

attraksjon



adkomst

boltefeste båt

1,6 km (båt) 3 km (gå) buss

1,6 km (båt) 3 km (gå) p-plass



eksponert / lunt



land / vann



topologi

svaberg / sand



bratt / flatt



framkommelighet på området



type perle

fase 3 :
stedsforståelse

Stuevika : det gode badeliv

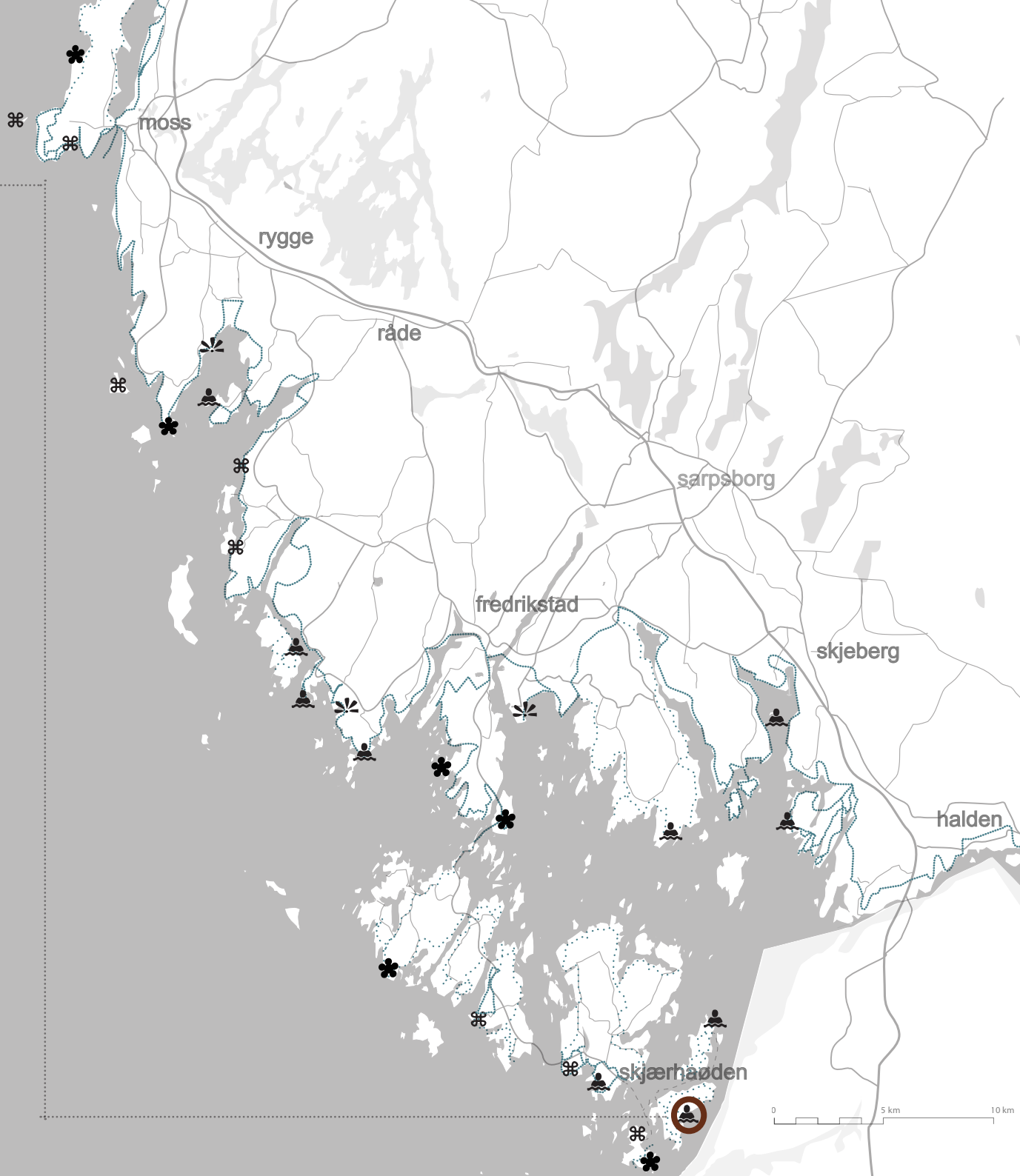
Stuevika: flott bade og teltområde



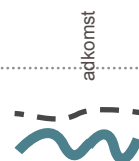
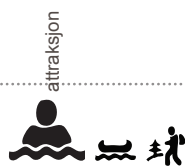
Stuevika er et populært friluftsområde som passer både for barn, ungdom, voksne og eldre - et perfekt sted til å nyte flotte soldager. Området er preget av velformede furutrær som strekker seg helt ned i strandsonen. Under furutrærne er det rolig, stille og skjermet for vær og vind. De to østvendte, hvite sandstrendene er langgrunne og barnevennlige, og beskyttet av et svaberg som rammer området inn. Fra disse har du en flott utsikt til fastlandet på svensk side og mot Hvalerøyene.

