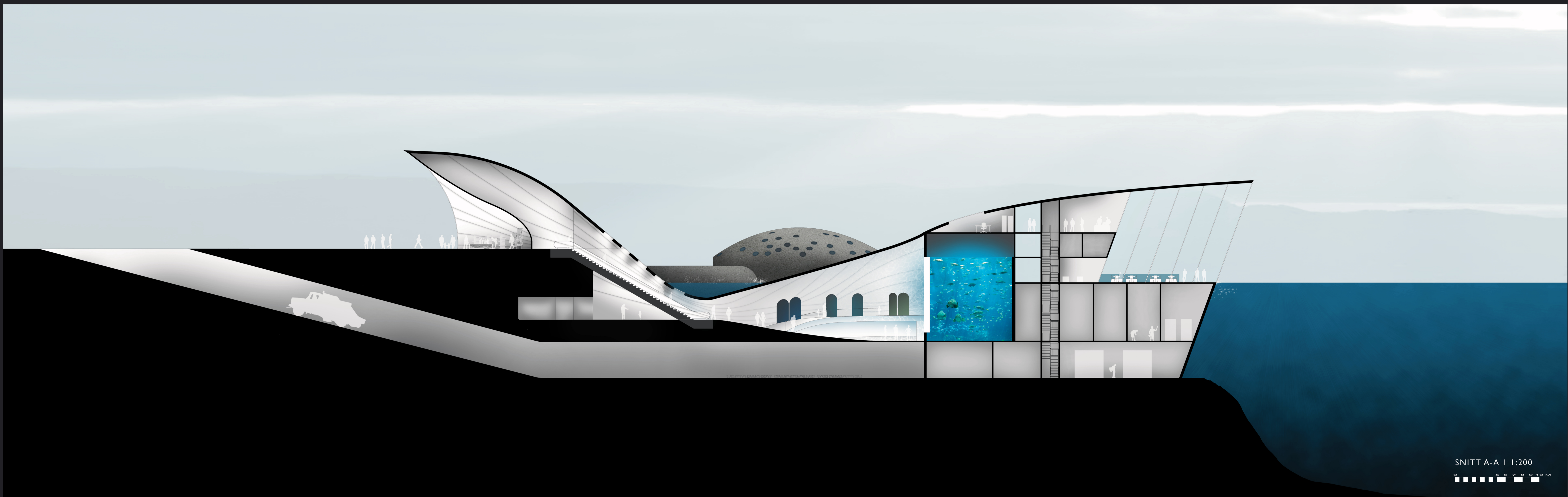
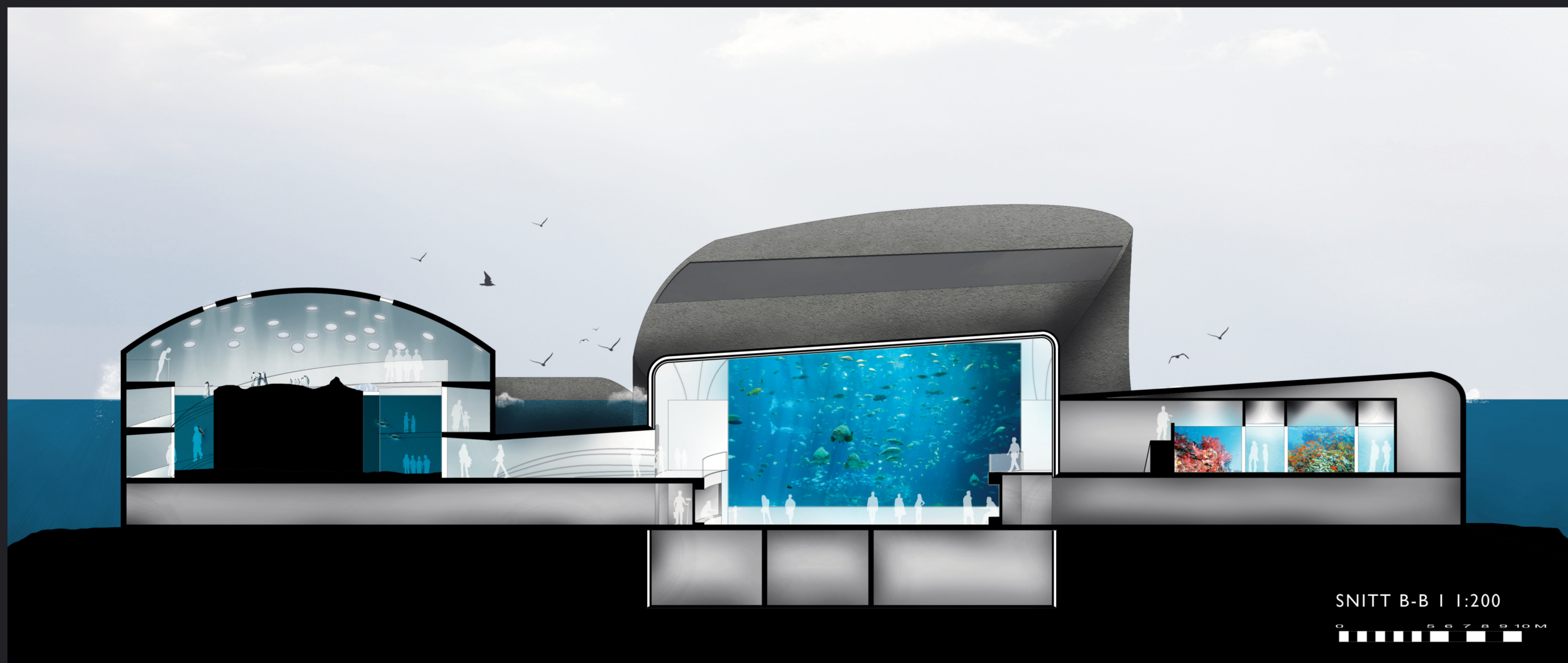


