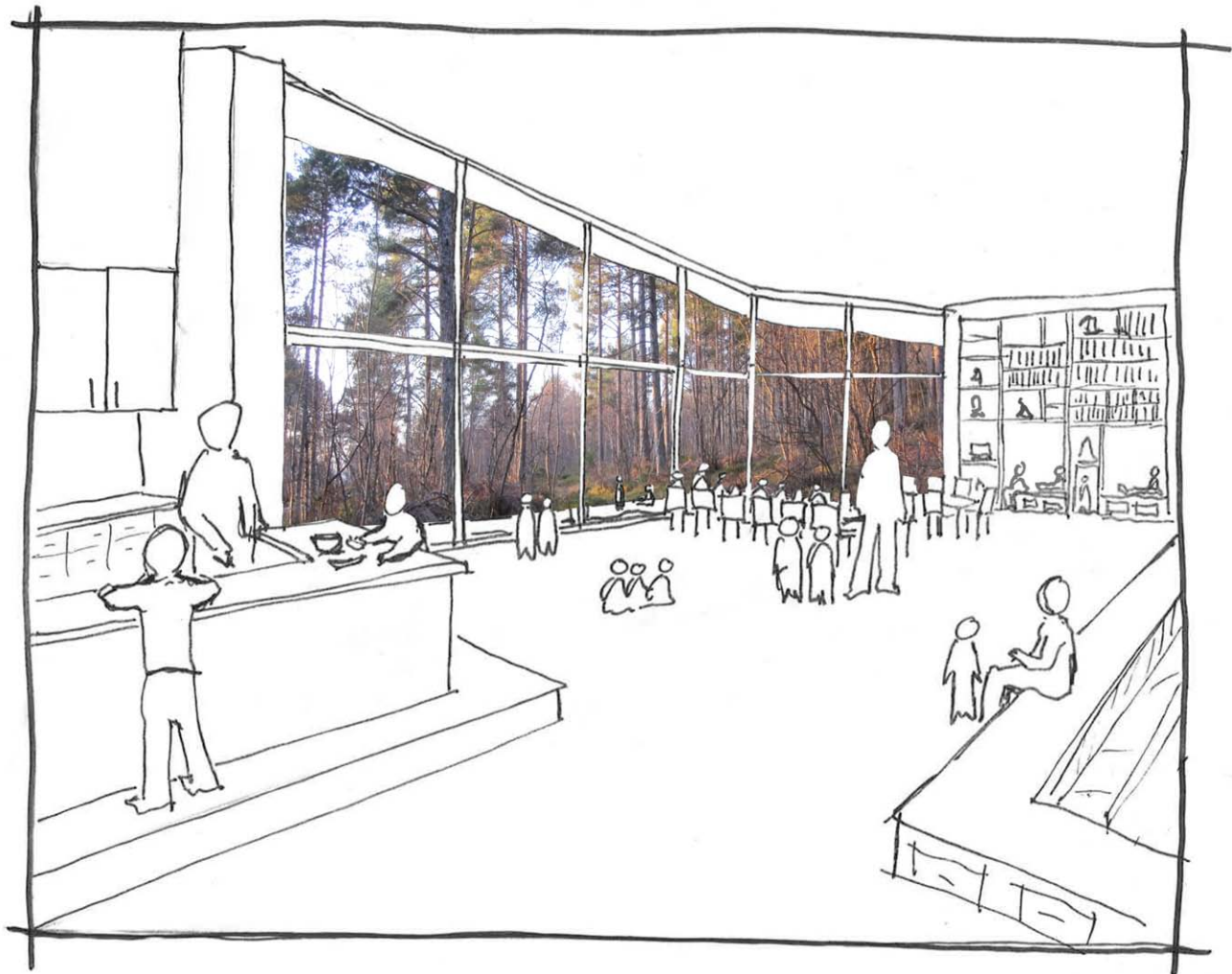


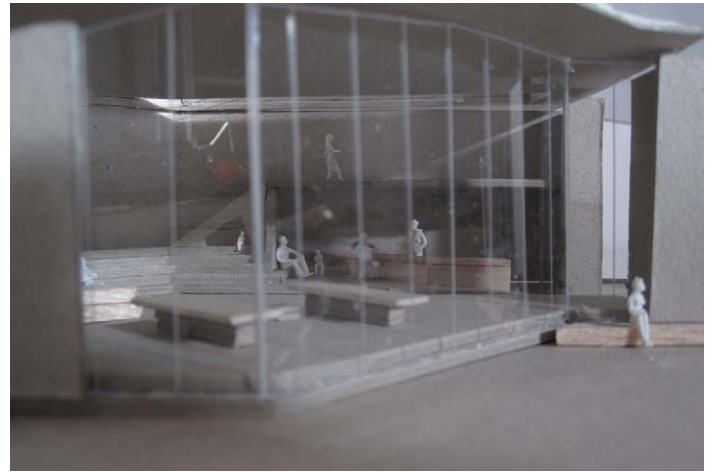
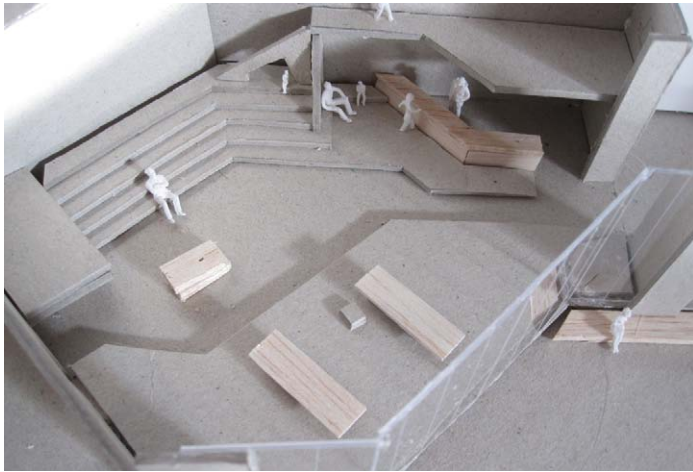