Besøkende ankomme Stuevika som ligger på en av de ytterste øyene, på Hvaler hele sommerhalvåret. De kommer med egen båt eller med fergen fra Skjærhalden via Nedgården hvor de må ferdes til fots eller med sykkel for å komme helt fram til Stuevika.





// Stedets kvaliteter



sandstrand båt

1,6 km (båt) 3 km (gå) buss

1,6 km (båt) 3 km (gå) p-plass



framkommelighet
på området



Ankomst:

For å ta seg til Stuevika (Søndre Sandøy) må en bruke vannveien. En kan enten benytte seg av fergen som går fra Skjærhalden til Nedgården, og så å gå 3 km fram til perlen, eller en kan bruke egen båt og legge til ved et av de mange boltefestene som finnes her. Det arbeides med å knytte de eksisterende stiene som finnes i området til Kyststien. Disse er av god kvalitet og lett å ta seg fram på. Kyststien vil da også vise vei fram til Stuevika.

Topologi:

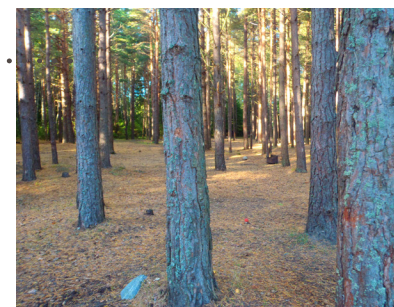
Stuevika er et relativt flatt område og består av to halvbuede, hvite sandstrender. Disse er langrunne og godt beskyttet av de omliggende svabergene. De åpne svabergene strekker seg ut i havet, både fra nord- og sørsiden, og danner en naturlig innramming av sandstrendene. Bak sandstrendene mot vest ligger en velvokst/ tettvokst furuskog som strekker seg innover øya og danner et skjermet sted for besøkende.