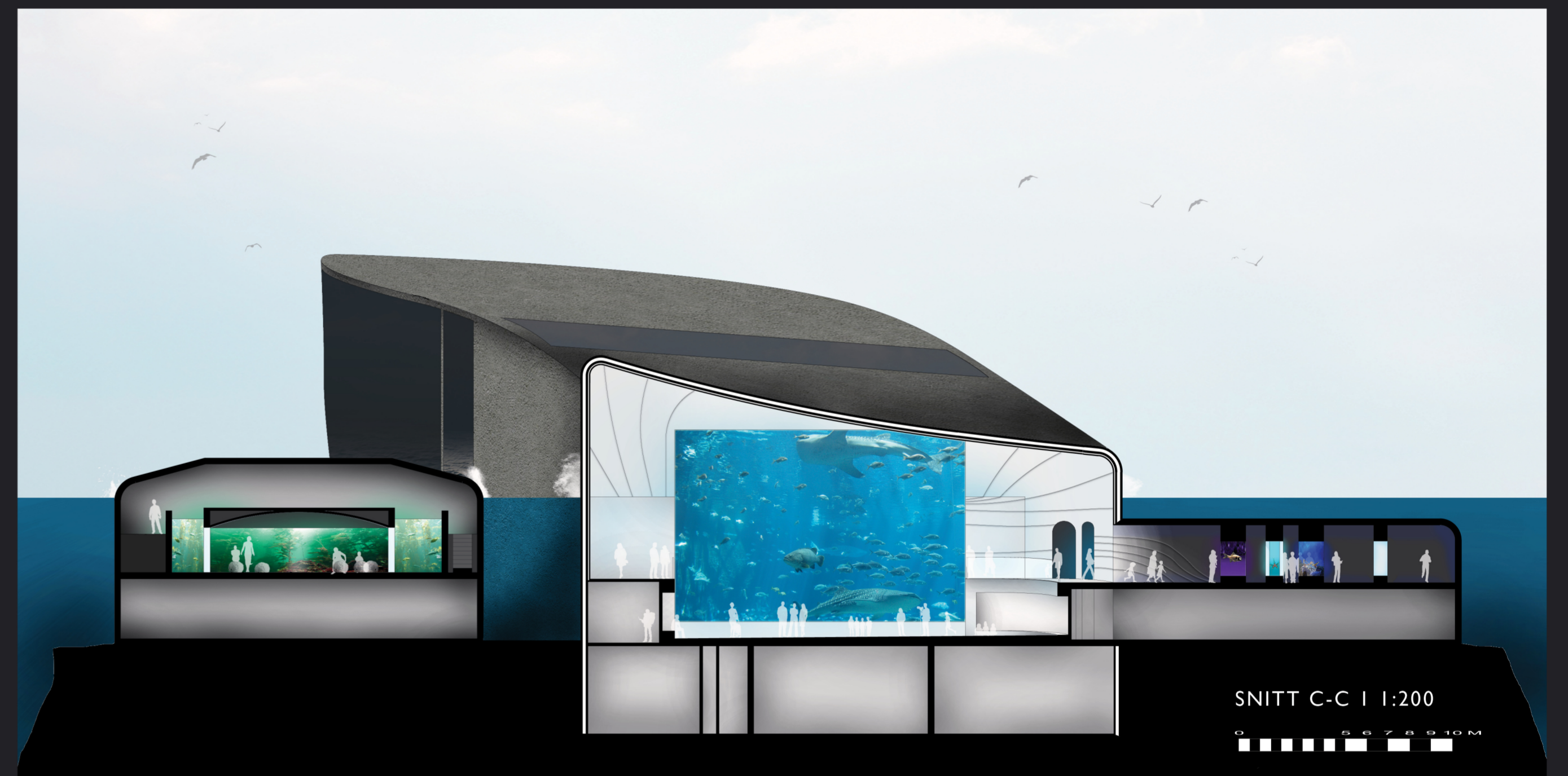
FASADE VEST 1:200  
0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 M