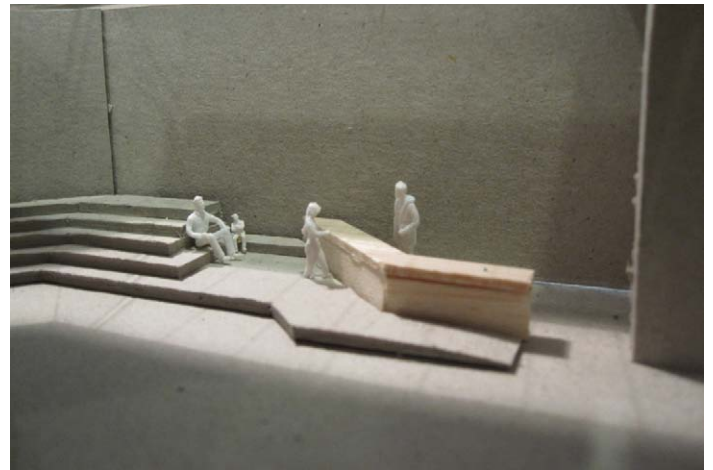




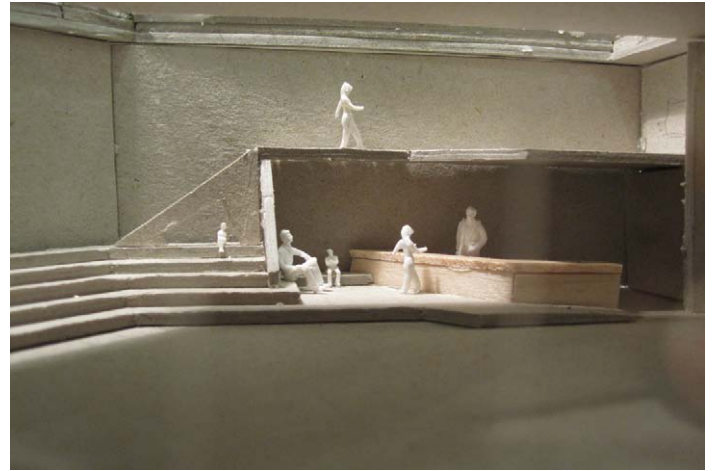
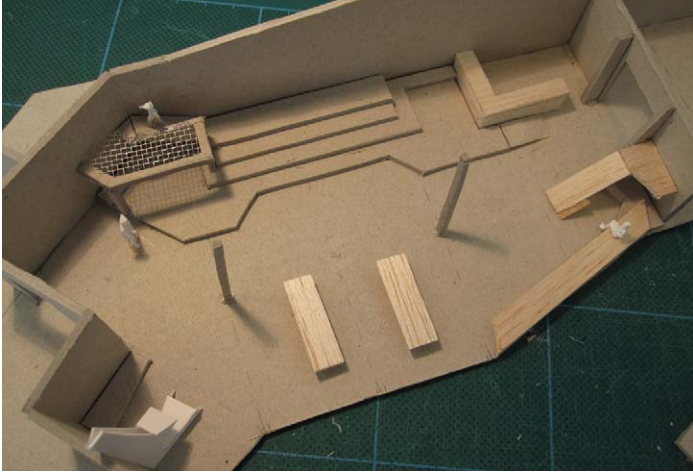




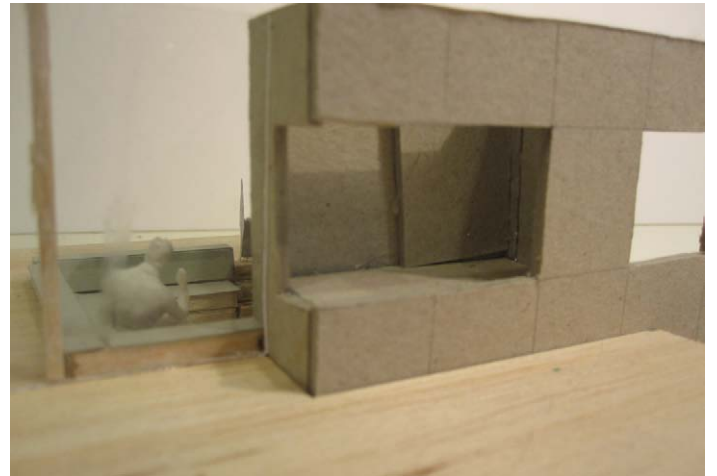
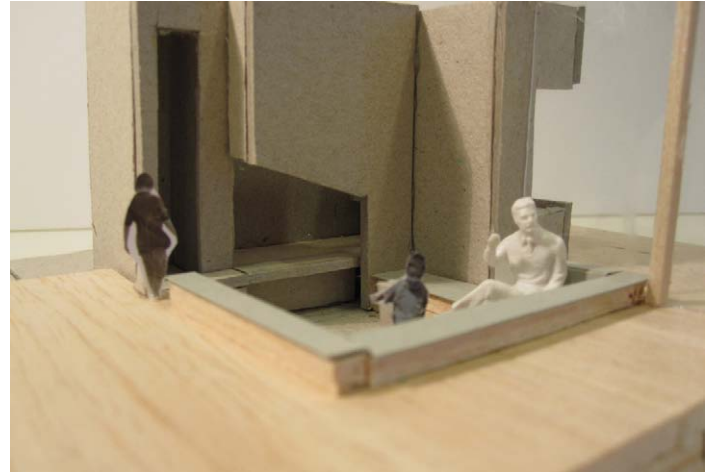
fellesrommet