sektoren for utsnittet av bildet er angitt på kartet til høyre



Semantrisk differensial



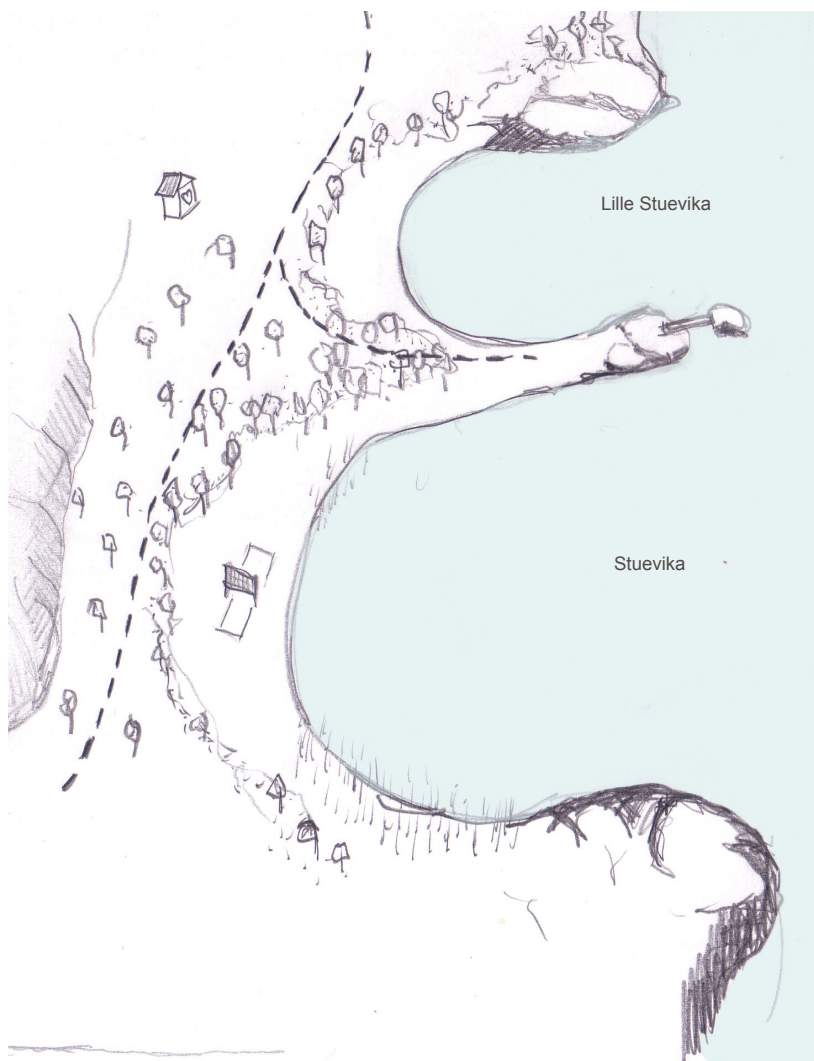
// Situasjonsforståelse

umiddelbare inntrykk

Jeg har valgt å gjennomføre en undersøkelse av situasjonen, ved de tre forskjellige naturperlene jeg har fordypet meg i, som er basert på 1,2,3 metoden utviklet av Prof. Emerita Birgit Cold. Jeg har ikke tatt for meg alle verktøyene som er utviklet i denne metoden, men valgt ut de som jeg synes var viktige for å kunne gjøre en god vurdering av situasjonene.

Ved denne metoden vil jeg konkretisere og bevisstgjøre min opplevelse og vurdering av og stedene. Samt at jeg ved å bruke de samme verktøyene for å forstå de tre forskjellige situasjonen vil jeg ha et sammenlikbart grunnlaget for å kunne forstå stedene og formidle de kvalitetene som jeg ser på de forskjellige stedene.

Intuitiv skissering



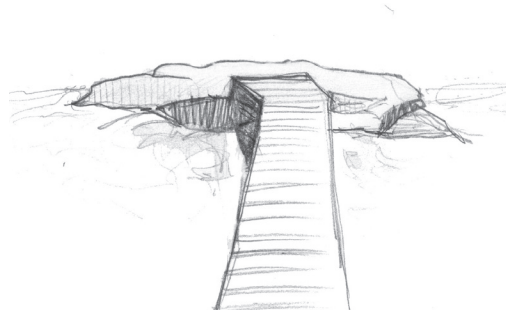
Skisse av hvordan jeg opplever Stuevika og Lille Stueviak.

To markerte badesstrender med tilhørende langstrakt sandstrand. Med fruskogen som et trygt og beskyttende lement i bakgrun

Visuelt snitt av Store og Lille Stuevika. Ut av furuskogen strekker det seg en lang sandstrand.



Semantrisk differensial



Skisse av enkel trebrygge ut til et lite svaberg. Adkomsten til dypere sjø er viktig i den langgrunne stuevika.

Skisse av den sprette furuskogen som befinner seg innfor stranden. Furuene danner et trygt og åpent rom .






Semantrisk differensial er et hjelpemiddel som setter ord på opplevelsen av et sted. På denne måten kan det være lettere å formidle opplevelsen til andre. Jeg har valg å bruke dette verktøyet i min vurdering av stedet. Dette er et fint verktøy som gjør det mulig å sammenlikne opplevelsen av flere steder.

	ekstremt	nøytralt	ekstremt	
variert				monotont
komplekst			●	enkelt
kaotisk			●	helhetlig
tiltalenede	●			uvennlig
åpent			●	sluttet
romslig		●		trangt
trygt	●			utrygt
tungt			●	lett
forfinet		●		brutalt
spennende		●		kjedelig
sært		●		vanlig
offentlig			●	privat

realistisk analyse

Landemerker

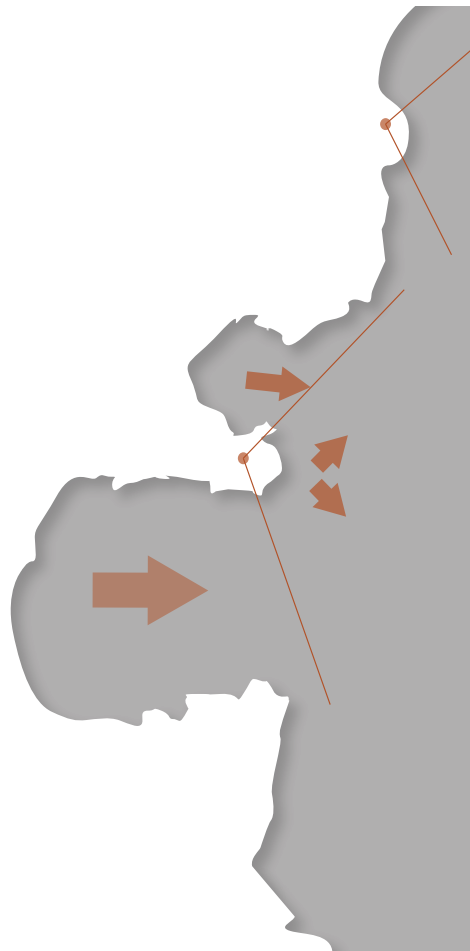
-  utsiktspunkt
-  badested
-  dominerende linjer / terrengsprang