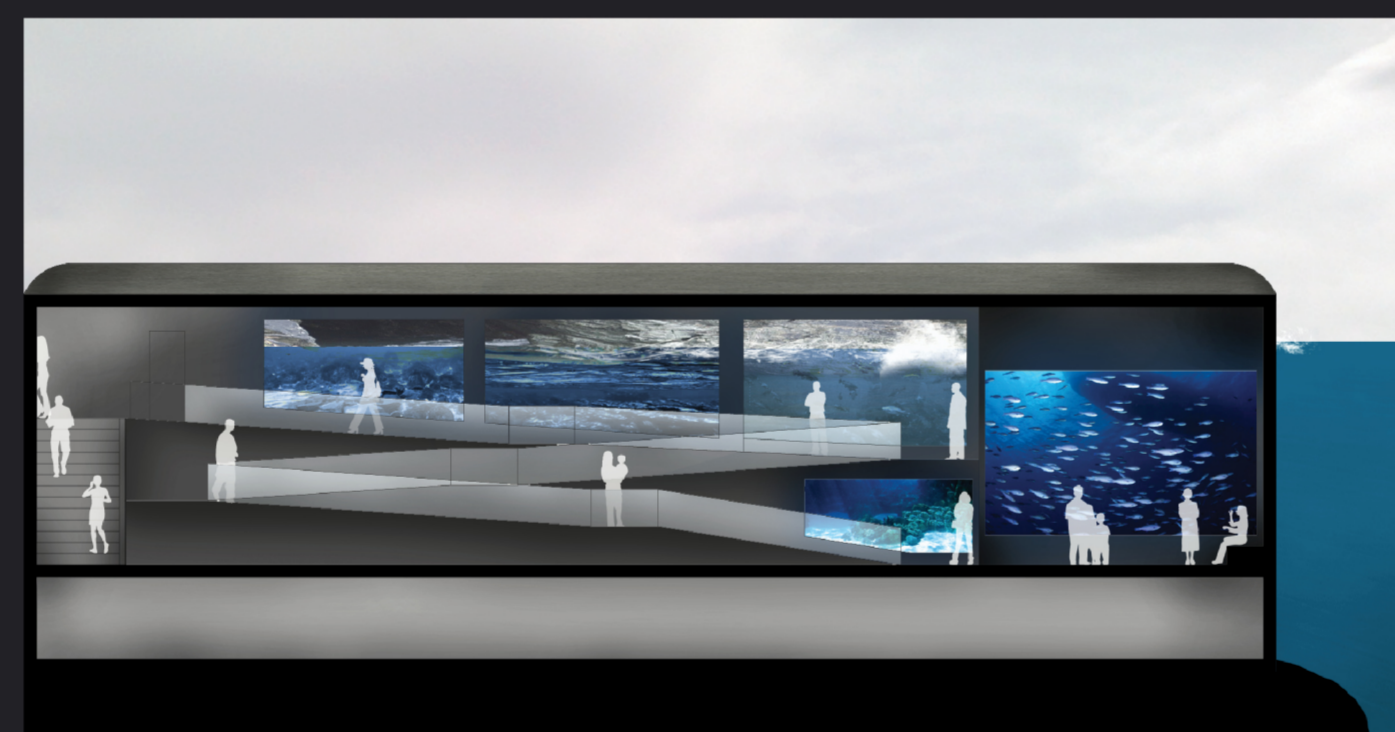
SNITT A-A 1:200



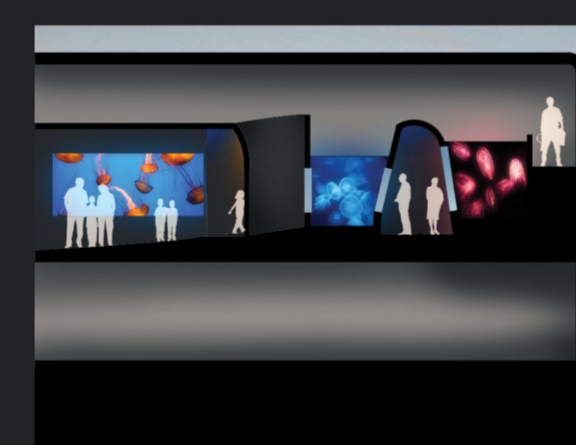
SNITT B-B 1:200



SNITT C-C 1:200

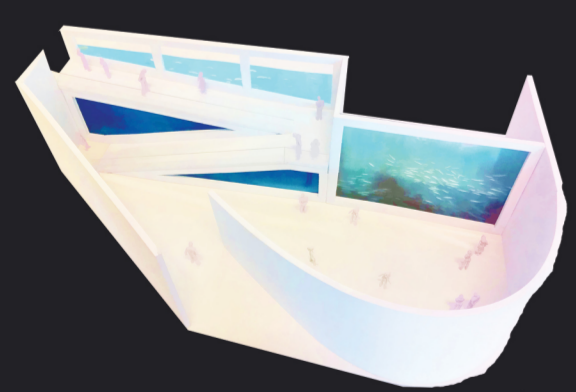


SNITT D 1:200



SNITT E 1:200

KYSTEN



Nedadgående ramper leder den besøkende gjennom en serie akvarier som viser livet fra øverst i strandkanten ned mot sjøbunnen. De øverste akvariene er en og samme tank med tre panel som viser livet ved ulike dybder. Akvariene har synlig vannlinje og en bølgemaskin simulerer tidevannsbevegelser som er synlig gjennom alle tre panelene. Helt nederst finner du havbunnen. Kronjувелven i denne delen er den store stimtanken. Her er man lenger ute fra land og begynner å ane konturene av det store, åpne blå.



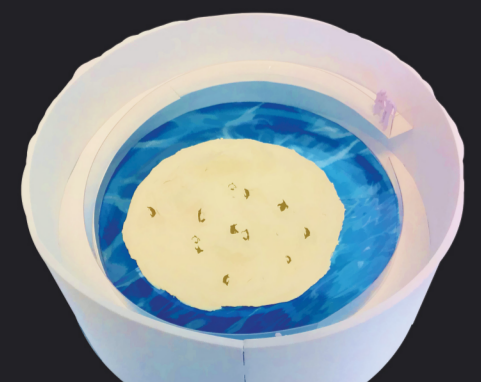
TARESKOGEN



Tareskogen er et unikt maritimt miljø. Tareskogen er et skjulested for mange arter i havet. På samme måte er denne delen av akvariet mer skjult med mindre, intime områder enn de andre akvariene i anlegget. Det er som en lysning i skogen, der du er omgitt av undervannsskogen på alle kanter.