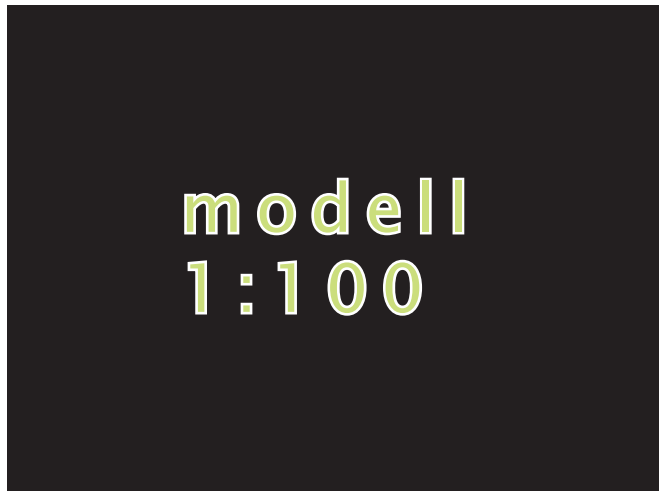
















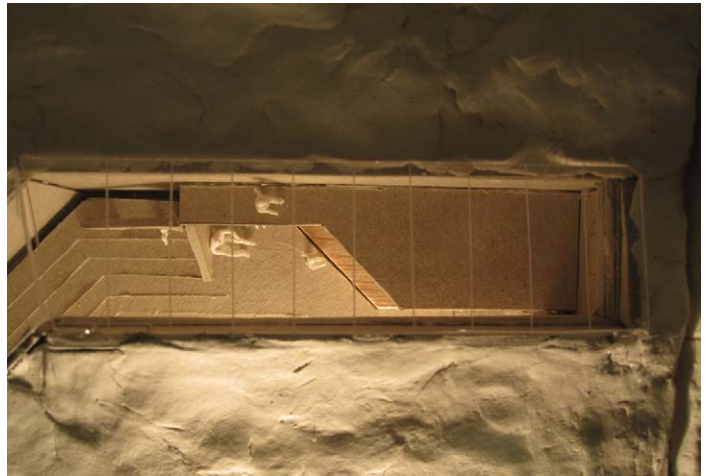
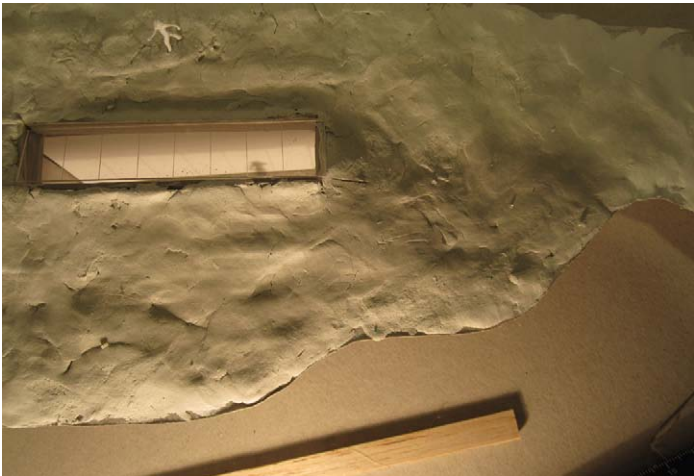
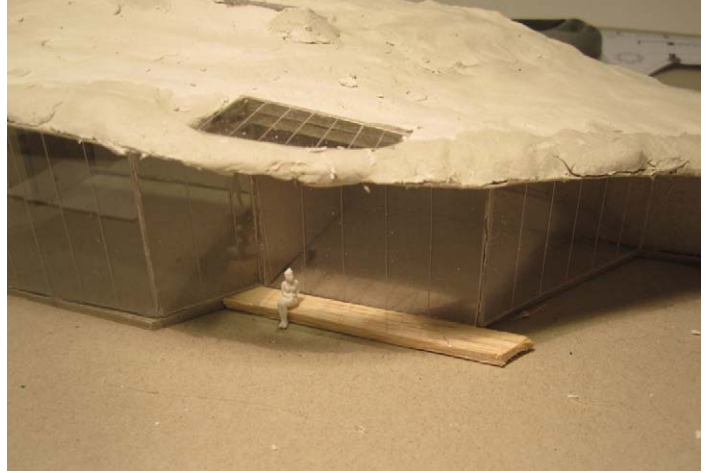
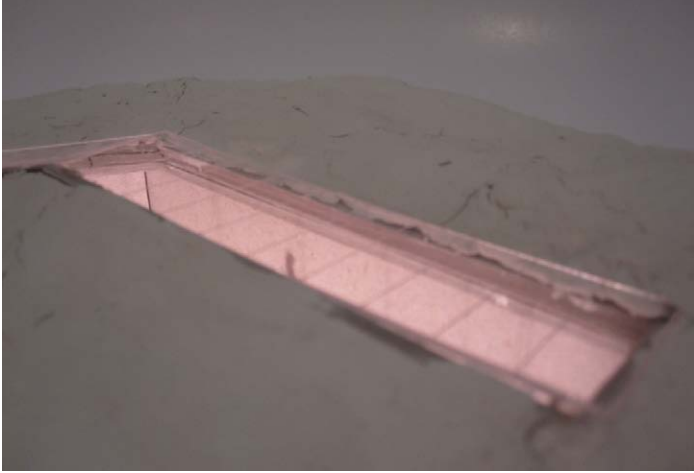