Områder

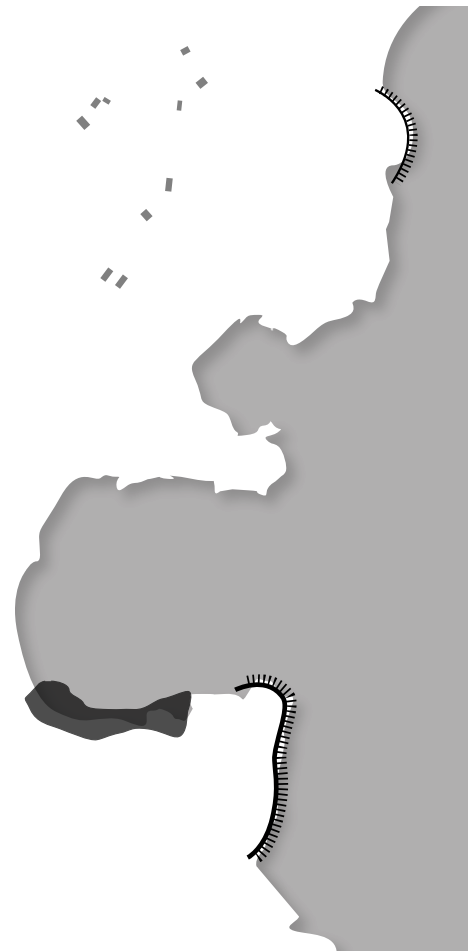
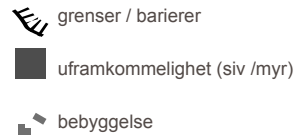
-  flatte områder
-  høydedrag
-  slak li