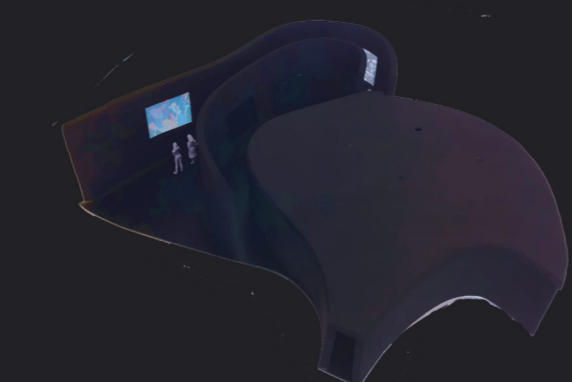
ISHAVET



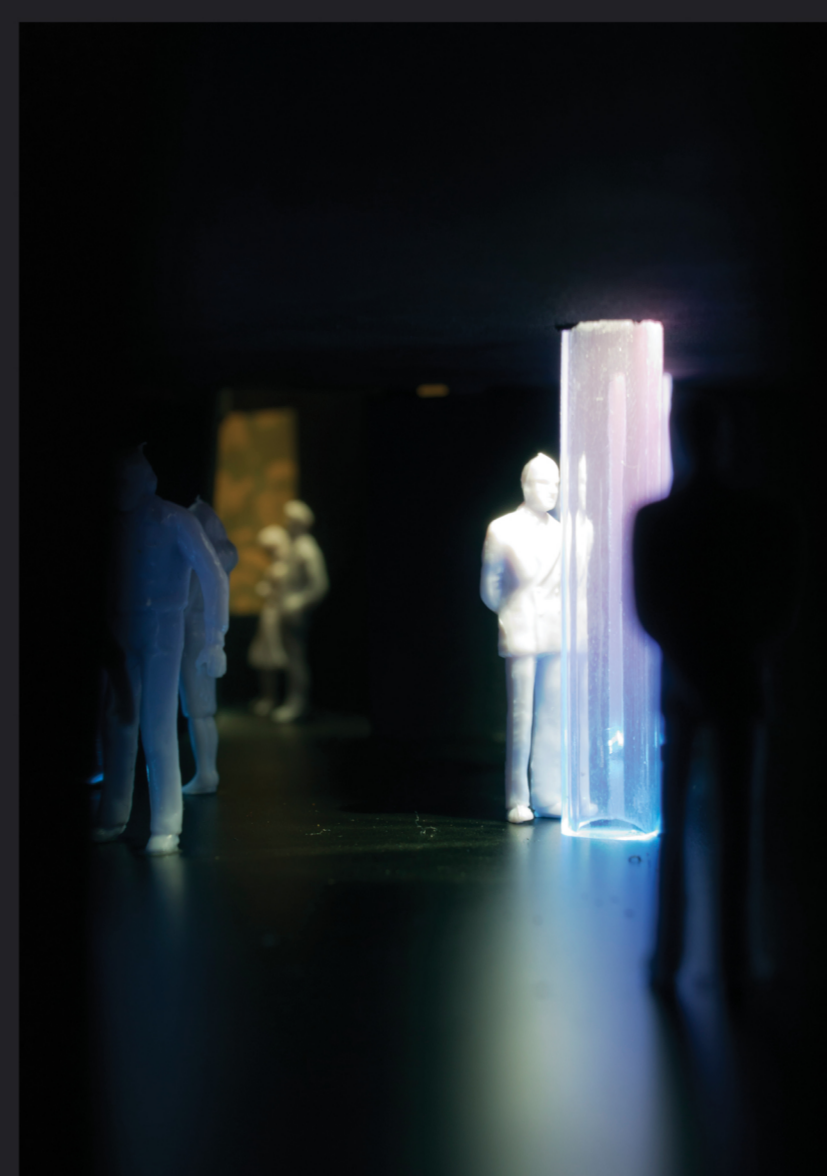
Pingvinene har fått sin egen øy som den besøkende kan sirkulere rundt via spiralramper som ender i et større galleri øverst. Pingvinene har fått rikelig med vann for å vise dem i all sin undersjøiske prakt. Spiralrampene går hele veien fra bunnen av bassenget, undervannsgalleri, til galleriet høyt over pingvinene. Det er muligheter for å lakta pingvinene fra mange ulike vinkler og oppleve ulike spennende situasjoner. Ved foringstid gir spiralformen rikelig med plass til å kunne sikre god utsikt for alle. Betongen har et tislav av blå pigment og gir rommet en kjølig atmosfære.



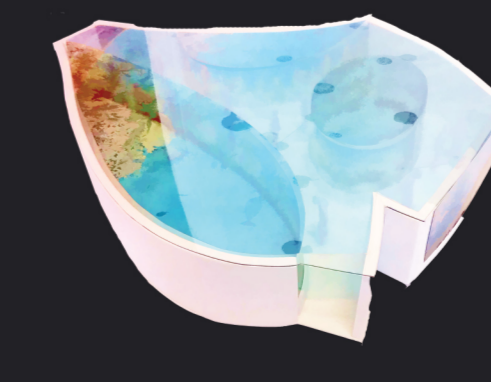
DYPET



I dypet er akvariet på sitt mørkeste. Betongen er svart og det er lite lys. De eneste lysene man skimter er fra de selvslysende fiskene i "juveltankene". I direkte tilknytning her finner man manegalleriet med et utvalg maneter fra ulike verdenssjørner. Galleriet er smalt, det krummer og bukker seg og varierer også i gulvhøyde underveis.



KORALLENE



Korallene ligger like under vannflaten med et sterkt sollys. Det rene vannet som skal inn i tankene føres i et tynt sjikt over publikumsarealet med lampene plassert over slik at en skaper denne følelsen av å være like under vann. Utformingen av denne delen kan gi assosiasjoner til en form for hage. En hage med et yrende liv.