snitt
modell
1 : 50



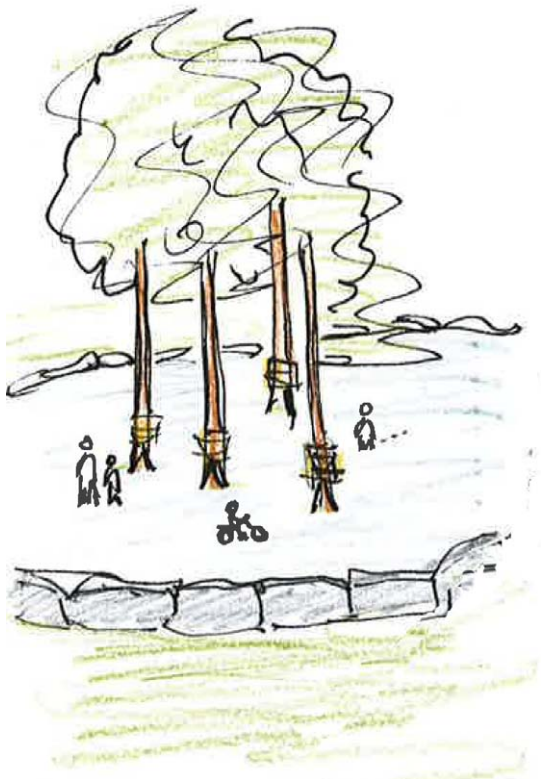




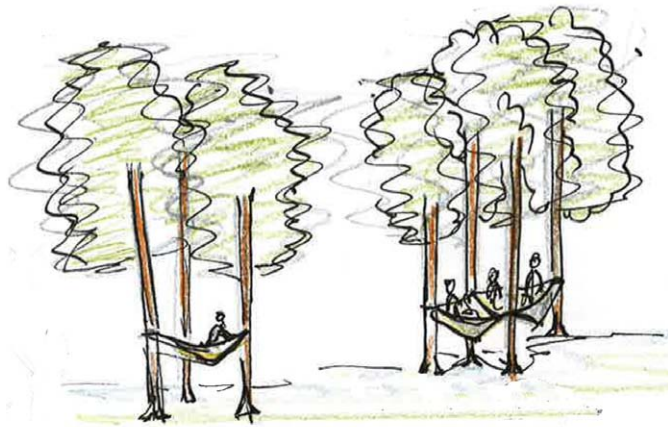


lysstudier





den nære uteplassen





SMÅSTRUKTURER

fugletittertårn

utekjøkken

uklimatisert

bevegelse

liten skala

lage mat

himmelrom

utsiktsplass

spise ute

hytten i skogen

eventyrkrok

atelier

tett på naturen

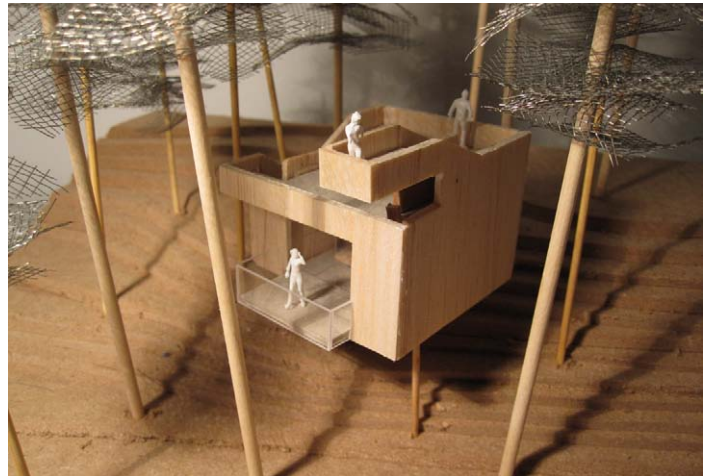
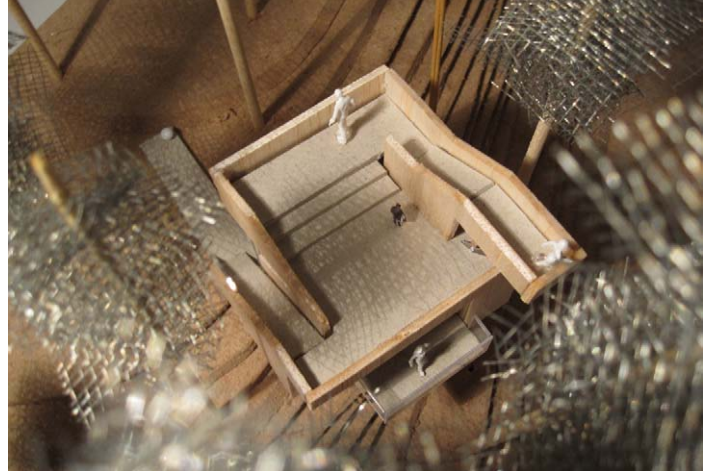
snekkerbod

små steder

samling på tak

samlingssted

trehytta





Den ultimate trehytten – hjemmet til Peter Pan and the lost boys

KAN NOE AV TREHYTTENS MAGI FANGES?

Trehytten representerer noe som nærer fantasien til de fleste barn.

Kan barnehagen inneholde elementer som favner om dette “drømmestedet”?

– Et litt skjult objekt inne blant trærne. Hele objektet kan ikke ses fra samme vinkel. Skaper nysgjerrighet, ønske om å utforske.

– Utfordrende å ankomme, dristighet.

– Beskyttelse og oversikt. Trygghetsfølelsen av å være på et høyere nivå.e.

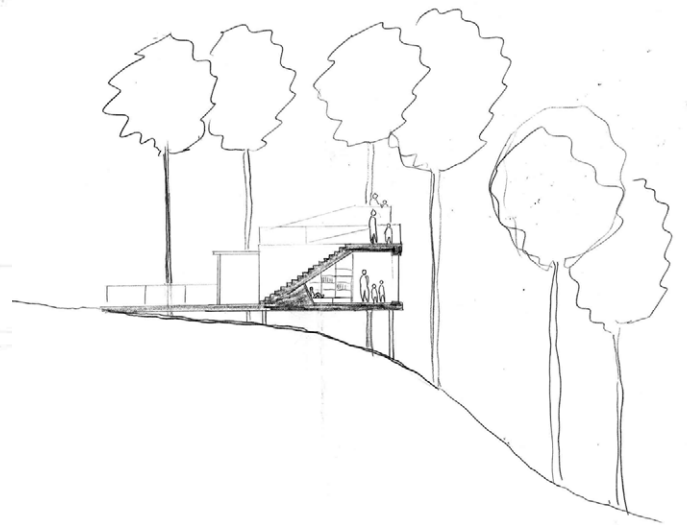
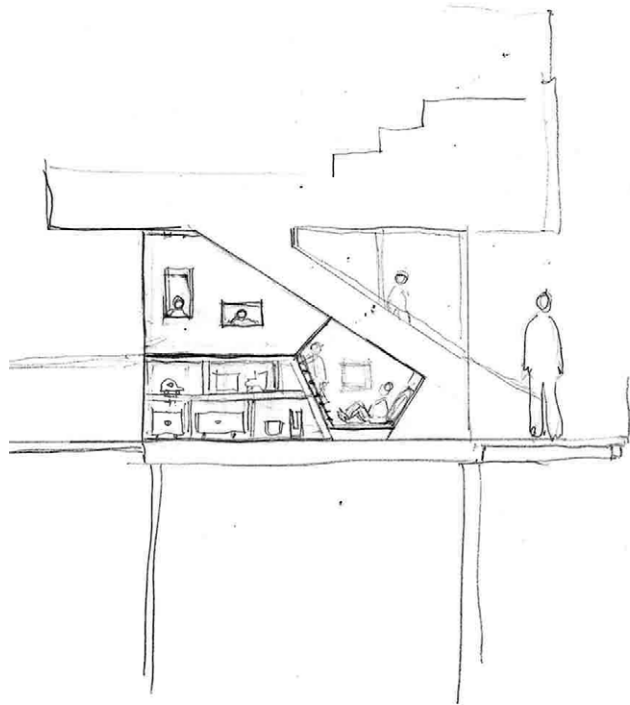
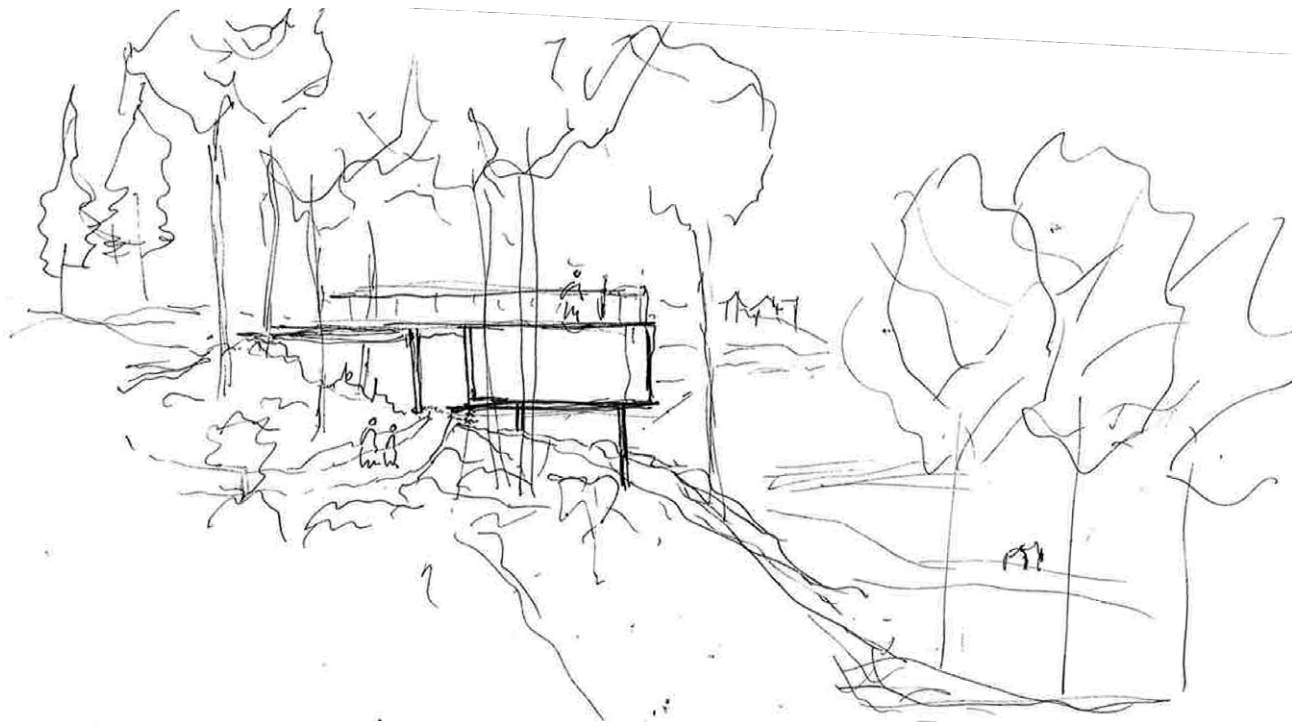
– Trehyttens ulike nivåer; over hytten, under hytten, inne i hytten.

