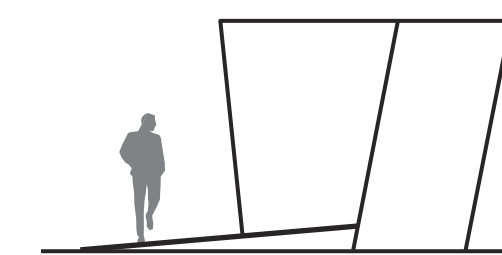


Bruk /

01

Inngang til FRIrom

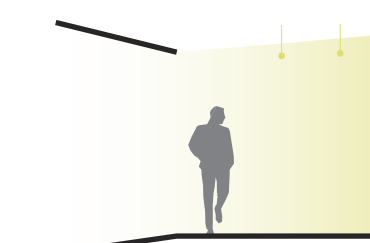
/ rampe kommer å møter deg
/ veggen leder deg inn
/ transparent dør gir brukeren mulighet til å få kontroll over omgivelsene både på veg inn og ut



02

Overgangssone

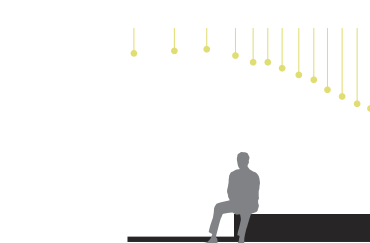
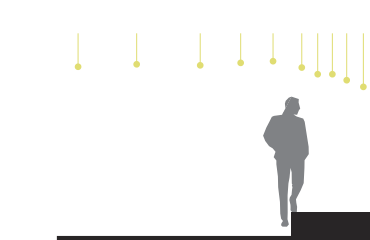
/ lyset inne fra kjernen leder deg innover
/ skoavtrykk i gulvet viser at her skal du sette skoene dine. Mulighet for å låse døra.
/ skoene viser andre at FRIrom er opptatt
/ systemvegg med lysbrytere, musikkutgang og papir til å brette trane.
/ mulighet til å velge mellom ulike stemninger med lys og lyd



03

Overgang til kjernen

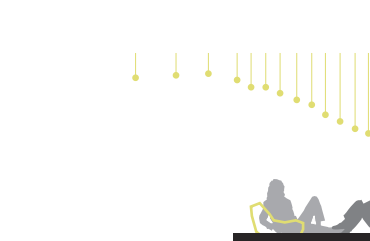
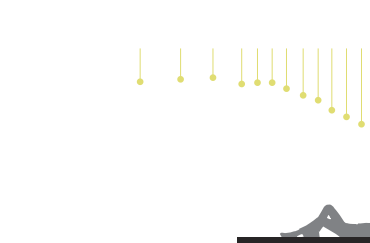
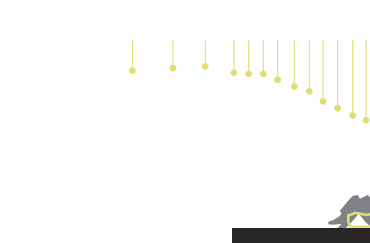
/ oppbygging av spiralen med overlys, perforeringer i vegg, og papirtrane
/ gulvet ligger et trinn opp og markerer overgangen til det sirkulære rommet
/ papirtrane i taket gir en lavere himling



04

Kjernen

/ den omsluttende som formen skjærer og beskytter deg fra omgivelsene
/ lydsoverte vegger gjør at ingen hører deg
/ gulv av minneskum som fleksibelt møbel, hvor du kan sitte, ligge, slå, lese, prate, tenke
/ minneskummadrasen som du kan synke ned i og slappe av
/ en stor pute gir flere måter å sitte på både i kjernen og lengre ut i spiralen
/ papirtrane i taket med lysdiode som belyser hver trane
/ overlyset gir bruker et fokus, noe å undre seg over - et rom for ro og kontemplasjon



...ingen forpliktelser, ingen forventninger,
ingen forstyrrelser...

Situasjonsplan/
1:200

Takterasse 6 etg Kvinne-Barn-senteret
St. Olavs Hospital i Trondheim

Utgang til terrasse

FRIrom

