

Hva
Vi har brukt scenariobygging som metode for utviklingen av skisseprosjekt.

Hvorfor
Ved å utvikle ulike scenarier kan man ta for seg flere strategier med ulike utfall. Løsninger som normalt har forestillinger mot å gjennomføre kan evalueres opp mot konvensjonelt lettkjøpte løsninger.

Hvordan
Hvor store inngrep bør en gjøre for å forberede bygget på 60 nye år?
Hvor langt kan en strekke seg mot passive (naturlige) løsninger i en urban situasjon?
Med bakgrunn i disse spørsmålene har vi utarbeidet fire scenarier.
Vi har foretatt en komparativ evaluering av scenariene basert på kvantitative og kvalitative parametere i et Evalueringsprogram.

Brukskvalitet
universell utforming
innemiljø
logistikk - flyt - oversiktighet
flexibilitet - elastisitet - oversiktighet
sambruk
arealeffektivitet
brutto / nettofaktor

Energi
energi bruk
ventilasjon
energileveranse
styringssystem

Materialbruk
bevaring
gjenbruk
gjenvinning
robusthet

Estetikk
arkitektoniske muligheter
forhold til eksisterende uttrykk
kontekstualitet
identitetsskapende
nyskaping



Utbygd bakgård og fokus om atriet

MAKSIMUM REDESIGN

AKTIV STRATEGI

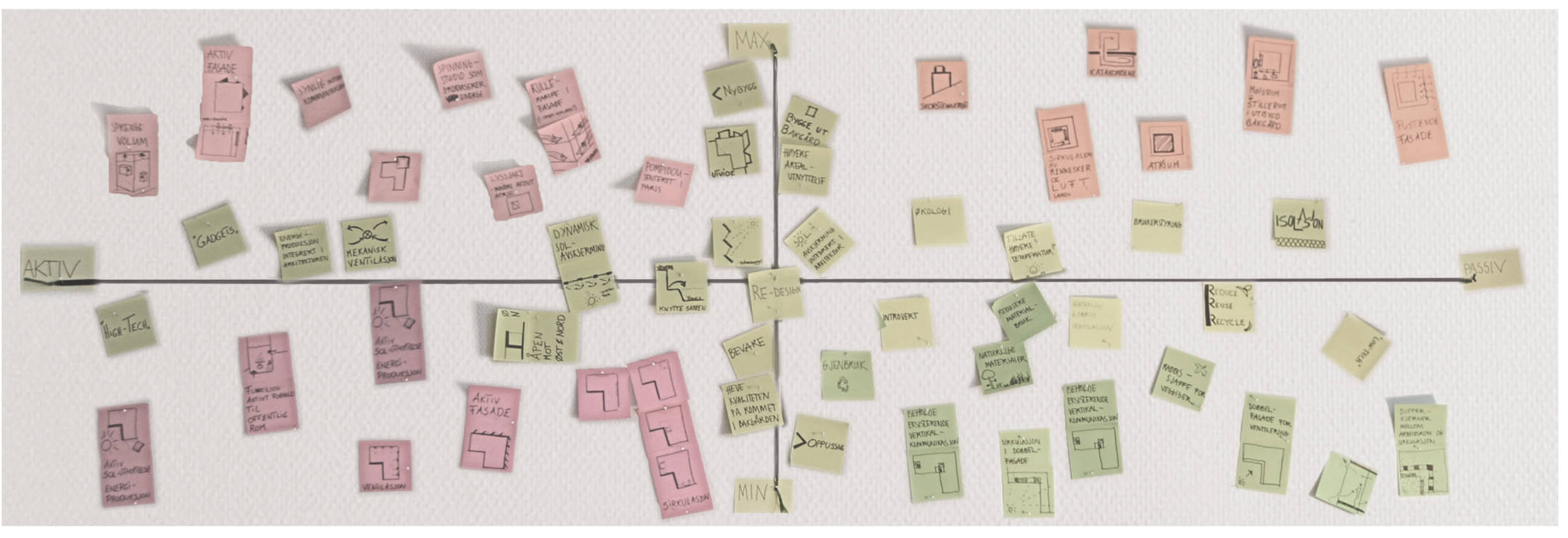
PASSIV STRATEGI

MINIMUM REDESIGN

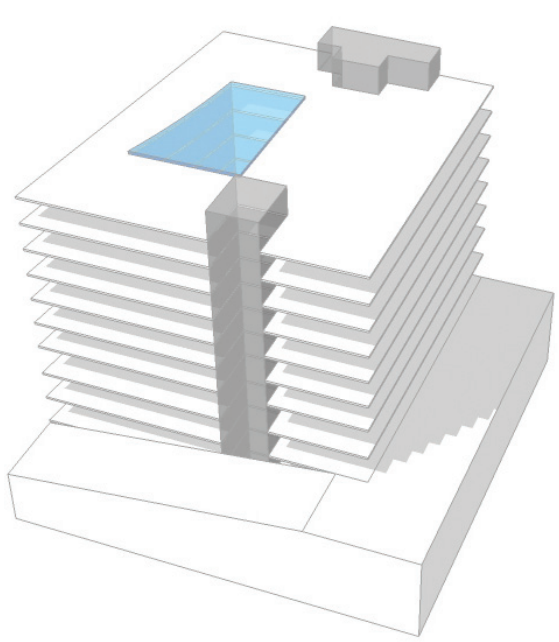


Mer åpenhet til det offentlige rom

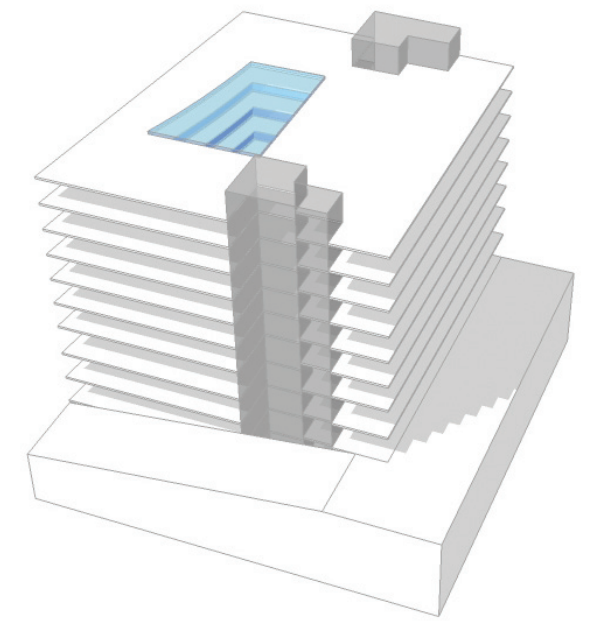
: scenariobygging



MAKSIMUM



- ny trappekjerne
- gammel rømningsstrapp blir hovedtrapp
- utbygd bakgård
- glassvegger mot atriet for å styre luftstrøm mellom atrie og kontor
- mekanisk ventilasjon med luft-til-luft-varmeveksling i kjeller



- ny trappekjerne
- gammel rømningsstrapp blir hovedtrapp
- utbygd bakgård
- åpent mot atrie for naturlig luftstrøm mellom atrie og kontor
- utnyttet kulvert for forvarming/kjøling av tilluft, veskebarene varmeveksling

brukskvalitet + logistikk / flyt / oversiktlighet	●●●●●○
materialbruk + gjenbruk av tegl i nye kjerner - trapper og heiskjerner flyttet	●●●○○○
dagslys	●●●●○○
vent./varme/kjøling + luft-til-luft-varmeveksling - utnyttelse av naturlige drivkrefter	●●●○○○
energi bruk (14,34)	●●●●●○
estetisk potensiale + vertikal i fasade skaper spenning	●●●○○○
SUM	●●●●○○