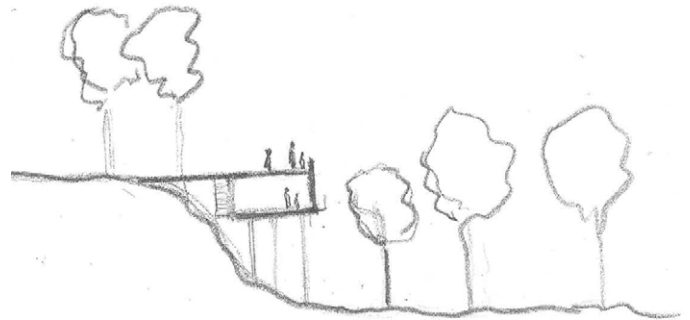
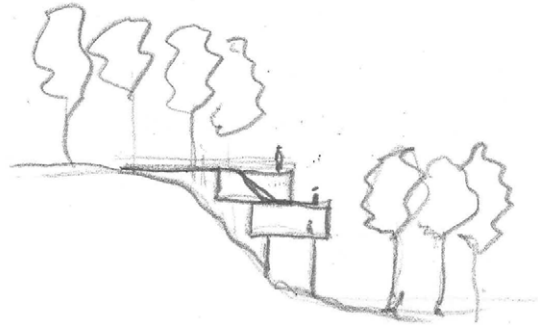
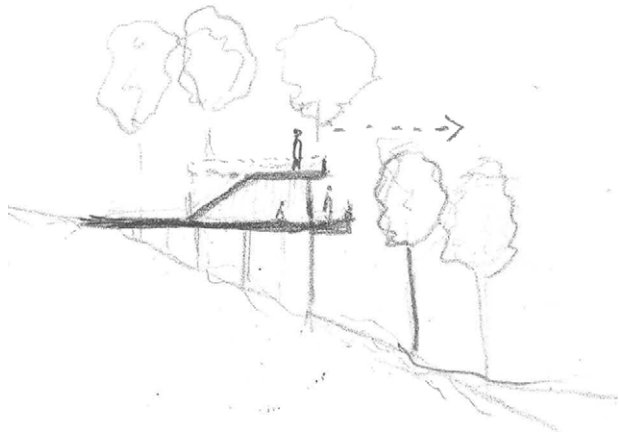
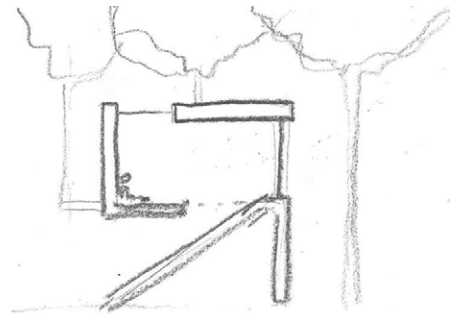
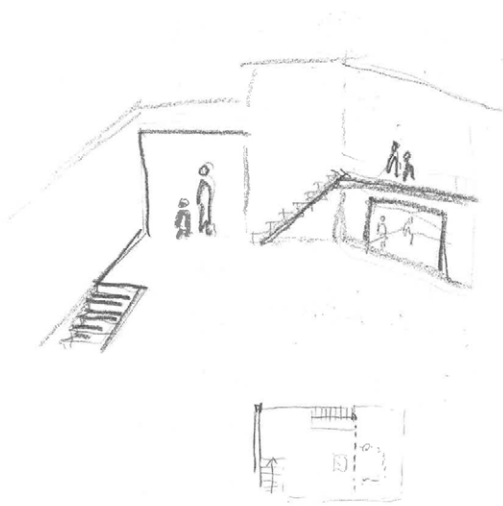
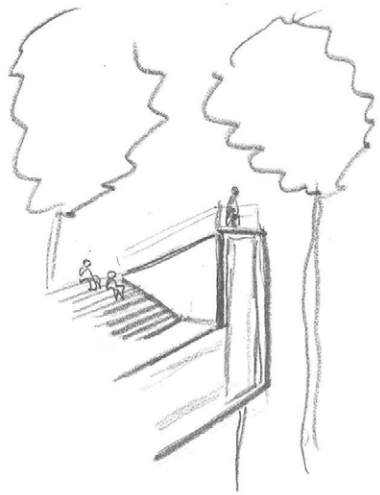
– Utforske skogens ulike lag.