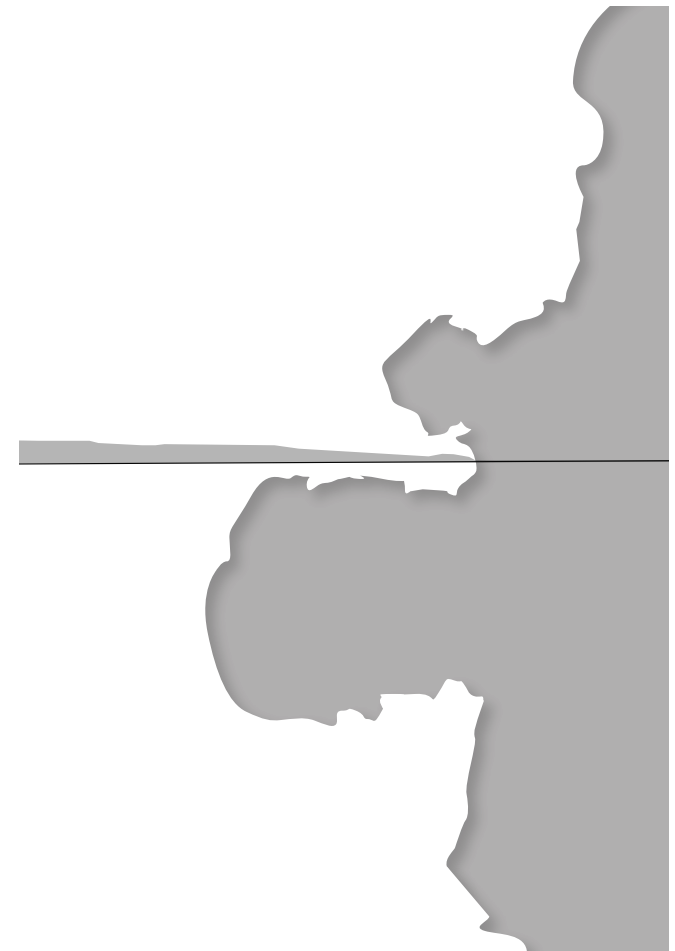
Orientering og siktlinjer



Terrensprang og bebyggelse



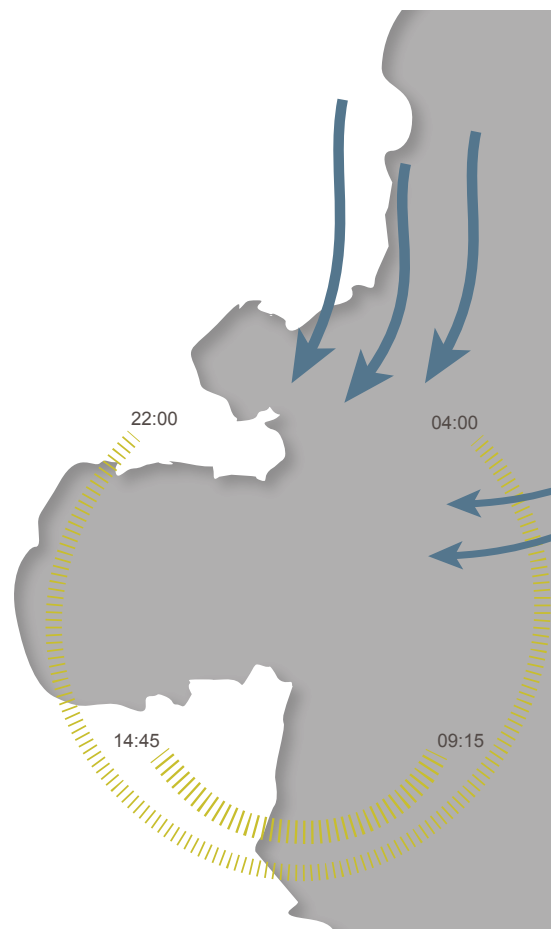
Snitt



Vær og vind

vind : Stuevika området er vestvendt og er derfor skjermet for vindene fra nord som er mest fremtredende i området. Men vestavinden kan til tider gjøre stranden med svaberg og sand utsatt for vind.

sol : Formiddagene er spesielt fine i Stuevika hele året. Men siden området hovedsaklig er vestvendt blir solen litt for bort i vinterhalvåret



Vegitasjon

- skog
- åpent (svaberg / strand / gress)



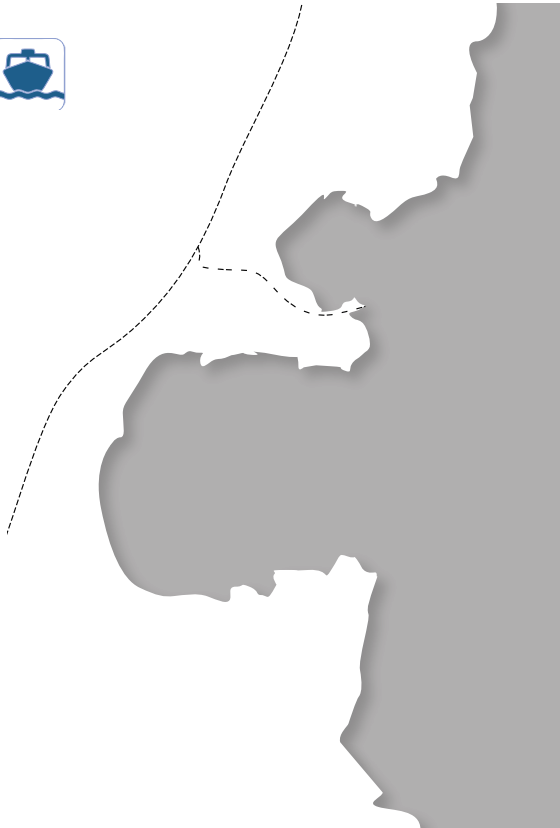
Ankomst

: adkomst til fots, eller med småbåt. Forøvrig må du ta offentlig båt 1,6 km for så å gå 3 km for å komme deg til Stuevika

kyststi: Det er ikke noen etablert kyststi i dette området. Men det finnes flere gode turstier på Søndre Sandsøy som er merket. Og en av disse går innom Stuevika.

båt : Det finnes boltfeste for småbåter ved Stuevika og det er en fin sandstrand du kan komme i land med kano ol.

buss/bil: En kan ta buss eller parkere i Skjæralden for så å ta offentlig tur-båt til Søndre Sandøy (1,6 km) før en må gå 3 km for å komme fram til Stuevika



// Forbilder og inspirasjon

overnatting // vaske seg

Juvet landskapshotell :
Jensen og Skodvinarkitektkontor



One+ : Lars Frank Nielsen



Graph : Rintala Eggertsson



Kisteglad, sommerhus Hellersøya :
Wenche Selmer



"Ghost" : Braian Mac-Kay Lyons



// kilder

bilder

Alle bildene fra Stuevika er tatt av Mari Fasting.

Bilder av arkitektonisk inspirasjon har arkitekten opphavsrett til om ikke annet er oppgitt.