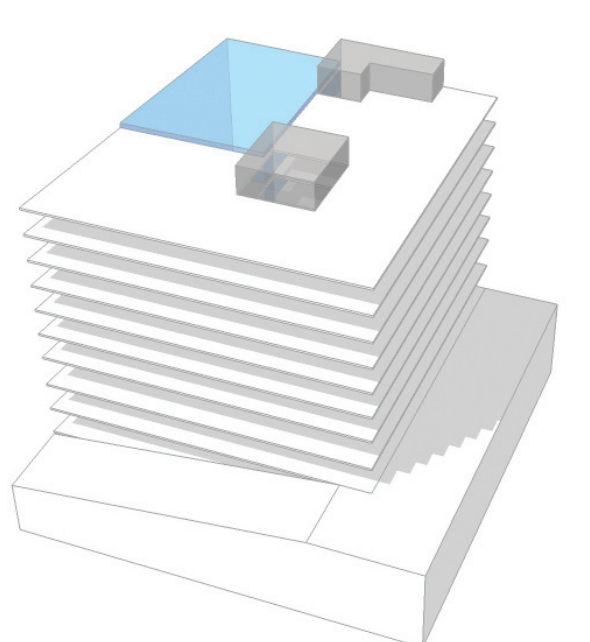
brukskvalitet + logistikk / flyt / oversiktlighet	○●●●●●
materialbruk + gjenbruke av tegl i nye kjerner - trapper og heiskjerner flyttet	○○○●●●
dagslys	○●●●●●
vent./varme/kjøling + kulvert - effektiv passiv kjøling - arealkrevend luftføring	○○○●●●
energi bruk (9,07)	●●●●●●
estetisk potensiale + vertikal i fasade skaper spenning	○○○●●●
SUM	○●●●●●

AKTIV

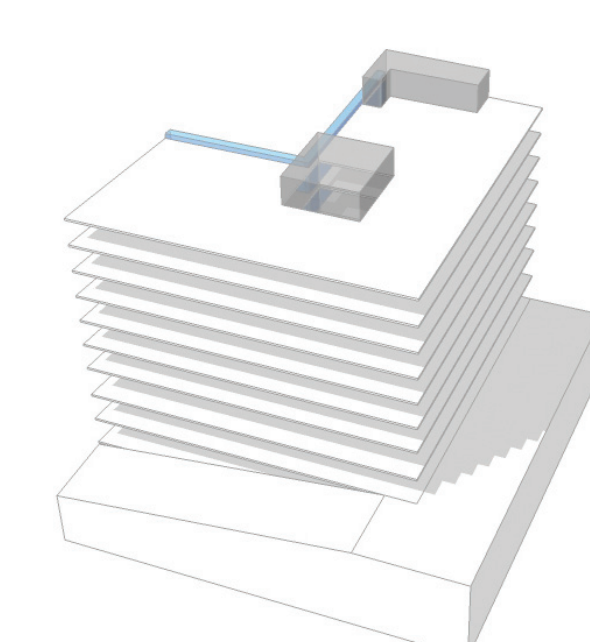
PASSIV

brukskvalitet + sambruk i 3 nivåer - fleksibilitet/elastisitet/generalitet	●●●●●○
materialbruk + bevarer kjerner - vesentlig kutting i dekker (1./U)	●●●○○○
dagslys	●●●●○○
vent./varme/kjøling + behovstyring - utnyttelse av naturlige drivkrefter	●●●○○○
energi bruk (25,13)	●●●○○○
estetisk potensiale + aktiviserer offentlig rom	●●●●○○
SUM	●●●●○○

brukskvalitet + sambruk i 3 nivåer - fleksibilitet/elastisitet/generalitet	○●●●●●
materialbruk + bevarer brystning - vesentlig åpning i dekker (1./U)	○○○●●●
dagslys	○○○●●●
vent./varme/kjøling + utnyttelse av naturlige drivkrefter - behovstyring	○○○●●●
energi bruk (18,11)	○○●●●●
estetisk potensiale + aktiviserer offentlig rom	○○●●●●
SUM	○○●●●●



- mindre vesentlige endringer av trapper og heiser
- kontorinnang flyttes østover i fasaden
- glasstak over atriet
- ventilasjonssystem sonedelt med eget aggregat og luft-til-luft-varmeveksler i hver etasje



- mindre vesentlige endringer av trapper og heiser
- kontorinnang flyttes østover i fasaden
- dobbelfasade mot bakgård brukes til å forvarme luften til kontorene, veskebarene varmeveksling

MINIMUM