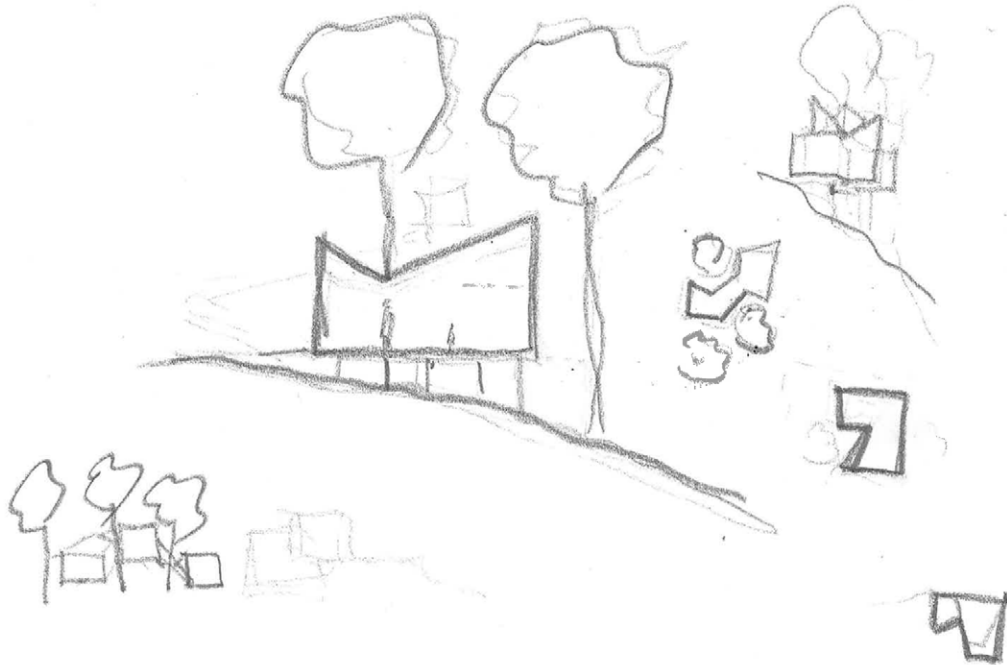
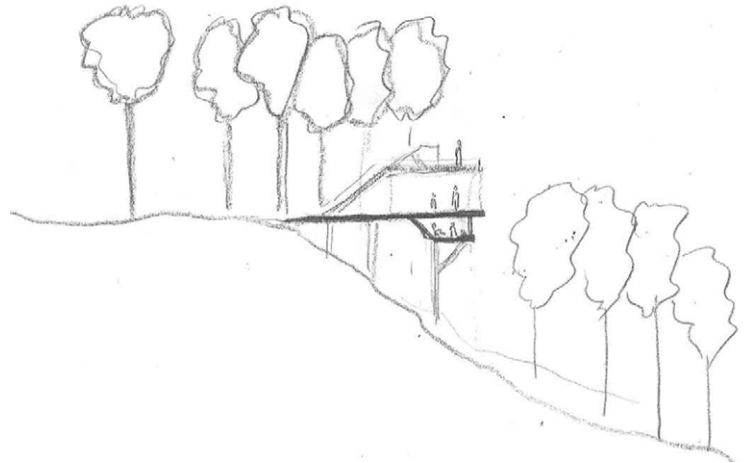
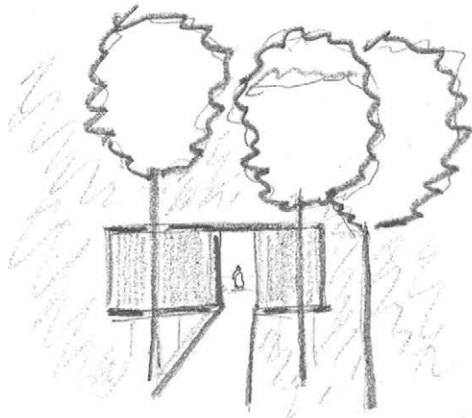
– Observere fra høyden; utsikt, fugler, dyr, mennesker nede på bakken

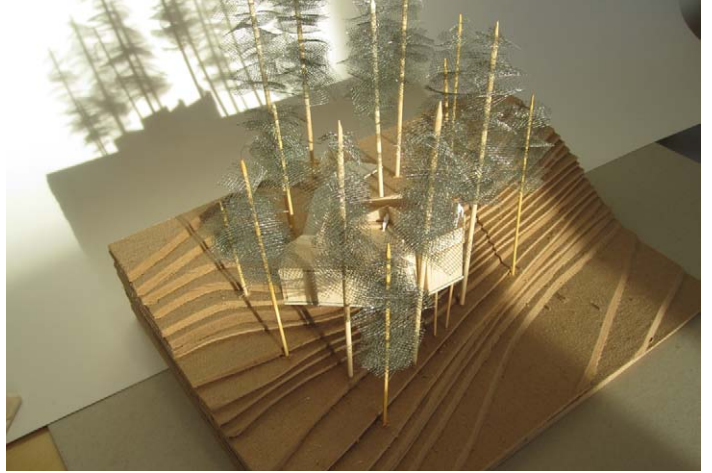
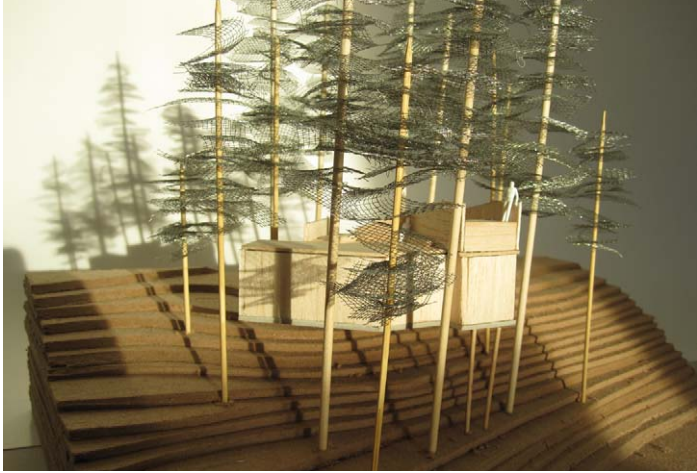
– Komme opp blant trærne, nærheten til trekronene.

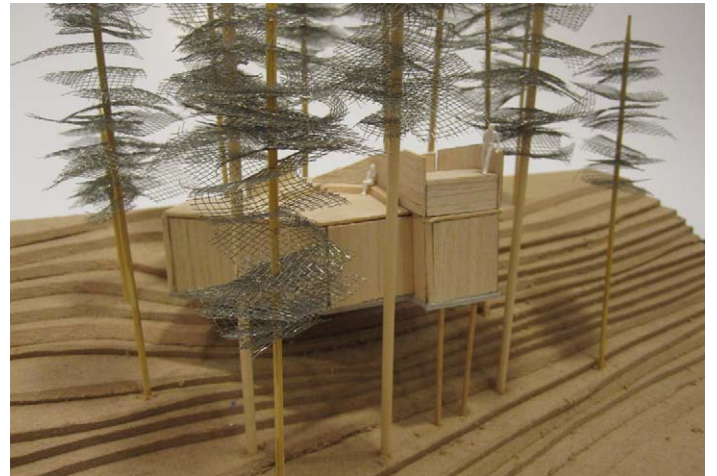
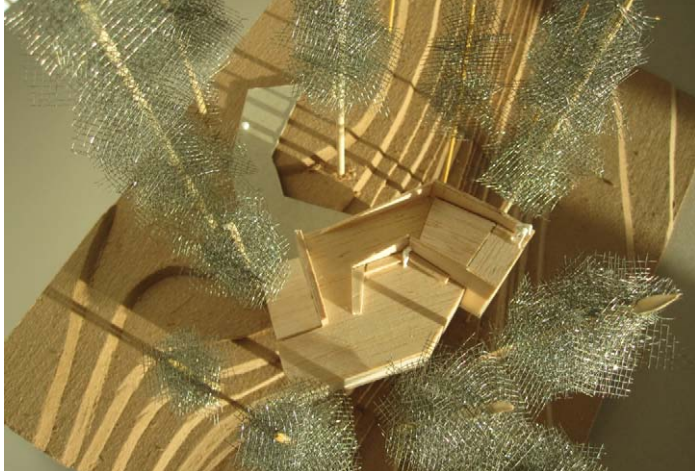




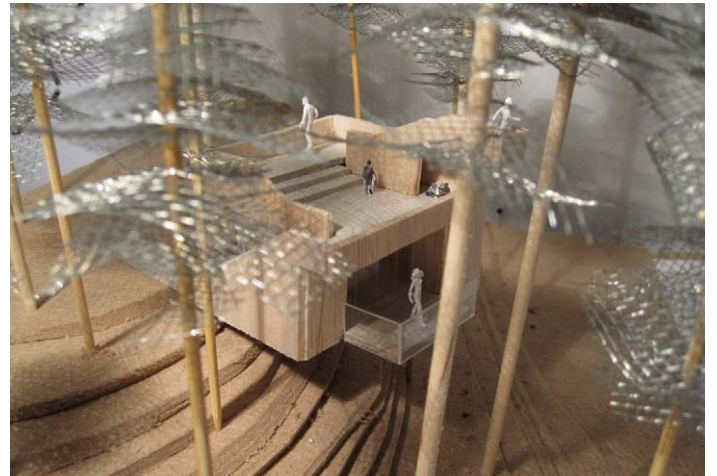




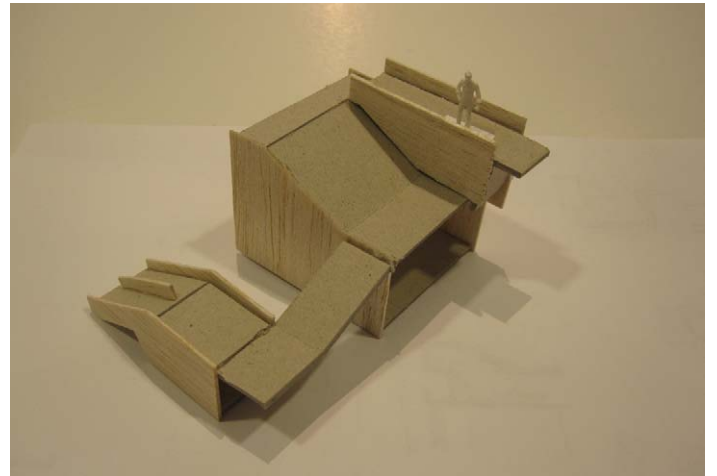










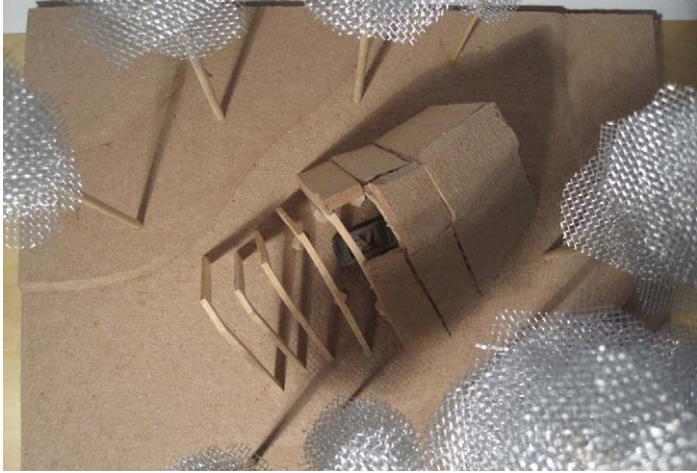


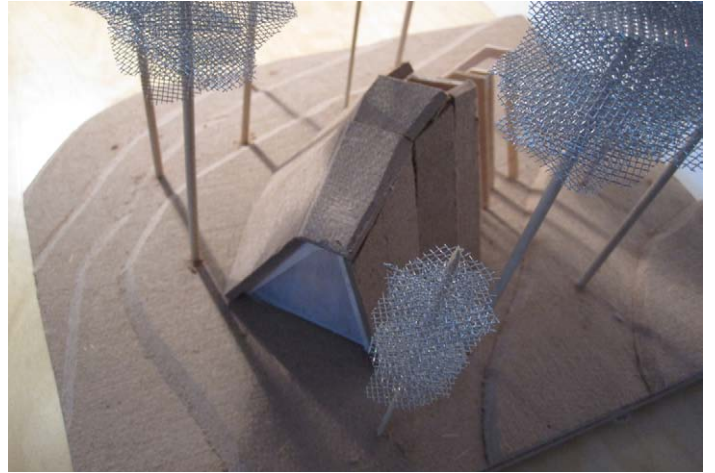


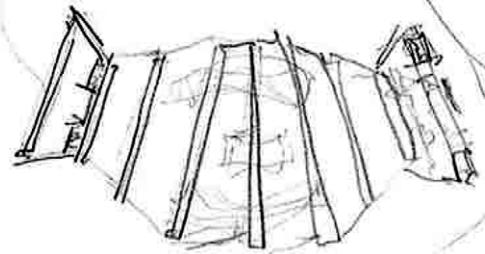
gamma

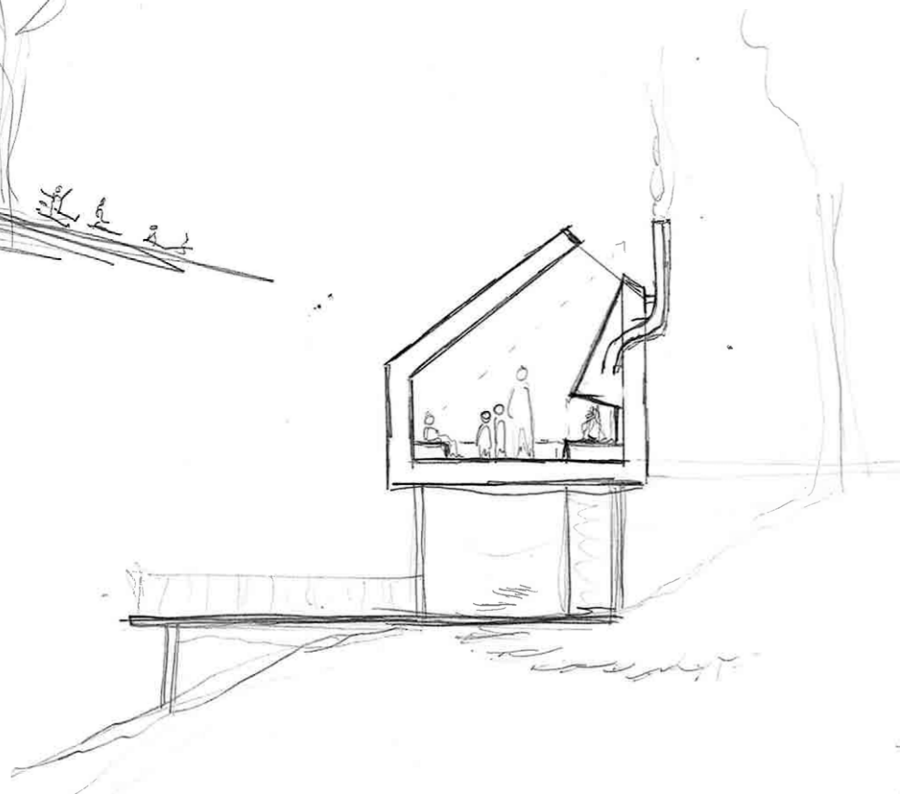






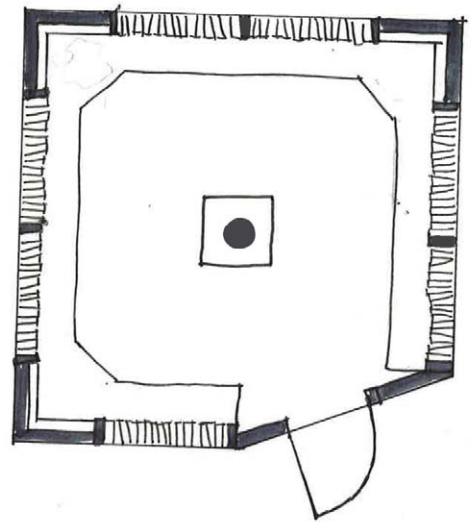
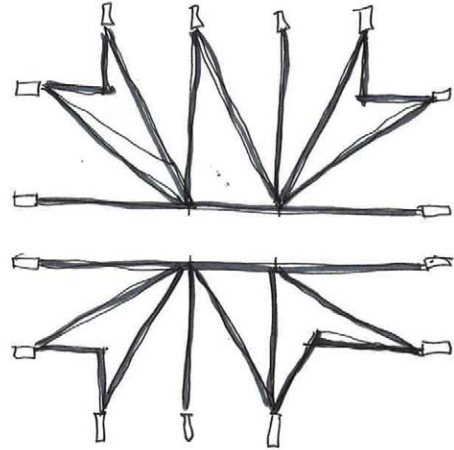






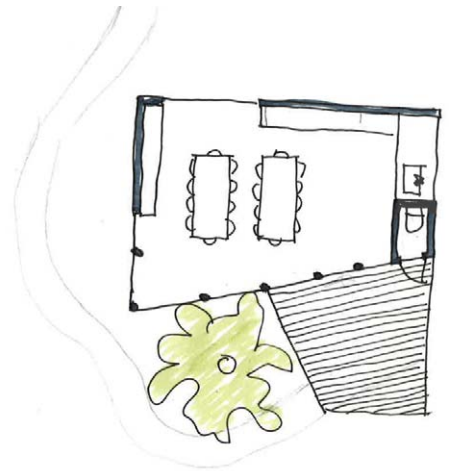
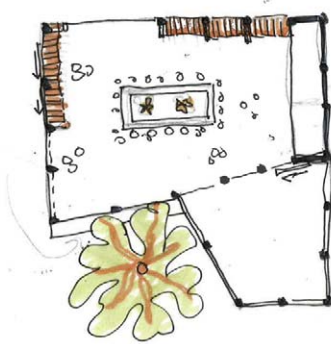
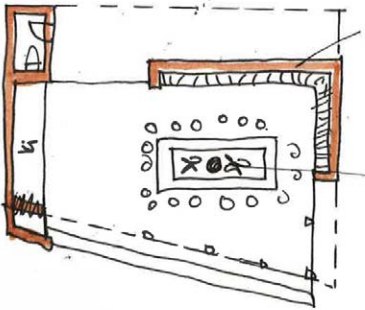


andre
modellstudier





andre modellstudier





andre
modellstudier



